

Skærbæk Egnsskole 2008/09.

en øvegang betyder at den pågældende stemmegruppe har den sidste time alene

Oktober	November	December	Januar	Februar	Marts	April	Maj	Juni	Juli
1	1/49	1	Nyår 1	1	1	1	1	1/23	1
2	2	2	Elevfri 2/6	Kyndemisse 2/10	2	2	2	2	2. pinsed 2
3	3/45	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4/19	4	4
5	5	5	5/2	5 gruppe-Møde	5 Best. møde	5	5	5	5
6	6/41	6	6	H. 3 konger	6	6/15	6	6	6/28
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8/50	8	8	8	8	8	8/24	8
9	9	9	9	9/7	9	9	9	9	9
10	10/46	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11/20	11	11
12	12	12	12/3	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13/16	13	13	13/29
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15/51	15	15	15	15	15	15	15/25	15
16	16	16	16	16/8	16/12	16	16	16	16
17	17/47	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18/21	18	18
19	19	19	19/4	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20/17	20	20	20/30
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22/52	22	22	22	22	22	22	22/26	22
23	23	23	23	23/9	23/13	23	23	23	23
24	24/48	24	24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25	25/22	25	25
26	26	26	26/5	26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27	27/18	27	27	27/31
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
29	29/1	29	29	29	29	29	29	29/27	29
30	30	30	30	30/14	30/14	30	30	30	30
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31

Handwritten notes and scribbles at the bottom of the page, including the word "Best. møde" and various initials and numbers.

SKÆRBÆK EGNSSKOR

Dirigent :
Tove Tersbøl
Skolegade 20
6780 Skærbæk
Telefon : 74752038

Formand :
Poul S. Madsen
Toften 15a
6760 Ribe
Telefon : 75423676

Kasserer:
Kirsten Stagaard
Toftlundvej 143
6760 Ribe
Telefon : 74867262

Ribe, den 3. februar 2009

SKÆRBÆK EGNSSKOR AFHOLDER ORDINÆR GENERALFORSAMLING ONSDAG DEN 25. FEB 2009 KL. 19.00 I SKÆRBÆK KOMMUNESKOLES MUSIKLOKALE

DAGSORDEN:

1. Valg af dirigent.
2. Formandens beretning
3. Regnskabsaflæggelse.
- 4 Fastsættelse af kontingent.
5. Valg af bestyrelse:

På valg er: Kirsten Stagaard
Anne Margrethe Lindholdt (modtager ikke genvalg)
Kristian Granly Hansen

Valg for 1 år ad gangen 2 suppleanter:

1. suppleant: Esry Knudsen (2008)
2. suppleant: Poul Martin Knudsen (2008)

Desuden vælges for 1 år ad gangen:

En programmand / Vagn Andersen (2008)
Podiemænd / Poul Martin Knudsen + Kristian G. Hansen (2008)
To kaffebryggere Anna Christel Lassen + vakant

6. Valg af 2 revisorer: Ellen B. Jørgensen + Kjeld Jønsson
Valg af revisorsuppleant: Else Nissen
7. Godkendelse af korets vedtægter.
8. Indkomne forslag, der ønskes behandlet på generalforsamlingen,
skal være formanden i hænde 8 dage før generalforsamlingen.
9. Eventuelt

Med venlig hilsen
Bestyrelsen

Onsdag den 5. februar 2009 – stemmegruppemøde:

Evt. emner: Generalforsamlingens dagsorden

Hvordan er niveauet i koret?

Hvad savner du, hvad skal vi gøre mere / mindre af?

Hvilke forventninger har du til koret i det kommende år?

Hvordan er kvaliteten og variationen i korets repertoire?

Hvordan er korets output ved koncerterne?

Skærbæk Egnskor

Årsregnskab 2008

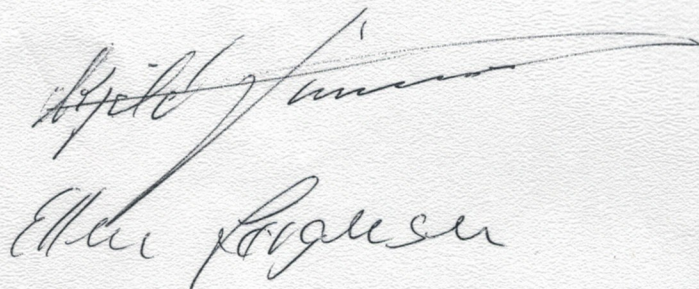
Indtægter		Udgifter	
Kontingent 1. 08	2.730,00	Blomster, gaver, krus	4.143,00
Koncerter	18.762,00	Noder	1.000,00
Indbetaling Polenstur	118.413,04	IT.	253,75
Gave Cafe	1.000,00	Kontorartikler	1.471,50
Renter	844,68	Annoncer	947,50
Indtægter i alt	141.749,72	Varekøb koncerter	1.041,50
		Konting Dan.Folkekor	2.280,00
		Udgifter Polens tur	120.466,00
		Leje emanuel	1.000,00
		Udgifter i alt	132.603,25
Overskud			9.146,47
I alt	141.749,72		141.749,72

Kasserer Kirsten Stagaard



Spandet den 2. februar 2009

Regnskabet er revideret og godkendt.





Emanuel fylder 100 år

Den 28. marts 1909 blev frimenighedskirken

- Emanuelskirken - i Skærbæk indviet. Derfor holdes lørdag den 28. marts 2009 100 års jubilæum i kultur- og forsamlingshuset Emanuel i Skærbæk.

Jubilæumsfestligheden holdes altså nøjagtigt på 100-årsdagen for kirkens indvielse i form af en reception med kaffebord.

Bestyrelsen for Emanuel er meget glad for, at Bodil Bjerre har påtaget sig opgave

at holde jubilæumstalen. Hun har et indgående kendskab til Emanuelskirkens historie, og sammen med Lis Schulz har hun udvalgt fotos til illustrering af fortællingen om kirkens tilblivelse, og Lis Schulz står for fremvisningen. Det bliver en meget spændende historisk gennemgang.

Emanuelskirkens grundlæggere og første præstepar Poulina og Jens Larsen Jørgensen ydede et utroligt stort arbejde i Skærbæk. Vi har sendt invitation ud til deres efterkommere, og det er vort håb, at se nogle af dem på dagen.

- Det er også bestyrelsens håb, at mange vil finde vej

til Emanuel på denne 100-årsdag, hvor der bliver lejlighed til at mærke historiens vingesus, fortæller Tove Tersbøl.

De fleste ved jo nok, at kirken blev bygget på danskhedens grundlag, men der vil på denne særlige dag komme mange spændende og ukendte historier frem om baggrunden for kirkens tilblivelse, livet i menigheden og til sidst nedlæggelsen af menigheden i 1979.

Foruden jubilæumstalen og kaffebord, vil ordet være frit, og der vil være musikalsk underholdning og fællessang.

Se endvidere annoncen...

Lørdag den 28. marts 2009 kl. 14.00

100 ÅRS-JUBILÆUM I EMANUEL

Hvad ønsker en 100-årig sig?"

"Penge til restaurering," svarer Emanuels bestyrelse.

"Hvordan kan man sende gave?"

Emanuel har konto i Sydbank Skærbæk

- reg.: 7971 konto: 1028401

På forhånd tak og venlig hilsen p.b.v.

Tove Tersbøl.

Emanuel havde 100 års jubilæum



I lørdags fejrede Emanuel 100 år. Den tidligere frimenighedskirke er nu kulturhus og flittigt brugt hele året. Rigtig mange var mødt frem til 100 års jubilæet og det var en hyggelig og festlig dag.



Skærbæks

HISTORIE: Den danske frimenighedskirke i Skærbæk kan i slutningen af marts fejre sit 100-års jubilæum som bygning. Det er i år 30 år siden, at kirken blev nedlagt af sin danske frimenighed.

Af **Martin Franciere**
Tlf. 7211 4061, maf@jv.dk
Foto: **Andre Thorup**

SKÆRBÆK: Kultur- og forsamlingshuset Emanuel kan den 28. marts fejre sin 100 års fødselsdag. Ikke som kulturhøjborg i Skærbæk, men som en modreaktion mod den tyske pastor Jacobsen. Kirken fungerede som samlingssted for danskerne i årene fra 1909 til 1979.

Kirken blev taget i brug i 1909 af den danske frimenighed, der trak kirkegængere til lige fra Ballum i vest til Vodder i øst og Høgsbro i nord.

Frem til den 28. marts 1909 havde den danske præst Jens Larsen Jørgensen prædiken og samlet i hundredvis af mennesker i private hjem, men med tiden havde man svært ved at finde plads til de store forsamlinger.

- Gudstjenesterne rundt omkring trak efterhånden i så mange folk, at stuerne blev for små, fortæller Tove Tersbøl, der i dag er formand for Emanuel.

Fik jorden foræret

Pengene til opførelsen af kirken blev samlet ind i frimenigheden og jorden, som i dag ligger ud til Tøndervej, blev foræret til menigheden af præsten og hans kone. Arkitekt Martin Nyrup, der er kendt for tegningerne af både Hovedbanegården og rådhuset i København, skulle have tegnet kirken, men på grund af travlhed blev det en elev, som fik opgaven. Alligevel må

Nyrup have haft en finger med i spillet.

- Man ser tydeligt et slægtskab. For eksempel går pulpituret (Et lukket galleri, som er anbragt over sideskibene eller i hovedskibets vestmur, *red.*) igen i Københavns rådhus, fortæller Tove Tersbøl.

Sidste gudstjeneste i 79

I 1979 blev den sidste gudstjeneste holdt i kirken, som fik lov til at forfalde i syv år, før der atter kom liv i bygningen. Men det var lige før, at det aldrig var blevet til noget. Nogle havde nemlig foreslået, at den blev jævnet med jorden, og der blev etableret pladser på grunden, andre mente at bygningen skulle rumme et øldepot.

- Vi måtte kæmpe en hård og brav kamp, for at det ikke skulle ende som en parkeringsplads, husker Tove Tersbøl og fortæller, at da man erhvervede stedet i 1980 for at etablere et kultur- og forsamlingshus, var gulvet pilræddent, vandet sejled ned af væggene i regnvejret og alle vinduerne i den tidligere konfirmandstue var smadrede. Folkene bag Emanuel erhvervede den stærkt forfaldne bygning for én krone.

- Ingen troede på, at den kunne renoveres og køre videre. Det var bare os, der var så tossede, griner Tove Tersbøl.

Ekstra nattergal koncert

En grundig renovering om 750.000 kroner senere stod Emanuel klar. I dag bruges den gamle kirke til dans, musik, sang, underholdning og private fester. Navne som Troels Kløvedal, Niels Haugaard, Fritz Helmuth og Povl Dissing har gæstet stedet, og det er ikke mange år siden, folk stod ned ad gaden for at høre De Nattergale. Trioen var så populær, at der måtte arrangeres en ekstraoptræden.

- Det er et fantastisk rum til musik. De gamle arkitekter vidste, hvordan et rum sku-

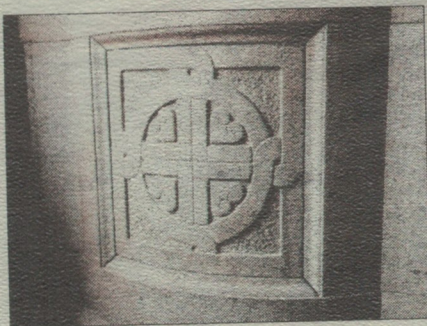
danske højborg



Tove og Johs Tersbøl i 1. salens pulpitur. Arkitekturinteresserede har noteret sig, at pulpituret i Emanuel går igen i Københavns Rådhus. Det er nemlig arkitekt Martin Nyruups elev, der tegnede Emanuel, mens mester selv tog sig af rådhuset og hovedbanegården i København.



Fortiden som kirkerum er tydelig.



Den gamle døbefond, der er hugget i bornholmsk granit, ses stadig i et hjørne af det tidligere kirkerum.

se ud, for at det skal lyde godt, siger Johs Tersbøl, der som hustruen sidder i Emanuels bestyrelse.

Næste gang de musikvenlige rum skal i brug bliver den 24. marts klokken 19.30, hvor

koret Sing'n Swing giver forårsconcert.

Se også Dagens Succes
1. sektion | side 2

FAKTA

EMANUELS FØDELSSDAG

Den 28. marts fejrer man med en festlig eftermiddag kirkens 100-års dag. Det sker med de samme salmer, som blev brugt til indvielsen i 1909 og med et foredrag af Bodil Bjerre, der er døbt, konfirmeret og gift i kirken. Arrangementet begynder klokken 14.

Eventuelle pengegaver kan indsættes på Emanuels kontor i Sydbank Sydbank: Reg: 7971 Konto:0001028401.

fylder 100 år

Emanuel lever videre

Kirken Emanuel, eller som den også kaldtes Immanuel, hebræisk for »Gud med os«, blev indviet 28. marts 1909. Kirken var fyldt til sidste plads af 400 mennesker.

Den ældste af de deltagende frimenighedspræster, L.B. Poulsen, Bovlund, holdt indvielsestalen. Den første handling i kirken blev udført af pastor Jens Larsen Jørgensen, som døbte sin egen datter, lille Inger.

Da kirken ophørte i 1979 blev størstedelen af effekterne givet videre. Klokkerne blev skænket til den danske menighed i Skovlund i Sydslesvig, døbefonden står i dag i Helligåndskirken i Flensborg og kirkeskibet kan i dag opleves i Skærbæk Museum, hvor det hænger renovert.



Tove Tersbøl inviterer til 100-års fødselsdag i den tidligere frikirke Emanuel, der blev indviet i 1909.

100-årig kirke fejres som kultur- og forsamlingshus

RUND DAG: Egentlig blev bygningen udført som frikirke for 100 år siden. Nu fejres den som kultur- og forsamlingshus.

Af Martin Franciere
Tlf. 7211 4061, maf@jv.dk

På næste lørdag er det præcis 100 år siden, at kirken Emanuel i sønderjyske Skærbæk stod færdig som et monument over den tyske besættelse af Nordslesvig. Den danske menighed var fordrevet fra kirkerne, men med den nye bygning kunne man atter samles og dyrke Gud og landskeden.

I dag bruges Emanuel ikke længere som kirke. Siden 1986 har bygningen fungeret som kultur- og forsamlingshus, men det var lige før, at der slet ikke var noget jubilæum at fejre 28. Kirken blev nedlagt i 1979 – 70 år efter den blev taget i brug – og i syv år fik bygningen lov til at forfalde. En overgang så det ud til, at den gamle kirke ville ende sine dage som øllager eller parkeringsplads. Sådan gik det imidlertid ikke. Heldigvis.

– Ingen troede på, at den kunne renoveres og køre videre. Det var bare os, der var på trossede, griner Tove Tersbøl, der i dag er formand for Emanuel som kultur- og forsamlingshus.

Da bestyrelsen i 1986 overtog bygningen for én krone



På lørdag kan Tove Tersbøl fejre bygningen Emanuels 100-års fødselsdag. Siden 1986 har den fungeret som kultur- og forsamlingshus i sønderjyske Skærbæk. Frem til 1979 lå her en frikirke, bygget af danskere under besættelsen af Nordslesvig.

FOTO: ANDR

sejlede stedet i regnvand, gulvet var pilråddent og vandret var sprunget læk.

En grundig renovering og 750.000 kroner senere stod Emanuel klar.

I dag bruges det tidligere kirkerum til dans, musik, underholdning, børneteater og private fester. Og netop fordi der tidligere var kirke, er det en unik oplevelse at synge i

rummet, fortæller formanden, Henny Thyssen, for det 40-mand store kor, Sing'n Swing, der øver på stedet hver uge.

– Det er et fantastisk rum at synge i, og klangen er helt speciel. Det kan faktisk ikke blive bedre, fortæller hun.

Emanuels 100-års fødselsdag fejres den 28. marts med salmer og historien fra den-

succes@jv.dk

Har du været med til at skabe en succes? Kender du andre, der har? Kender du til en succeshistorie, avisen burde fortælle om, så send os en mail på succes@jv.dk

gang, Emanuel hver søndag lagde rum til prædikener og salmer på dansk.

FAKTA

HJÆLP TIL SUCCES

Tro på din idé. Hav tillid til dig selv og dine evner. for at have baglandet i ryggen. Succes kommer ikke sig selv, det kræver hårdt arbejde.

ELVERSKUD

af Niels W. Gade



Grænsekorene

Alskoret Sønderborg – Augustenborg Koret – Broager Egnskor – Klosterkoret – Midlandskoret – Nordborg Koret – Padborg Sangkor – Rødding Egnskor – Skærbæk Egnskor – Sydals Koret – Sønderjysk Folkekor – Tønder Koret – Ulkebølkoret – Visby Koret – Vojenskoret – Øster Lindet Koret (Bække Sangkor – Højersangerne – Nicolaj-Koret – Orion – Sct. Severin koret)

Dirigent: Anders Gaden

Solister: Heidi Gargulak Andersen, Judith Brandenhoff og Niels Bo Emgren

Akkompagnatør: Hanne Hokkerup

Arrangør:

GRÆNSE



KORENE

Danske Folkekor

Sønderjyllandshallen, Aabenraa
lørdag den 18. april 2009 kl. 16.00

Entré kr. 50,00

1 Hyggelig, rolig,
Gud! er din bolig,
inderlig skøn!
O, hvor mit hjerte
længes med smerte,
sukker i løn

efter at gæste din helligdom prud,
efter at bo hos den levende Gud!

2 Godhedens kilde!
årle og silde
gæstmild er du!
Ved dine sale
spurv møder svale,
kom det i hu!

Som ved dit alter den kvidrende fugl
und i dit tempel din tjener et skjul!

3 Hos dig at bygge
højeste lykke
kaldes med ret,
dér lyster tunge
altid at sjunge,
vorder ej træ,

til ikke lægger og tager ej fra
glædens det evige halleluja!

4 Alt dog hernede
lykkelig hedde
skal, hvo dig tror;
i Himmerige
tør han indkige
frit på dit ord,

ja, i hans hjerte fra tårernes dal
trappe du bygger til Himmerigs sal!

5 Lykkes og trives,
styrkes, oplives
skal dine små,
vokse i kræfter,
stige derefter,
højeloft nå,

himle, hvor øjet, som græder ej mer,
gudernes Gud i sin herlighed ser!

6 Tusinde døgne,
verdslige, søgne,
gyldne for kød,
kan de vel ligne
én dag af dine,
som vi dem nød,

når under sang med dit vingede ord
sjælen af by over stjernerne fór?

7 Ej vil jeg bytte,
Gud, i din hytte
tiggerens plads
bort for det sæde,
stolte beklæde
højt i palads!

Godt ikke fattes, hvem Gud haver kær!
Lavt er ej bænket, hvem du sidder nær!

8 Sandhed og nåde,
det er din gåde,
storherre bold!
Salig at prise
er den retvise,
du er hans skjold.

Øje du holder med salvede små,
til for dit åsyn de kronede stå.

Elverskud af Niels W. Gade

lørdag, d. 18. april 2009 kl. 16.00

Sønderjyllandshallen Aabenraa

Vokalsolister: Heidi Gargulak Andersen,
Judith Mayland Brandenhoff og Niels Bo Emgren

Hanne Hokkerup, akkompagnement

Anders Gaden, dirigent

350 korsangere fra Grænsekorene

Entré kr. 50,- ved indgangen

arr. Grænsekorene, Danske Folkekor

DAGSORDEN FOR GENERALFORSAMLINGEN
den 7. februar 2009 i Ballum Multihus

1. Valg af dirigent
2. Formandens beretning
3. Korlederrepræsentantens beretning
4. Kassererens beretning
5. Beretning fra korene
6. Indkomne forslag, herunder vedtægtsændringer.
Forslag skal være formanden i hænde senest 2 uger før generalforsamlingen
7. Valg af:
 - a) 3 bestyrelsesmedlemmer, på valg er Linda Petersen, Eva Frederiksen og Niels Erik Tyge
 - b) 2 bestyrelsessuppleanter, på valg er Karin Frej og Svend Erik Hansen
 - b) 2 revisorer, på valg er Birgitte Romme og Vagn Jakobsen
 - c) Fanebærer, på valg er Hans AndresenMeddelelse af valg af tre korlederrepræsentanter.
8. Fremtiden
9. Eventuelt

Korlederrepræsentanter til bestyrelsen vælges af og blandt korlederne før generalforsamlingen.

Bestyrelsen opfordrer til, at alle kor, der deltager i generalforsamlingsstævnet, er repræsenteret ved generalforsamlingen.

Med venlig hilsen

Bestyrelsen

Linda Petersen, Eva Frederiksen, Lis Holdgaard, Thyra Hansen,
Ingrid Andersson og Niels Erik Tyge
Bodil Dibbern, Hans Christian Hein og Bente Paarup (musikudvalg)



GRÆNSEKORENE
indbyder til
forårstævner 2009

ELVERSKUD



af Niels W. Gade

Dirigent: Anders Gaden

Lørdag den 7. februar 2009

i Ballum Multihus, Vestervej 10B,
Ballum, 6261 Bredebro

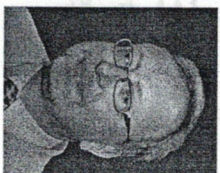
(forud for Grænsekorenes generalforsamling)

Lørdag den 18. april 2009

i Sønderjyllandshallen, 6200 Aabenraa

Stævnet i Sønderjyllandshallen afsluttes med en koncert.
Ved koncerten medvirker solisterne Heidi Gargulak Andersen,
Judith Brandenhoff og Niels Bo Emgren,
samt pianist Hanne Hokkerup

ELVERSKUD under ledelse af Anders Gaden



ANDERS GADEN er organist ved Helligåndskirken i Århus. Han er uddannet ved Det Jydske Musikonservatorium som organist og kantor, er dirigent for Det Ny Kammerkor i Århus og underviser i bl.a. orgelspil og korledelse på Vestervig Kirke-musikskole.

Ved både generalforsamlingsstævnet den 7. februar 2009 og ved stævnet i Sønderjyllandshallen den 18. april 2009 vil Anders Gaden føre korsangerne igennem Niels W. Gades ballade for soli, kor og orkester, "Elverskud", der er et hovedværk i dansk romantisk musik og opført på Kulturministeriets kulturkanon fra 2006.

I værket indgår bl.a. den berømte morgensang for kor over "I østen stiger solen op", og korpartiet er i det hele taget væsentligt, idet korets rolle både er at fortælle, at handle og at kommentere.

Vi gør opmærksom på, at man kan deltage i generalforsamlingsstævnet og stævnet i Sønderjyllandshallen udflugtstøjet af hinanden. Det forventes dog, at korsangerne er velforberedte og fortrøstede med stemmerne inden stævnet i Sønderjyllandshallen.
Øve-CD eller øve-bånd kan bestilles.

HISTORIEN

"Elverskud" fortæller den dramatiske historie om ridder Oluf, der aftenen før sit bryllup rider ud i skoven. Han kommer til elvehøjens og lytter til elverpigernes forførende sang. Elverkongens datter kommer frem og beder ham "træde dansen", og da Oluf ikke tør eller vil dette, bliver hun rasende og forbander ham, og herfra ruller historien videre...

KONCERT MED SOLISTER

Ved en koncert som afslutning på stævnedagen i Sønderjyllandshallen medvirker tre solister, som alle har tilknytning til lokalområdet: Heidi Gargulak Andersen (sopran), Judith Brandenhoff (alt) og Niels Bo Emgren (baryton). Værket bliver opført i den hyppigt hørte version med klaverakkompaniement i stedet for orkester, og akkompagnementet varetages af pianist Hanne Hokkerup, Padborg.

Program - 7. februar 2009 - Ballum Multihus

09.30	Korstævnne
ca. 10.45	Pause
12.00	Frokost
12.30	Visby Korset optræder under ledelse af Else Kirsten L. Ehnsmen
12.45	Korstævnne
14.15	Korstævnnet er slut
14.30	Generalforsamling
16.00	Forventet afslutning

Tilmeldingsfrist:
1. december 2008

*Visby Korset er vært ved arrangementet.
Der serveres kaffe og kage i pausen, øl og vand kan købes.
Medbring selv madpakke til hele dagen.*



Ekstra øvedage - gratis deltagelse

Lørdag, den 21. marts 2009 kl. 09.00 - 13.00 i vest - sted oplyses senere
Lørdag, den 28. marts 2009 kl. 09.00 - 13.00 i øst - på Felsted Skole
Begge dage under ledelse af Hans Christian Hein, korleder for Klosterkoret



Program - 18. april 2009 - Sønderjyllandshallen

09.30	Korstævnne
ca. 10.45	Et kvarters pause
12.00	Frokost
13.00	Korstævnne
ca. 14.15	Et kvarters pause
16.00	Koncert

Tilmeldingsfrist:
1. december 2008

Påklædning til koncerten: sort tøj, mændene med hvid skjorte.

Medbring selv madpakke og drikkevarer til hele dagen.

PRISER

Generalforsamlingsstævne:	kr. 50,00 pr. person (ekskl. noder)
Stævnet i Sønderjyllandshallen:	kr. 100,00 pr. person (ekskl. noder)
Noder:	kr. 30,00 pr. stk.
Øve-CD:	kr. 10,00 pr. stk.
Øve-bånd	kr. 15,00 pr. stk.

HUSK! Samlet korvis tilmelding og indbetaling.

GRÆNSEKORENE

Velkommen til koncert med 350 sangere fra

Alskoret Sønderborg – Augustenborg Koret – Broager Egnskor – Klosterkoret
Midtlandskoret – Nordborg Koret – Padborg Sangkor – Rødding Egnskor
Skærbæk Egnskor – Sydals Koret – Sønderjysk Folkekor – Tumbøl Sangkor
Tønder Koret – Ulkebølkoret – Visby Koret – Vojenskoret – Øster Lindet Koret
(Bække Sangkor – Højersangerne – Nicolaj-Koret – Orion – Sct. Severin koret)

Forberedelserne til koncerten i dag startede den 7. februar 2009 ved et stævne i Ballum Multihus i Ballum. Her øvede 260 sangere Elverskud-sangene under ledelse af Anders Gaden.



Herefter har sangerne haft forskellige muligheder for at øve mere på værket: i deres egne lokale kor, derhjemme ved hjælp af en øve-CD og ved to ekstra øvedage i henholdsvis Tønder og Felsted.

I dag, på selve koncertdagen, har sangerne øvet siden kl. 9.30 i formiddag - alene og sammen med akkompagnatøren og solisterne.

Flyglet er venligst udlånt af Förderverein Konzertflügel, Det tyske Gymnasium i Aabenraa.

God fornøjelse!

Billedet på forsiden er venligst udlånt af Lise Teller, Skærbæk Egnskor.

GRÆNSEKORENE er en kreds under sammenslutningen Danske Folkekor (DAFO). DAFO er en landsdækkende organisation bestående af 92 amatørkor med ialt ca. 2.900 medlemmer. DAFO inviterer hvert år til fælles stævner og kurser, og hvert femte år afholdes landsstævne for samtlige organisationsmedlemmer.

Korene i DAFO er inddelt i seks kredse, heraf er GRÆNSEKORENE den næststørste kreds med 17 medlemskor og ca. 675 sangere. GRÆNSEKORENE arrangerer hvert år stævner og kurser for kormedlemmer og korledere. Arrangementerne afholdes forskellige steder i området, og stævne- og kursusledere er erfarne og dygtige korpersoner fra hele landet.

Se mere på www.graensekorene.dk og www.folkekor.dk.

Arrangør:



www.graensekorene.dk
Medlem af Danske Folkekor

PROGRAMBILLET ELVERSKUD

af Niels W. Gade



GRÆNSEKORENE

Dirigent: Anders Gaden

Solister: Benedikte Aa, Judith Brandenhoff og Niels Bo Emgren

Pianist: Hanne Hokkerup

Sønderjyllandshallen, Aabenraa

18. april 2009 kl. 16.00

Programbillet kr. 50,00

Niels W. Gade: Elverskud

Prolog

Kor
Hr. Oluf standsed sin ganger i kvæld,
mens tågen svæved på enge;
der dufted blomster,
der grønnedes græs,
til hvile monne han trænge.

Han lagde sit hoved til Elverhøj,
hans øjne de finge en dvalde,
alt kom der gangende jomfruer ud,
som lokked med sang og med tale.

Den ene ham klapped ved hviden kind,
den anden ham hviskede i øre
"Vågn op, du favren ungersvend,
om du vil dansen røre."

De kvad en vise så lifligt og sødt,
så højt over hver en kvinde,
striden strøm, den stilles derved,
som førre var vant at rinde.

Havde Gud ej gjort hans lykke så god,
at hanen havde slåget sin vinge,
vist var han bleven i Elverhøj,
hvor elversangene klinger.

1. del

Kor
Nu synker sol i luften blå,
mens alle fugle kvæde.
Snart skal hr. Olufs bryllup stå
med lystighed og glæde.

Hr. Oluf
Læg saddel på min raske hest,
spænd bidslæts gyldne kædel
Der er endnu en savnet gæst,
jeg vil til bryllup bede.

Læg saddel på min raske hest,
spænd bidslæts gyldne kædel

Moderen
Min sønl min sønl
det lakker alt mod kvæld,
min søn, min søn,
de lange skygger skridel

Hr. Oluf
Der er endnu en savnet gæst,
jeg vil til bryllup bede.

Moderen
Min sønl hvem flere vil du bede vel
så sent ved nattetid?

Hr. Oluf
Jeg beder en, jeg beder to,
jeg beder, hvem jeg finder;
mit hjerte får dog ingen ro,
før morgensol oprinder.

Moderen
Min sønl
det lakker alt mod kvæld, min sønl

Kor
Nu synker sol i luften blå,
mens alle fugle kvæde.
Snart skal hr. Olufs bryllup stå
med lystighed og glæde.

Hr. Oluf
Så tit jeg rider mig under ø,
ved dag, når det lyser i lunden,
længes jeg efter min fæstemø,
den trofaste brud, jeg har funden.

Så tit jeg rider, hvor blomster små
i gyldne korn sig skjule,
tænkter jeg på hendes øjne blå
og på hendes lokker gule.

Så tit jeg vandrer, hvor eliene står,
når stjerner lyse foroven,
tænkter jeg på et kulsort hår,
og en munn, så dristig, foroven.

Den dybeste vunde kan sammen gro,
som sværdene hugged i striden,
det er, som mit hjerte var delt i to,
det vokser vel sammen med tiden.

Hr. Oluf
Læg sadel på min raske hest,
spænd bidslæts gyldne kædel

Moderen
Vogt dig! o vogt dig for Elverhøjl
Det bader ingen at ride ved nat
i lund og ensomme dale.
Vogt dig! vogt dig, hr. Oluf,
for Elverhøjl

Hr. Oluf
Frygt ikke, lukket er Elverhøjl

Moderen
Du vogt' dig, hr. Oluf, for Elverkrat,
hvor hjertet lægges i dvalde,
vogt dig! vogt dig, min søn
for Elverkrat!

Hr. Oluf
Frygt ej, i krat kun tågerne vanke.
Moderen
Vogt dig! vogt dig for Elverhøjl

Hr. Oluf
Flyv rask, min ganger! som om du fir
om kap med hjertet, der banker;
min ganger! flyv rask!

Kor
Nu stamper hesten, nu farer den frei
over mark og vilde hedel
Hr. Oluf rider fra hus og hjem
alt tit sit bryllup at bede.
I morgen drage vi ved klokketlang
til brudfærd med spil og sang.

2. del

Hr. Oluf
Natten er stille! kun månen hist
ser på de ensomme skove –
bag krattet fløjter en fugl med list,
men standse jeg tør ej yove.

Jeg skimter et slør – igen det svandt
hvor sælsomt - vindene tale,
det er, som om de mit hjerte bandt
og lagde mine tanker i dvalde!

Elverpigerne, kor
Dansen går så let gennem lunden.

Hr. Oluf
Jeg hører det slunge,
mit hjerte det fanger,
det er Elverpigerne!
Flyv, o flyv, min ganger!

Elverpigerne, kor
Dansen går så let gennem lunden.

Hr. Oluf
Der danses fire, der danses fem,
Elverkongens datter
rækker hånden frem.

Elverkongens datter
Velkommen, hr. Oluf! Lad fare din fi
bi lidet og træd her i dansen med mi!

Hr. Oluf
Jeg ikke tør, jeg ikke må,
i morgen skal mit bryllup stå.

Elverkongens datter
En silkekjortel jeg giver dig fin,
den bleged min moder ved måneskii

Hr. Oluf
Du friste mig ikke med søden røsti
Jeg tør ikke danse, endda jeg har lys

Elverkongens datter
Hør du, hr. Oluf!
Træd dansen med mig,
en sølverbrynlje så giver jeg dig.

Hr. Oluf
Jeg ikke tør, jeg ikke må,
i morgen skal mit bryllup stå.

Elverkongens datter
Og vil du ikke danse med mig,
sot og sygdom skal følge dig!

Hr. Oluf
Hai slip min hånd,
du voldter mig men,
en isnen mig farer
gennem marv og ben.

Elverkongens datter
Jeg slår dig ved din hvide kind,
der springer blod på skarlagenskind.
Hr. Oluf! i morgen est du dødi!

Hr. Oluf
Løb til, min ganger,
det gælder mit liv;
nu fanger jeg aldrig i verden vivi!

Elverkongens datter og kor
Rid nu kun hjem til din fæstemøjl
Hr. Oluf! i morgen est du dødi!

Hr. Oluf
Afsted! min ganger,
flyv rask afsted!
som bryllupsgæst
følger døden med!

3. del
Morgensang

Kor
I østen stiger solen op,
den spredter guld på sky,
går over hav og bjergelov,
går over land og by;

den kommer fra den favre kyst,
hvor Paradiset lå,
den bringer lys og liv og lyst
til store og til små.

Og med Guds sol udgår fra øst
en himmelsk glans på jord,
et glimt fra Paradisets kyst,
hvor livets åbidt gro.
(Tekst: B.S. Ingemann)

Moderen
Alt vented jeg ved borgeled
fra stjernerne de svunde;
for han så sent i kvæld udred,
jeg ikke sove kunne.

Hr. Oluf
Hvi fylder med angst du
din moders hus?

Kor
Vi skænke mjød, vi skænke vin!
Når kommer hr. Oluf til bruden sin?

Moderen
Af nattens slør den sidste flig
for morgentøden viger,
og alt som solen hæver sig,
med den min uro stiger.

Hr. Oluf
Hr. Oluf! hvor færdes i natten du;
hvi fylder med angst du
din moders hus?

Kor
Vi skænke mjød, vi skænke vin!
Når kommer hr. Oluf til bruden sin?

Moderen
Hvo rider hist igennem korn?
Blæs højt, blæs højt i gyldne horn!
Det er hr. Oluf selv
med brudgomslægtsel udi sinde,
han flyver som en ædelfalk
ned over højens tindel

Kor
Han rider fast, han kommer hid,
vidt flager hestens manke!
Han rider fast, han kommer hid.

Moderen
Hr. Oluf! i standse jer fore!

Kor
Hvor er hans skjold det blanke?
Moderen
Hr. Oluf! i standse jer fore!

Kor
Der drypper blod
fra den gyldne spore.
Hr. Oluf! i standse jer fore!

Hr. Oluf
Jeg må vel bære kinden bleg,
for jeg har været i elverleg.

Moderen
Og hør du, hr. Oluf, min søn så prud
hvad skal jeg svare din unge brud?

Hr. Oluf
I lige skal, jeg er gangen i lunde
at prøve min hest og så mine hunde

Moderen og kor
Hvor ere de gæster,
du red dig at byde?

Hr. Oluf
Kun én mig fulgte,
da morgenen gry'de.

Moderen og kor
Og hvo er den ene,
som hjem dig følger?

Moderen
Hvo er den ene, min søn, hvo?
Hr. Oluf
Det døden er,
sønnen og kor
Moderen og kor
Hjælp, milde Kristi
hjælp i sorg og i nød.

Moderen
Han blegner, han synker.
Moderen og kor
Hr. Oluf er dødi!

Epilog
Kor
Thi råder jeg hver dannels svend,
som ride vil i skove,
han ride sig ikke til Elverhøjl
og lægge sig der at sove.
Vogt dig, o vogt dig for Elverkrat,
hvor hjertet lægges i dvalde.

Moderen
Hør du, hr. Oluf! kær sønnen mini
hvi bærer du nu så bleg en kind?

1. Højt over jorden den blånende himmel
hvælver sig over mit hoved som tag.
Ud over landet er blomsternes vrimmel
bredt som et tæppe en højsommerdag.
Lyngmarkens strå
blomsterne små
krydrer med vellugte fjeldlandets luft.

2. Fjeldenes knejsende sneklædte tinder
evighedsverden som aldrig forgå
roligt de ligger i solen og skinner
højt der hvor pifingre ikke kan nå.
Blikstille vand
isfjeld ved strand
bli'r for mit blik til et skønt maleri.

5. Dejligt er livet og aldrig jeg kunne
bytte mit land og dets myldrende flor
dyrene, blomsterne, fjorde og sunde,
fjeldene hvide og fuglenes kor.
Bytte med dig?
Du kan tro nej!
Aldrig jeg bytter med noget på jord.

1. Som sol der rammer klodernes gang 3. For hjertesprog er kærlighedssang
og henter dem ind i dagen og tonerne får det givet
er sød musik og morgensang, en fryd der bærer tidens gang.
der synger sig ind i krop og i sind Den baner sig vej til dig og til mig
når hjertesprog er sagen. og synger højt om livet.

2. Et hjertesprog der gemmer sig tit 4. Så syng du kun den morgenens sang,
bag snakken og travlheds skygger, der tænder sit lys i verden.
men vil forløses sandt og frit Er tiden både hård og vrang
når hjerterne slår i dage som går vil glæden som gør selv sætte sit spor
hvor menneskene bygger. og bære dagens færdten.

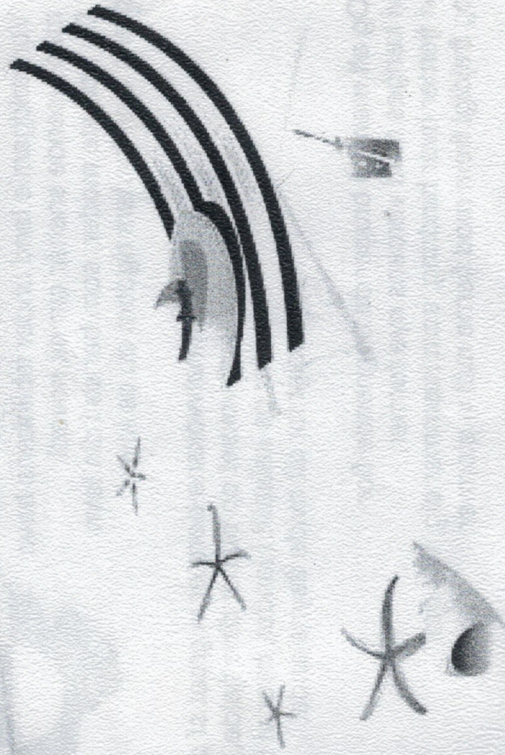
5. Se fra en hård og frysende jord
der løfter sig højt en lærke.
Jeg ser det hele og jeg tror
den glæde er nær som løfter os her.
Den bærer livets mærke.

Arrangeret af Skærbæk Egnskor
medlem af Danske Folkekor
www.skaerbaekegnskor.dk

FORÅRSKONCERT

onsdag den 27. maj 2009 kl. 19.30


i Emanuel



med

SKÆRBÆK EGN SKOR
under ledelse af Tore Tersbøl

PROGRAM

1. Farvernes landskab blæst ud under himlen
Grønneste marker
Ilså langt som dit øje når
Tidevandsbølgen
viger og stiger
Andedrag gennem tusind år
 2. Sejliende sole mod vest
rammer havet
Splintrede spejle
skyller ind mod det grønne land
Rødmatte skyer
jages på himlen
Bølgeslag mod den lave strand.
 3. Varter og diger står skarpt imod lyset
Marsken bliver dunkel
endnu skimtes de lyse får
Plagen ved leddet
blir som en skygge
i det mørke hvor alt forgår
 4. Himmelenes stjerner så fjært over kloden
Vældige verden
mens du føler dig lille her
Fuglernes stemmer
stiger med gryet
Sommermorgen er os nær.
- 
1. Vort ældgamle land under isblinkens bavn med lysende snehår om dit hoved!
Du trofaste moder, som bar os i din favn mens dine kysters rigdom du os loved'.
 2. Som halvoksne børn er vi groet af din jord og trygt vokset op blandt dine fjelde,
vi kalder os kalaallit i landet, hvor vi bor ærbødigt for dit hvide åsyns ælde.
 3. Og alt mens vi bruger dit bugnende flør vi længes mod verdens nye former,
vi fjerner hver hindring, som hæmmer dig, vor mor og frejdigt frem mod fjerne mål vi stormer.
 4. De fremskredne folk et eksempel os gav og det vil vi også stræbe efter,
mens bøgernes verden er vores vandringsstav, som bær' os frem og giver nye kræfter.
 5. Umuligt nu længer at blive i ro,
kalaallit, mod store mål vi stævner
Som fribårne folk vi i landet vil bo
begynd at tro på vores egne evner!

Fællessang: Farvernes land *Valdemar Rasmussen/Jens Rosendal*

Jeg elsker de grønne lunde *A.P. Møller/Sats: K. Steensen*

Som en rejseysten flåde *Carl Nielsen/Helge Rode*

Det haver så nyligen regnet *Dansk folkekæmelodi//Sats E. Frelsen/I. Otrosen*

Madeleine *Th. Aagaard/Sats: Erik Sommer/Martin N. Hansen*

Sinde Dres *Helge Thyssen Jørgensen/Sats: Klaus Birck*

Fællessang: Vort ældgamle land *Jonathan Petersen/Henrik Laursen*
Overs. W. Thalbitzer 1916. Tiltempet overs. Mads Lidenaar 1985

Indlæg ved Britta Buhl om de udstillede ting syet i sælskind

Som en morgen *Niels Egede/Sats: Tove Tersbøl/Hans Lyng*

Med kåde smil *Kristen Poulsen/Sats: Erik Sommer/Mads Lidenaar*

Fællessang: Højt over jorden den blånede himmel
Frederik Nielsen, 1925 Overs. Mads Lidenaar 1980

Fader Vor *Ole Ugilt Jensen/Jens Rosendal*

Frøet *Ole Ugilt Jensen/Jens Rosendal*

Fællessang: Som sol, der rammer klodernes gang
John Højbye/Jens Rosendal

Stråhatten *Ole Ugilt Jensen/Jens Rosendal*





Forårskoncert i Emanuel

Onsdag den 27. maj inviterer Skærbæk Egnskor, under ledelse af Tove Tersbøl, til forårskoncert i Emanuel.

Koncerten vil i år have et lokalt præg, med sange af Jens Rosendal. Musik af Ole Ugilt Jensen og Valdemar Rasmussen. En af disse sange - Stråhatten - er ikke så kendt, og indholdet er meget anderledes og overraskende. Hvis man ikke vidste bedre, ville man nok ikke forbinde den med Jens Rosendal.

Det er i denne sommer, at Grønland skal have større selvstændighed og dermed ændret »grundlov«. Vi har i den anledning et par grønlandske sange på program-

met. Den ene af disse sange har Tove Tersbøl lavet korsats til.

Ellers er programmet et udsnit af velkendte danske sange, såsom; Jeg elsker de

grønne lunde, Som en rejse-lysten flåde, Det haver saa nyligen regnet - men mon der ikke også skulle vise sig et par overraskelser.

Kom og vær med, få rørt

stemmen og oplev et meget varieret program.

I Skærbæk Egnskor glæder vi os til dit besøg - velkommen til.

Se endvidere annoncen...



SKÆRIBÆK EGNISKOR

Forårskoncert i Emanuel

onsdag den 27. maj kl. 19.30

Programmet har i år et lokalt præg, med flere sange af Jens Rosendal.

Musik af Valdemar Rasmussen og Ole Ugilt Jensen. Der er også korsatser fra den mere traditionelle og kendte danske sangskat, som et veloplagt kor, med Tove Tersbøl som dirigent, glæder sig til at præsentere for publikum. Velkommen til en spændende forårskoncert.

Billetter á kr. 60,00, incl. kaffebord, kan købes ved indgangen.

DAGENS BJ-B7

Af **Else Jakobsen**
borgerjournalist, Bredebro

Stråhatten

»Stråhatten« er forfattet af Jens Rosendal, der har filosofieret over »udsalg«, »doven sommerdag på stranden« og »farlig idyl«. Han har samlet disse finurlige digte under overskriften »Stråhatten«. Og, som til flere af Jens Rosendals skønne

skriverier, har komponisten Ole Ugilt Jensen også sat melodi og korsats til Stråhatten.

Når Skærbæk Egnskor præsenterer deres forårskoncert for publikum onsdag, den 27. maj, i Emanuel, Skærbæks kultur- og forsamlingshus, er »Stråhatten« på programmet. Den skal nok få tilhørerne til at trække på smilebåndet.

Korets byder derudover

også på to melodiske grønlandske sange, med dansk tekst. Den ene har Skærbæk Egnskors leder, Tove Tersbøl, skrevet korsatsen til.

Koret har i vinterens løb gjort sig klar til forårskoncerten, der falder en smule senere end vanlig, men så kan man også finde både overraskelser, og sange som »Jeg elsker de grønne lunde«, og endnu flere dan-

ske sange, der hylder Danmark og sommerens komme.

Koncerten begynder kl. 19.30, og i billetprisen er inkl. kaffebord og kage. Der er lagt op til en fornøjelig aften med sang og humor i Emanuel.

**TILDMELDING TIL
SKÆRBÆK EGNSKORS
TUR TIL DR-BYEN**

PROGRAM:

Lørdag den 30. maj

08.00 Afrejse Skærbæk Kommuneskole

13.00 Rundvisning i DR-byen

16.00 Koncert i Studie 1

DR-nye koncertsal

?? Afrejse København

23.00 Forventet hjemkomst

Pris: 200,00 pr. korsanger

Vi har indkøbt 40 billetter – er der nogle i
overskud udbydes de til en pris af 450,00

Kost er for egen regning – vi foreslår:
der medbringes madpakke til frokost
vi forsøger at finde et spisested til aftensmad
efter koncerten.

Deltagergebyr indbetales på konto
Reg. 7990 konto 1054209
efter den 15. april

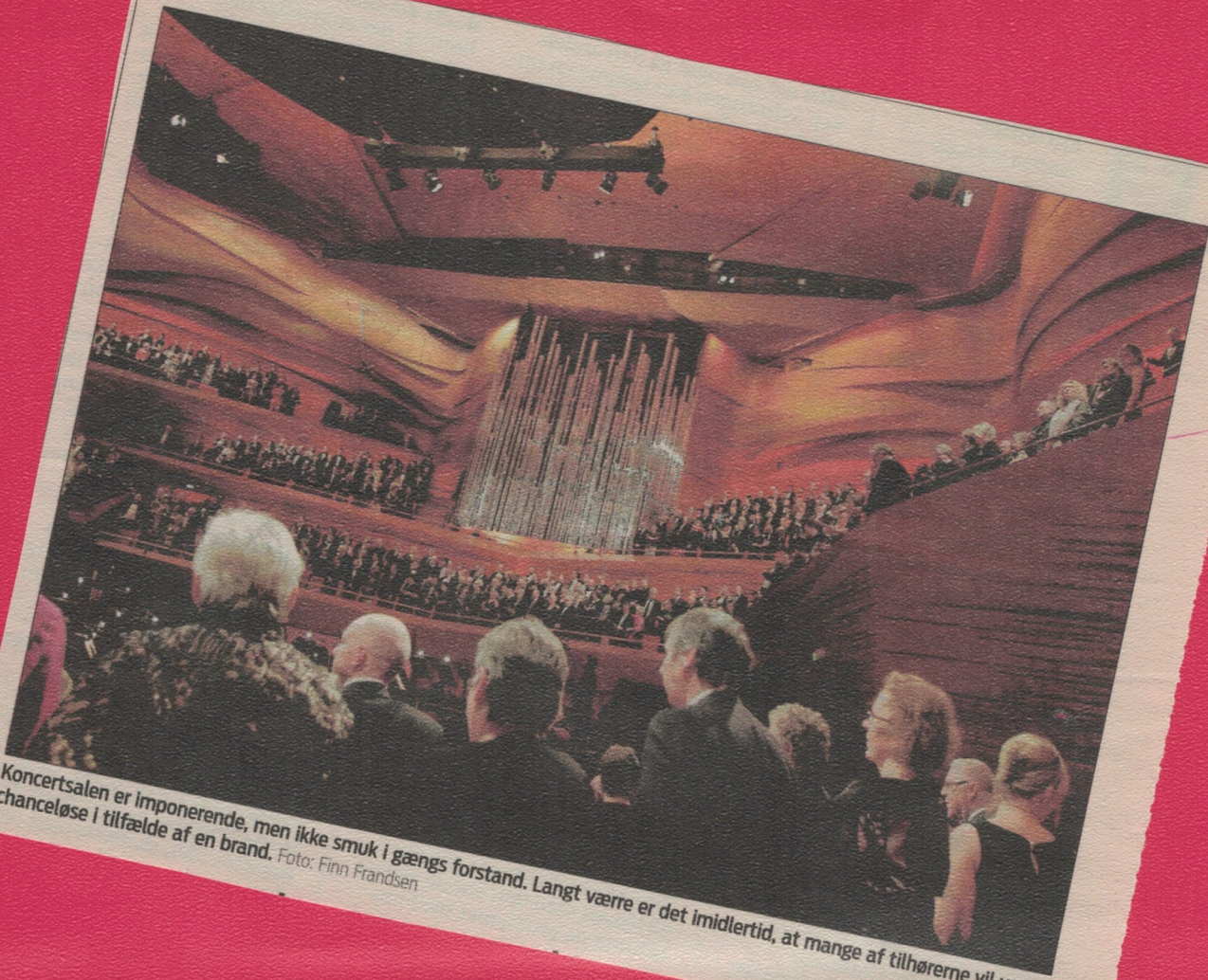
Jeg ønsker at deltage:

Hvis der er plads ønsker min
min ægtefælle / samlever at deltage

D. 30. MAJ 00

TUR TIL
KBH. - DR^S NYE
KONCERTSAL



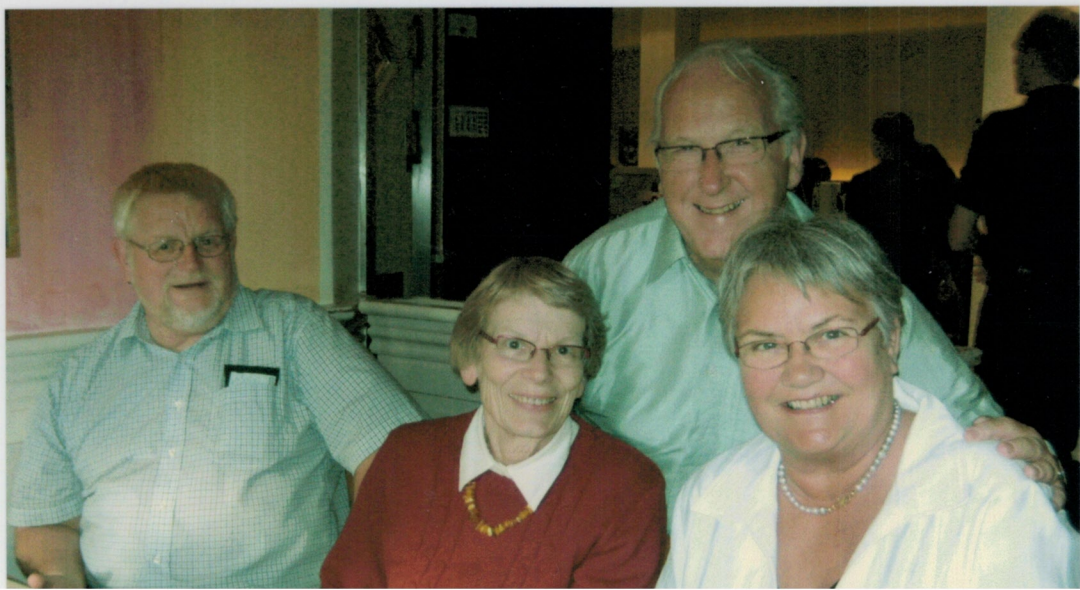


Koncertsalen er imponerende, men ikke smuk i gængs forstand. Langt værre er det imidlertid, at mange af tilhørerne vil være chanceløse i tilfælde af en brand. Foto: Finn Frandsen























5. Køer og heste og får på græs
hen over brede agre,
åbne lader for fulde læs,
sejl, som stryger om klint og næs,
byger, som går og kommer, –
det er den danske sommer.

6. Pigernes latter og lyse hår
leg, som får aldrig ende,
øjnene blå som vand i vår
mildt om et evigt Danmark spår
sol over grønne sletter
lykke og lyse nætter.

Thøger Larsen

Program

Velkomst

Fællessang: Nu lyser løv i lunde

Korsang: Skærbæk Egnskor og Visby Koret

Som en morgen: Niels Egede / Hans Lyngø – Sats: Tove Tersbøl

Med kåde smil: Kristen Poulsen / Mads Lidgaard – Sats: Erik Sommer

Farvernes land: Jens Rosendal / Valdemar Rasmussen – Sats: Uffe Steen

Grundlovstale: Uffe Bjerre

Fællessang: Du danske sommer

Kaffe

Fællessang: Kærlighed til fædrelandet

Korsang: Skærbæk Egnskor og Visby Koret

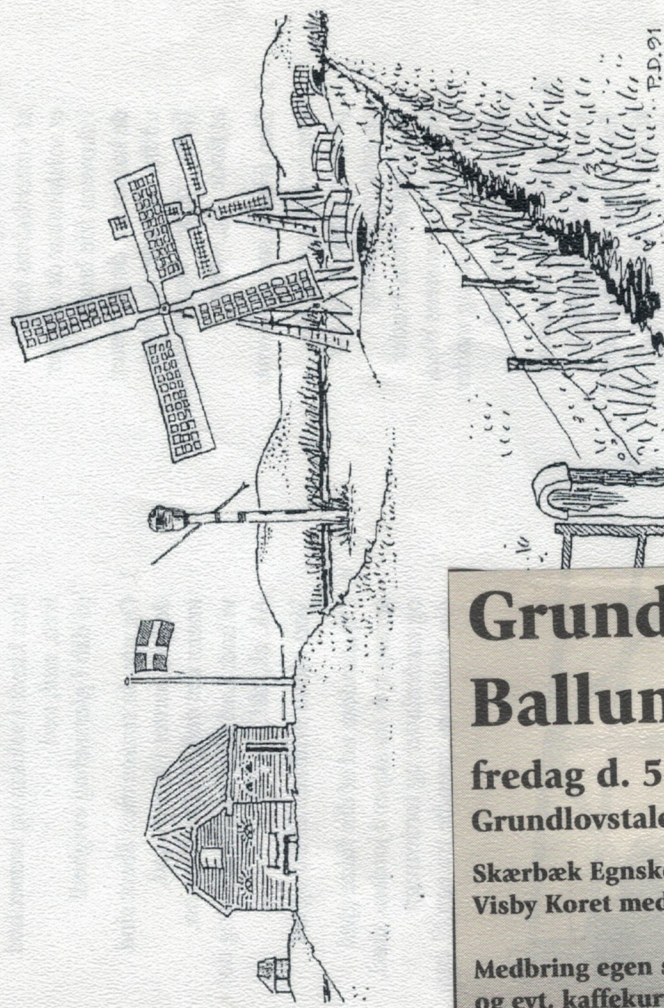
Det haver så nyligen regnet: J. Ottosen / Dansk folkemelodi

Som en rejsejysten flåde: Helge Rode / Carl Nielsen

Jeg elsker de grønne lunde: A.P. Møller – Sats: K. Steensen

Fællessang: Danmark, nu blunder

Grundlovsmøde



Grundlovsmøde i Ballum Enge

fredag d. 5 juni 2009 kl. 14.00

Grundlovstale ved Uffe Bjerre.

Skærbæk Egnskor og
Visby Koret medvirker

Medbring egen stol
og evt. kaffekurv.

BALLUM ENGES FORSKØNNELSESFORENING.



m Enge
2009 kl 14

Nu lyser løv i lunde

1. Nu lyser løv i lunde,
grønt ligger Danmarks land
imellem blanke sunde,
et skjold med sølverrandi!
Frugtblomsters hvide pletter
det rige, grønne felt,
mens højt de lyse nætter
slår ud sit sommenelt.
2. Nu løses fugletunger
af vinterdødens ban,
et solskinskor de sjunger
i skovens frie land; –
de kalder os, de stemmer,
ud fra vort hverdagsbur,
fjernt fra dets fangetremer
at finde dig, natur!
3. Den fribed, som vi savner
bag byens mur og tag,
på åben mark vi favner
en solglad junnidag!
så skære er dens kinder
som æbleblomstens blad,
og om dens hår sig vinder
dugdråbers perlerad.
4. Du lyse, friske sommer!
vor fribeds unge brud,
fra støv og støj vi kommer
til fred og stilhed ud.
Vort liv til lyst du vende
på dagens solskinsfelt,
og over os du spænde
de lyse nætters telt!

Johannes Sjørgensen

Du danske sommer

1. Du danske sommer, jeg elsker dig,
skønt du så ofte har sveget mig.
Snart kolde farver i sky og vand,
snart nøgne piger ved hver en strand!
Mer, mer, mer
jeg dog dig elsker, hver gang du ler.
2. Når dine bølger mod bredden gik
beruset blå som gudinders blik,
en ungdom jubled din lovsang ud,
kun klædt i solskin og brunet hud.
Ned, ned, ned
til dåb i glæmsel og evighed!
3. Og når du strakte med åbent sind
de lyse nætter i himlen ind,
imens det dufted af flyld og høj,
vi bad: Lad drømmen dog aldrig dø!
Ak, ak, ak!
Vort hjerte svulmed af tro og tak.
4. Og stundom ud af din fulde glød
sprang lyn fra skyen i jordens skød,
og tordenlatter og tordenregn
din trolddom spændte fra egen til egen.
Vild, vild, vild
er, skønne sommer, din kraft og ild.
5. Du danske sommer, min hilsen tag,
du lyse nat og du lyse dag!
Går tit, du kold over landet hen,
jeg ved, du kommer dog hed igen!
Ja, ja, ja,
jeg ved, dit hjerte er guld endda.

Thøger Larsen

Kærlighed til fædrelandet

1. Kærlighed til fædrelandet
er den sande odelstret,
kærlighed og intet andet
elsker op en helteært,
kærlighed i pagt med ånden
den får altid overhånden!
2. Ja, i kærlighedens rige
ret og magt går hånd i hånd;
knytter, som himandens lige,
frit fuldkommenhedens bånd,
løser på en yndig måde
så nødvendighedens gåde!
3. Kærlighed alt sit udretter
som nødvendigt, men dog frit,
flytter frit, hvad loven sætter:
skellet mellem mit og dit,
er ej blot dog at undskyldte,
men er hele lovens fyldel!
4. Kærlighedens himmerige
er endnu at vente på,
kærlighedens jorderige
lukkes dog med bølgen blå,
er endnu og var alt længe
"Danmark, dejligst vang og vænge!"

Danmark, nu blunder

1. Danmark, nu blunder den lyse nat
bag ved din seng, når du sover.
Gøgen kukker i skov og krat.
Vesterhavet og Kattegat
synger, imens det dugger,
sage som sang ved vugger.
2. Danmark, du vågner med søer blå
mætte som moderøjne.
Alt, hvad i dine arme lå,
lader du solen skinne på
ser, hvor det yppigt glider,
frem af forgangne tider.

5. Derfor, Danmark! Frygt kun ikke!

- Frygt er ej af kærlighed.
Morgendag, som mjød at drikke,
faldt til dig fra Himlen ned,
den dig midt i Ragnamørke
skærker lys og liv og styrke!
6. Frygt ej for, hvad verden kalder
sin nødvendighed af stål!
Anderledes dejlig falder
ord på Himlens tungemål,
dens nødvendighed hemed
der er netop kærligheden!
 7. Derfor, hvad end verden siger,
og hvad verdensmagten vil,
står og falder jordens riger
dog med kærlighedens ild,
hvor den blusser, bor livsgrøden,
hvor den slukkes, hersker døden.
 8. Blus da op i lys og lue,
Danmarks gamle kærlighed!
Ater til din blomstretue
da lysalfer svæver ned,
bringer med fra høje sæde
Danmarks livslys, Hjertensglæde!

Grundtvig 1853

Møgeltønder Slotspark

(Sønderhaven)

Søndag

d. 14. juni kl. 14.

Afsløring af

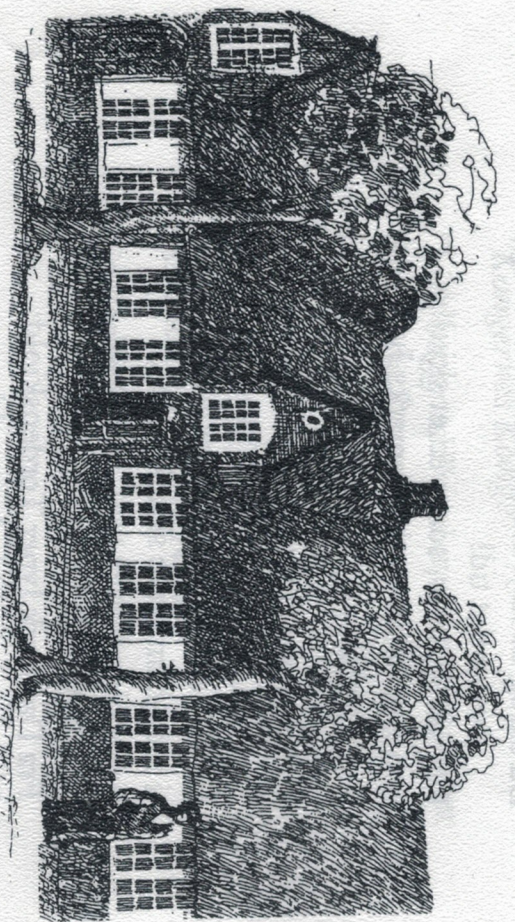
Genforeningssten



SPROGFORENINGEN af 1880

Du danskes vej til ros og magt,
sortladne hav!
Modtag din ven, som uforsagt
tør møde faren med foragt
så stolt som du mod stormens magt,
sortladne hav!
Og rask igennem larm og spil
og kamp og sejer før mig til
min grav!

Johannes Ewald



Kongernes konge

Kongernes kongel! Ene du
kan skærme vort elskede
fædreland! Herre, du ene kan
sejren os forlene, værn om vort
herlige og ældgamle Dan!

Slyng om os alle enigheds bånd,
send fra din himmel begejstringens ånd!
Følg du i fare
den tapre, lille skare,
løft over hæren din velsignede hånd!

Kærlige fader, lyt til vor røst,
freden og friheden smykke vor kyst!
Rigdomme følge
med snekken over bølge,
marken velsigne du med rigeste høst!

Herrernes herrel! mægtig og stor,
nådig du høre vort bedende kor!
Herre, du ene
kan sejren os forlene,
værn om vort herlige og ældgamle Nord!

A. von der Recke

Møgeltønder Slotspark

(Sønderhaven)

14. juni kl. 14.00.

Afsløring af Genforeningssten



Under medvirken af Sprogforeningen,
Godsforvalter Søren Frederiksen,
og Skærbækkoret.

SPROGFORENINGEN AF 1880

Minde- sten fik ny plads i slots- parken

AFSLØRING: En sten
til minde om gen-
foreningen rykkede
ind i Slotsparken
i Møgeltønder. Stenen
er indtil nu stået
i et privat have.

Lene Alsing
7211 4056, la@jv.dk

MØGELTØNDER: Somme-
tiden havde besluttet sig for at
komme på besøg, netop som
genforeningsstenen skulle
opføres i Møgeltønder Slots-
park, og den gjorde sit til, at
genforeningen blev en fin, lille
afsløring med sang og tale
i det grønne.
Genforeningsstenen har
sin egen historie. Det var den
17-årige Arnold Gressen, der
i 1920 huggede genforenings-
stenen.



Godsforvalter Søren Frederiksen, her med datteren Ida, afslørede genforeningsstenen, der har fundet sin plads i den del af Sønderhaven i Møgeltønder Slotspark, der hedder Sønderhaven.

FOTO: HANS CHRISTIAN GABELGAARD

Med store, lidt usikre bogstaver står der »Til minde om Genforeningen 1920«. Stenen blev sat i familiens have. I 2007 fik Sprogforeningen stenen, og Sprogforeningens formand, Ove Nissen, rettede i sin velkomst en stor tak til prins Joachim, fordi han så velvilligt har givet tilladelse

til, at stenen placeres i Sønderhaven.

– Det giver den en værdig plads at vise sig på, sagde han.

Det var godsforvalter Søren Frederiksen, der afslørede stenen, der har fået sin plads ved siden af dronning Ingrid's eg i slotshaven.

– Jeg er beæret over at få

lov til at afsløre stenen, sagde Søren Frederiksen, der fortalte, han som tilflytter har oplevet grænselandet som fascinerende.

Overinspektør Elsemarie Dam-Jensen fra Museums Sønderrjyllands Kulturhistorie Tønder fortalte om genforeningsstenenes historie, og

Skærbækkoret sagde for i forbindelse med afsløringen, nemlig »Kong Christian« og »Kongens Konge«. Begge sange blev valgt, fordi de blev suret, og Møgeltønder i 1939 afslørede sin officielle genforeningssten under overværelse af den daværende kronprins Frederik og konprinsesse Ingrid.







Kære kvinder i Skærbæk Egnskor og Sing´n Swing.

Hermed, som lovet, nogle ord om deltagelsen i årets sommerspil "For guld og kejser" under egnesspillene Højt Til Himlen.

Jeg skal have sammensat et damekor på ca. 20 personer. I første omgang spørger jeg mine egne sangere i de to kor. I er vant til mig, og på den måde skulle det gå lettest.

Hvis ikke vi kan samle så mange selv, går jeg til andre kor og samler de sidste.

Har du en korvant veninde, som du gerne vil have med, er du velkommen til at nævne den pågældende for mig. Det er jo sjovt at have sådan en aktivitet sammen.

Det er muligt at træde ind for hinanden, bare der hver aften er 20 sangere med den rigtige fordeling. Jeg forestiller mig, at vi skal være ca. 30 i alt, så alle kan få fri nogle aftener.

Jeg vil mene, at vi skal i gang med at øve i april, så musikken kan bundfælde sig i os, men de datoer tør jeg ikke lægge fast endnu. Jeg skal nok komme med dem snart, men jeg skal lige se, helt nøjagtigt, hvad det er, vi skal synge.

Denne første gruppe datoer, ved jeg ikke nu, om det er relevant, at koret er der hver gang. Det er det nok ikke, men skuespillernes prøveplan ser sådan ud:

lø. 6. juni kl. 13-17

sø. 7. juni kl. 13-17

ma 8. juni kl. 19-22

lø. 13 juni kl. 13-17

sø. 14. juni kl. 13-17

Her følger så de datoer, hvor koret skal være med:

ma. 15. juni kl. 18-22 Gennemspilning

ti. 16. juni kl. 18-22 Gennemspilning

on. 17. juni kl. 18-22 Gennemspilning

to. 18. juni kl. 18-22 Generalprøve

fr. 19. juni kl. 18 Premiere

lø. 20. juni kl. 18 Forestilling

sø. 21. juni kl. 18 Forestilling

ma. 22 juni kl. 18 Forestilling

ti. 23. juni kl. 18 Forestilling

Skriv en mail, hvis der er noget, du er i tvivl om.

Venlig hilsen fra Tove.

Sæsonstart i Skærbæk Egnskor

Efterårets korsæson starter onsdag den 19. august i musiklokalet på Skærbæk Kommuneskole.

Det er korets 28 sæson, under ledelse af Tove Tersbøl, der starter. Efter så mange år sker der naturligvis en udskiftning i koret og der er da også plads til lidt flere korsangere.

Vi vil især gerne have flere mænd med i koret og vi håber meget, at der vil komme både nye og gamle korsangere.

Naturligvis skal man kunne synge, hvis man melder sig til et kor, men det er vigtigere at møde trofast op til de ugentlige koraftræner, end der er at kunne læse noter.

Koret synger et meget blandedt repertoire, der rummer såvel mindre klassiske værker som nyere rytmiske kor-



sætter. Koret synger både kirkelig og verdslig musik og har tradition for mange koncerter.

Der er mange gode grunde til, at det nemt bliver en livsstil, hvis man tager mod til sig og melder sig ind i et kor. Man bliver glad af at synge i kor. Man oplever et forpligtende fællesskab, får en masse gode oplevelser og

lærer en masse sjove mennesker at kende.

Måske er korsang lige det du mangler - kom lyt og syng med.

Du kan læse mere om koret på hjemmesiden :

www.skaerbaegegnskor.dk
eller kontakte korets dirigent Tove Tersbøl på på 74 75 20 38 / 20 70 57 28.

Se endvidere annoncen...

Café - Restaurant

Vadehavet

Hjemsted Oldtidspark

og Skærbæk

byder på en kulturaften i Oldtidspark

onsdag 7. oktober kl. 19.00

En aften hvor mad og underholdning kommer i en samlet enhed som tager sit udgangspunkt i naturen og vadehavet

Skærbæk Egnskor og Skærbæk Musikforening synger tekster af Jens Rosendal og komponerer en menu bestående af:

Salat med Røget Skinkaas og Kogte Grøntsager, Røget Lammehane m. kartofler

og årstidssalater, Kaffeeis og Kaffe med æblekage

Entretenen tilbyder underholdning og menu

For bestilling af billetter til aftenen kontaktes på telefon 21 40 59 55

Vadehavet Café - Restaurant

(Hjemsted Oldtidspark), Hjemstedvej 60,

6780 Skærbæk

Aftenen slutter kl. 22.00

Vadehavet Oldtidspark · Hjemstedvej 60

6780 Skærbæk · Tlf.: 21 40 59 55 ·

cafe.restaurant@vadehavet.eu · www.hjemsted.dk

Aflyst- (hvis de vidste hvad de er gået glip af....)

Kulturaften i Café Vadehavet

- med besøg af Skærbæk Egnskor



Café – Restaurant Vadehavet & Hjemsted Oldtidspark byder onsdag den 7. oktober på den første egentlige kulturaften i Hjemsted Oldtidspark.

Denne kulturaften er den første aften i en række kulturaf-tener her i efteråret og vintere-n som Café og restaurant Vadehavet og Hjemsted Oldtidspark nu tager initiativ til.

- Vi lægger ud med Skærbæk Egnskor og specielt til denne aften har koret sat et spændende program sammen, hvor der udelukkende bliver sunget sange med tekst af Jens Rosendal. Mange af

Jens Rosendals tekster priser jo netop den natur som Café – Restaurant Vadehavet ligger lige midt i.

Programmet vil blive sunget i små afdelinger mellem retterne, og der vil også være indlagt et par fællessange.

2 sjove kantater med tekst af Jens Rosendal og musik af Ole Ugilt Jensen er på programmet, og de bliver begge akkompagneret af organist Pia Hansen, fra Esbjerg. På flere numre vil også Hans Frej spille med på bas. Den ene kantate, "Marskens fald og genrejsning", er skrevet specielt til Skærbæk Egnskor i anledning af korets 25 års

jubilæum, og den anden er specielt udskrevet i fire blandede korstemmer til koret.

Prøv Vadehavets og marskens specialiteter

Café – Restaurant Vadehavet ved Thyra Wraae er startet maj 2009 og er beliggende i Hjemsted Oldtidspark. Café og Restaurant anbefaler sig med god mad og oplevelser baseret på friske råvarer fra det nordiske køkken serveret i Oldtidsparkens historisk inspirerede lokaler og med en unik udsigt over marsklands-kabet.

Oplysninger til programmet

Livet er en rejse

Der arrangeres i løbet af efteråret evt. foråret 2010 en tur til Rejsbydiget sammen med Thorkild Bork Hansen – oplysninger om tilmelding og pris på dagen.

Grønland

Lørdag d. 14. nov. leder Else Kirsten Lynggaard Ehmsen os i løbet af dagen igennem de grønlandske sange i Højskolesangbogen.

Praktiske oplysninger

Pris:

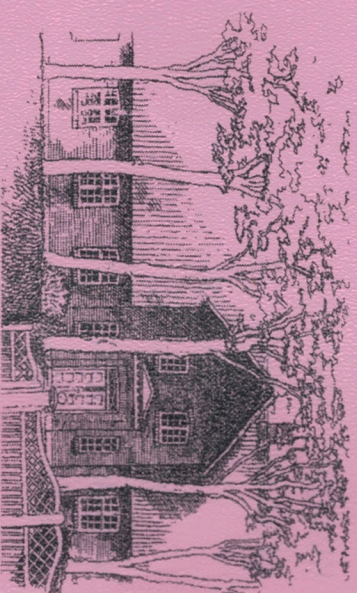
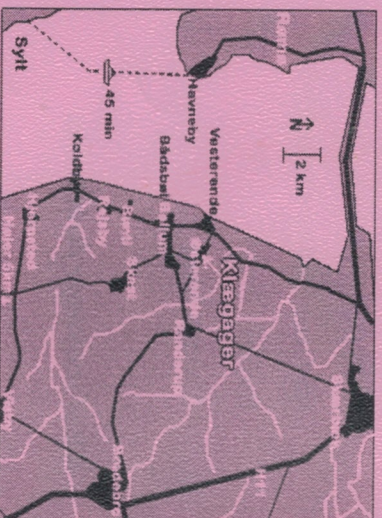
Kr. 250 pr. person/dag
inkl. Kaffebrød
og Awtens Mad (én ret).
Sodavand, øl og vin kan købes.

Arrangører:

Ruth Lorenzen tlf. 23 93 15 11
Kirsten Andreasen tlf. 31 90 60 54

Adresse:

”Klægager”
Østerende 13
Ballum
6261 Bredebro
www.klaegager.dk



HØJSKOLEDAGE

PÅ KLÆGAGER

DEN GAMLE DIGEGREVES GÅRD

I BALLUM

Lørdag den 24. oktober

Lørdag den 14. november

2009

PROGRAM

Lørdag den 24. oktober

kl. 13 – 18

Livet er en rejse

- Kl. 13.00 Velkomst - herefter
Thorkild Bork Hansen, Rejsby
”Oplevelser på godt og ondt fra
Kong Christian X's Dige og
området”
Kaffe bord
Kl. 14.30
Kl. 15.15 Morten Øster, Tønder
”Mit Afrika – frivillig læge i
Tanzania”
pause
Kl. 16.00
Kl. 16.15 Morten Øster, Tønder
”Mit Afrika – frivillig læge i
Tanzania” fortsat
Kl. 17.00 ca. Awtens Mad

Ret til ændringer forbeholdes

PROGRAM

Lørdag den 14. november

kl. 13 – 18

Grønland

- Kl. 13.00 Velkomst – herefter
Hanne Westermann, Bredebro
”Jordemoder i Grønland”
Kl. 14.30 Kaffe bord
Kl. 15.15 Pauline Motzfeldt Lumholtz,
Nimtofte
”Mit omtumlede Kvindeliv –
fra Grønland til Danmark”
Kl. 16.00 pause
Kl. 16.15 Pauline Motzfeldt Lumholtz,
Nimtofte
”Mit omtumlede Kvindeliv –
fra Grønland til Danmark”
fortsat
Kl. 17.00 Awtens Mad

Ret til ændringer forbeholdes

Foredragsholdere:

Thorkild Bork Hansen; præstesøn,
Lærer fra Tønder Seminarium, fhv.
forstander for Rejsby Europæiske Efterskole,
egnsvejleder, Rejsby
www.vadehavsparken.dk

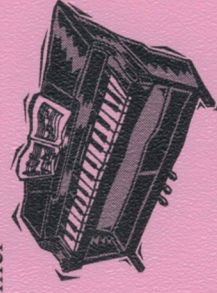
Morten Øster; fhv. overlæge på Tønder
Sygehus, frivillig læge i Tanzania (ADRA)

Hanne Westermann; jordemoder i
Bredebro/Tønder Kommune, fhv.
kommunalpolitiker, Bredebro

Pauline Motzfelt Lumholtz; lærer fra
Tønder Seminarium, musiker, fhv.
præstekone, foredragsholder, Nimtofte på
Djursland



Else Kirsten Lynggaard Ehmsen;
vores trofaste klaverspiller



Øvedag med hemmelighed.

Øvedag : Lørdag, den 28.nov.2009.

Tidspunkt : 13.00 – 16.00

Mødested : Musiklokalet

Podier : Nej

Påklædning : Non galla

Forplejning : Kaffe og lidt kage

Deltagerliste :

SOPRAN:

TILMELDT:

Lis

Birthe

Else J

Esry

Else

Eva

Charlotte

Kirsten

Elise

Lise

SPØRGSMÅLSTEGN:

Inga

Hanne

Helle

Ingrid

Bothilde

ALT:

TILMELDT:

Birthe

Aase

Lis

Ellen

Anne Margrethe

Karen

Kirsten

SPØRGSMÅLSTEGN:

Anna Christel

Tove

MINUS:

Karin

Cecilie

Skærbæk Avis By Land

Jule-udstilling hos Galerie Erz i Skærbæk



»Fugle i det blå« er overskriften på Else-Pia Martinsen Erz' nye juleudstilling der har fernisering lørdag den 28. november. Udstillingen åben fra torsdag den 26. november til søndag den 20. december og galleriet har åbent fra torsdag-søndag hver uge.

Fugle i det blå

Naturen skifter i marsken og ved vadehavet, de blå farver toner frem på himlen. Nogle gange er det næsten som om tågen og morgen diset ikke vil slippe sit tag i den nye dag. Midt på formiddagen er jeg på vej ud, lydene fanger min opmærksomhed, endnu kan jeg ikke se noget - men så kommer den store mørke sky frem

over marsken. Gæssene bliver tydelige jo tættere jeg kommer på, de flyver i V formationer hen over mit hoved. Forgreninger i gåse flokken flyder organisk sammen og danner nye strukturer og mønstre på himlen. De sorte, grå & hvide farver danser hen over den efterhånden sky frie - turkis blå himmel, for at vise solens stråler der reflekteres i fantastiske hvide næsten selvlysende toner.

Vi gør os klar til vinteren, tænker lidt på varmen fra kaminen, tænder stearinlysene som sender os et blødt skær og bare understreger hvor hyggelig en kold aften kan være.

Det er tiden til at læse nogle af de små tekster som ofte inspirerer mig til nye maleirer.

»Gæssene samles i kæmpestore flokke, Æder og flyver i imponerende formationer, en fantastisk oplevelse på en vinter dag, hvor ører og hænder bliver stive af kulde, godt hjulpet på vej af vinden.

Da gør varm te på termokanden underværker, Ligesom alt glemmes, når en flok bramgæs uforstyrret lander i mine fodspor.





Elise Sørensen

Fra: "Tove Tersbøl" <tersboel@pc.dk>
Til: "Anna Christel Lassen" <gasse55@tdcspace.dk>; "Anne Margrethe Lindholdt" <amlindholdt@mail.dk>; "Birte Gammelby" <johns@mail.sonofon.dk>; "Birthe Søgaard" <bhoerlyck@privat.dk>; "Cecilie Jessen" <cecilie.jessen@mail.dk>; "Charlotte Olesen" <charlottejohannsen@hotmail.com>; "Christian Granly Hansen" <granlyloegumkloster@mail.dk>; "Elise Grøn Sørensen" <melbyhus@mail.tele.dk>; "Ellen Jørgensen" <roostvej21@tdcadsl.dk>; "Else Nissen" <j2n@email.dk>; "Else og Vagn Jakobsen" <elseogvagn@bbsyd.dk>; "Esry Knudsen" <esry@bbsyd.dk>; "Eva Nørgaard" <evanetenor@hotmail.com>; "Hanne Kristiansen" <Hofmand-Achner@c.dk>; "Helle Q Jensen" <qschack@privat.dk>; "Inga Andersen" <loff@mail.dk>; "Jørn Nielsen" <jjnielsen@mail.tele.dk>; "Karen Madsen" <kama@toender.dk>; "Karin Frej" <Frejjazz@get2net.dk>; "Kirsten Rudebeck" <o_rudebeck@hotmail.com>; "Kirsten Stagaard" <kst@toender.dk>; "Kjeld Jønsson" <kjeld.joensson@hotmail.com>; "Kristian Granly" <granly@post1.dansknet.dk>; "Lis Buk" <wickie@blgrafisk.dk>; "Lis Jønsson" <lis.joensson@mail.dk>; "Peter Iversen" <nr.busholm@dlgmail.dk>; "Poul Søgaard" <poul.soegaard@sol.dk>; "Tove Tersbøl" <tersboel@pc.dk>; "Tove Thybo" <thybo@tdcadsl.dk>; "Vagn Andersen" <vagn.a@vip.cybercity.dk>; "Vagn Jakobsen" <poulmartin@bbsyd.dk>; "Aage Birk" <74834304@webspeed.dk>; "Aase Jensen" <aaj74752699@hotmail.com>
Sendt: 28. november 2009 22:03
Emne: VS: TAK er kun et falligt ord.....

Selv om det her er en lidt personlig tak fra Else Pia til mig, gælder det os alle, og jeg synes jeg, at I alle skal have den, fordi den udstråler så meget.

I kan nok se, at det var godt, at vi lavede denne lille happening. Det er om at sprede glæde, hvor man kan. Og det gjorde vi her. Tak for i dag. Vi ses i morgen. Og kærlig hilsen fra Tove.

Fra: Else Pia Martinsen Erz [mailto:elsepia@galerie-erz.dk]

Sendt: 28. november 2009 19:21

Til: Tove & Johs. Tersbøl

Emne: TAK er kun et falligt ord.....

Kære Tove

MANGE TAK FOR EN HELT UTROLIG EFTERMIDDAG.

- JEG BLEV VIRKELIG RØRT – DET ER EN BEGIVENHED SOM JEG ALDRIG VIL GLEMME.

MANGE TAK TIL DIG FOR ALLE DE DEJLIGT STUNDER VI HAR SAMMEN

– DET ER VIRKELIG EN STOR BERIGELSE FOR MIG.

VIL DU HILSE ALLE I KORET OG SIGE MANGE TAK FOR EN UFORGLEMMELIG OPLEVELSE SOM JEG ALTID VIL
 "CARRY WITH ME IN MY HEART"

TAK OG KNUS, TOVE

ALT DET BEDSTE TIL DIG FRA MIG.

Else Pia

Koncert på Hjørnegården i Bredebro.

Dato : Søndag d. 29.11.09

Koncert kl. : Første del kl. 14 til ca. 14.45
– anden del kl. ca. 15.15 til ca. 15.45.

Mødetid : 12.30

Mødested : Fysioterapien på Hjørnegården

Opsamling :

Podier : ja

Påklædning : non galla

Forplejning : kaffe og æbleskiver

Repertoire : Årets jule repertoire

Bemærkninger:

Klaver: : På stedet

Bestilt af : Anne Margrethe Lindholdt

Pris : Kr. 1.500

Opkræves af: Kirsten Stagaard

Deltagerliste :

Sopran:

Tilmeldt:

Inga

Lis

Birthe

Else J

Helle

Esry

Hanne

Else

Charlotte

Ingrid

Kirsten

Elise

Lise

Minus: Bothilde - Eva

Manglende svar:

Spørgsmålstegn:

Tenor:

Tilmeldt:

Vagn

Aage

Ejvind

Peter

Vagn

Poul Martin

Poul

Spørgsmålstegn:

Minus:

Manglende svar:

Alt:

Tilmeldt:

Karin

Birthe

Aase

Cecilie

Lis

Ellen

Anna Christel

Anne Margrethe

Karen

Kirsten

Tove

Minus:

Manglende svar:

Spørgsmålstegn:

Bas:

Tilmeldt:

Kristian

Kjeld

Jørn

Spørgsmålstegn:

Minus:

Manglende svar:

1. Du, som ud af intet skabte
lys og liv og herlighed,
Paradiset, som vi tabte,
blomstrer i din kærlighed.
Livets Gud, som kun er god,
sol og brød og hjerteblod.

2. Du, som satte kærligheden
over al vor skyld og død,
åbner atter evigheden
for hver slægt i hårdest nød.
Korsets Himmel-træ nu gror
i det lave, hvor vi bor.

5. Du, som ud af intet skaber
tro og håb og kærlighed,
paradiset, som vi taber,
gror af ordets blomsterbed,
byder her den gode fred,
som kun kærligheden ved.

3. Tak, at huset her blev bygget
som en sang om Paradis,
som et skaberglimt neddrykket
i vort lavlands tågedis.
Kom og bo her! Alt du kan,
livets Gud og skabermænd.

ADVENTSKONCERT I ØSTER LINDET KIRKE

Onsdag den 2. december 2009 kl. 19.30



med
SKÆRBÆK EGNESKOR
under ledelse af Tove Tersbøl

1. Julebudet til dem, der bygge
her i mørket og dødens skygge,
det er det lys, som, aldrig slukt,
jager det stigende mulm på flugt,
åbner udsigten fra det lave,
trøster mildelig mellem grave.

2. Julebudet i vinterens vande,
det er Gud Faders varme ånde,
menneskefaldet til frelse vendt,
menneskets adel på ny erkendt,
hjerterets ret til at kæmpe og vinde
evig fastslået, trods hver en fjende.

3. Julebud under storm og torden
melder og giver fred på jorden,
fred til at stride vor strid med mod,
fred til at vente på enden god,
højt under medbør og dybt i sorgen,
fred for både i går og i morgen.

4. Julebudet til dem, der græde,
det er vældet til evig glæde.
Glæd dig da kun, du menneskesjæl,
stinger end ormen endnu din hæl!
Favn kun trøstig, hvad Gud har givet,
løft dit hoved, og tak for livet!



PROGRAM

Præludium

Niels W. Gade: *Af højheden oprunden* er

Vær velkommen

Gl. dansk. N.F.S. Grundtvig 1849/A.P. Berggreen

Det første lys er ordet

Johannes Johansen/Arr. K. Munk/Peter Møller

Fællessalme Gør døren høj SI 24.7-10. Georg Weissel (1642). N.J. Holm 1829.
/ Genåve 1551

Nu tændes tusind julelys

Emmy Köhler/Troels Sørensen

Dejlig er den himmel blå Th. Laub 1917/Sais: Tove Tersbøl/N.F.S. Grundtvig

Fællessalme Du, som ud af intet skabte Jens Rosendal/Peter Møller

Indtoget i Jerusalem

Jens Rosendal/Ole Ugilt Jensen

Julenat

Jens Rosendal/Ole Ugilt Jensen

Ikke fred, men sværd

Jens Rosendal/Ole Ugilt Jensen

Fællessalme Julebudet til dem, der bygge J. Chr. Hostrup 1881/
J.P.E. Hartmann 1896. Th. Aagaard 1933

Canticorum Jubilo

Georg Friedrich Händel

Pater Noster

Børn: Fadervor/Nicolas Kedroff

Tie bie

Dimitrij Bortniansky

Mægtigste Kriste

M.A. von Löwenstern/Friederick Flemming

Postludium

Jesper Madsen: Nu kom der bud fra englekor

1. Gør døren høj, gør porten vid!
Den ærens konge kommer hid;
han hersker over alle land
og er al verdens frelsermand.

4. O, salig er den stad for vist,
hvis konge er den Herre Krist;
så vel det hvert et hjerte går,
hvor denne konge indgang får.

2. Rettærdig kommer han herved
og bringer liv og salighed;
sagtmodig er med hjælp han nær,
barmhertighed hans scepter er.

5. Han er den rette glædessol,
som lyser fra Guds nådestol;
ved ham, Guds Søn, det lysne må
udi vort hjertes mørke vrå.

3. Han os bebuder glædens år,
vor nød ved ham en ende får;
derfor af stemmer uden tal
en frydesang ham møde skal.

6. Jeg hjertets dør vil åbne dig,
o Jesus, drag dog ind til mig!
Ja, ved din nåde lad det ske,
at jeg din kærlighed må se!

7. Og ved din Helligånd os led
på vejen frem til salighed,
at her vi dig lovsynge må,
indtil vi for dit ansigt stå!



1. Du, som ud af intet skabte lys og liv og herlighed, Paradiset, som vi tabte, blomstrer i din kærlighed. Livets Gud, som kun er god, sol og brød og hjerteblod.

2. Du, som satte kærligheden over al vor skyld og død, åbnede atter evigheden for hver slægt i hårdtest nød. Korsets Himmel-træ nu gror i det lave, hvor vi bor.

5. Du, som ud af intet skaber tro og håb og kærlighed, paradiset, som vi taber, gror af ordets blomsterbed, byder her den gode fred, som kun kærligheden ved.

3. Tak, at huset her blev bygget som en sang om Paradis, som et skaberglimt nedrykket i vort lavlands tågedis. Kom og bo her! Alt du kan, livets Gud og skabermand.

4. Lad dit ord med glæden springe i vor høje gæstefal. Lad din skabermagt os tvinge, når du siger: tjener, tall! Gør os til din menighed med dit folk i tusind led.

1. Julebudet til dem, der bygge her i mørket og dødens skygge, det er det lys, som, aldrig slukt, jager det stigende mulm på flugt, åbner udsigten fra det lave, trøster mildelig mellem grave.

2. Julebudet i vinterens vånde, det er Gud Faders varme ånde, menneskefaldet til frelse vendt, menneskets adel på ny erkendt, hjertets ret til at kæmpe og vinde evig fastslået, trods hver en fjende.

3. Julebud under storm og torden melder og giver fred på jorden, fred til at stride vor strid med mod, fred til at vente på enden god, højt under medbør og dybt i sorgen, fred for både i går og i morgen.

4. Julebudet til dem, der græde, det er vældet til evig glæde. Glæd dig da kun, du menneskesjæl, stinger end ormen endnu din hæl! Favn kun trøstig, hvad Gud har givet, løft dit hoved, og tak for livet!

ADVENT'SKONCERT I SPANDET KIRKE

Onsdag den 9. december 2009 kl. 19.30



med

SKÆRBÆK EGNESKOR

under ledelse af Tove Tersbøl

ORGANIST: Søren Zerahn



Skærbæk Egnskor vil synge kendte juleadventssalmer i Skærbæk kirke.

Lokalt kor i Spandet

Skærbæk Egnskor giver adventskoncert i Spandet kirke

■ SPANDET - Onsdag 9. december kommer Skærbæk Egnskor på besøg i Spandet kirke.

Skærbæk Egnskor består af ca. 40 sangere, heraf flere fra Spandet, med Tove Tersbøl som dirigent.

- Ved koncerten synger Skærbæk Egnskor, der har et meget bredt repertoire med cirka 200 numre i kor-mappen, fortæller organist Søren Zerahn.

- Der vil blive sunget kendte adventssalmer som Det første

lys, Nu tændes tusind julelys og Vær velkommen Herrens år. Desuden tre evangeliesange af Jens Rosendal med sats af Ole Ugilt Jensen. Skærbæk Egnskor har fået særlig tilladelse til at synge disse.

- Efter utallige opfordringer vil koret også synge den russiske salme Tie Bie Pojem.

- Ved kaffen i forsamlingshuset er der både danske og afrikanske toner.

bk

ADVENTSKONCERT I SPANDET KIRKE

Onsdag d.9. dec. 19.30 med Skærbæk Egnskor

Skærbæk Egnskor består af ca. 40 sangere. Koret blev dannet i 1982 med Tove Tersbøl som dirigent. Det er hun stadigvæk - ved siden af mange andre musikalske aktiviteter, bl.a. X-koret, som flere kendte ansigter fra Spandet synger i.

Koret er kendt for at have et meget bredt repertoire, og i Spandet kirke synger koret foruden kendte adventssalmer som Det første lys, Nu tændes tusind julelys og Vær velkommen, Herrens år, også tre evangeliesange af Jens Rosendal fra Ballum med sats af Ole Ugilt Jensen. Skærbæk Egnskor har fået særlig tilladelse til at synge disse tre numre. Efter koncerten er der kaffebord i Forsamlingshuset. Her er der blevet lovet både danske og afrikanske toner.



Skærbæk Egnskor

Klægager - Den gamle digegreves gård



Landbruget Klægager er under forandring. I efteråret blev der sagt farvel til de sidste grise og sidste års høst ligger på lager til bedre tider.

Klægager giver i en artikel i bogen "Når landbrugets bygninger skifter erhverv", udtryk for at der i deres område er " Muligheder så store som et sønderjysk kaffebord."

Ruth og Christian Lorenzen ønsker at drive en forretning der både styrker dem selv og området.

Klægager er en del af netværket "Vadehavsprodukter". Det har de valgt ud fra teorien om, at samarbejde skaber synergi. "Vi vil gerne være med til at tilbyde og udvikle spændende autentiske produkter indenfor



Christian og Ruth Lorenzen driver landbruget Klægager og i det gamle stuehus fra 1857 modtager de Bed & Breakfast gæster året rundt.

alt hvad området kan byde på. Til gavn for vore virksomheder, vores lokalsamfund og vadehavsregionen" fortæller Ruth.

Emne: Afrikansk Klægagersang.

Kære sangere.

Jeg sender denne skrivelse til jer alle, så I alle er orienteret om, hvad der foregår på lørdag.

Jeg skal også meddele jer, at vi faktisk skal komme som en overraskelse, så I skal ikke snakke om det.

Især er den meddelelse henvendt til de sangere, som kommer på højskolen den dag. I må se meget overraskede ud, når vi kommer.

Der er tilmeldt følgende:

Sopraner:

Eva, Lise, Elise og Bothilde

Alter:

Karin og Ellen

Tenorer:

Vagn

Bas:

Kjeld

Bothilde er ikke helt sikker på, om hun kan deltage. Derfor kunne jeg bruge en sopran mere. Hvem kan og vil?

Send tilmelding på mail.

Repertoiret er:

Nu drejer vort land sig mod solen

Chelete

Thula thula thula sizwe

Dumela

Det haver så nyligen regnet

1. En rose så jeg skyde
op af den frosne jord,
alt som os forдум spå'de
profetens trøsteord.
Den rose spired frem
midt i den kolde vinter
om nat ved Betlehem

2. For rosen nu jeg kvæder
om kap med Himlens hær:
En jomfru var hans moder,
Maria ren og skær.
I ham brød lyset frem
midt i den mørke vinter
om nat ved Betlehem.

3. Den rose fin og lille
har dejlig duft og skær;
den lyse for os ville
og sprede mørket her;
i sandhed mand og Gud
af syndens nød og pine
han nådig hjælp os ud.



1. Det' sør'me, det' sandt, december.
Den dejligste måned i nissernes land.
Der' men'sker, som kulden er slem for,
men for nisser er isen det rene vand
og dagene flyver af sted som en fugl.
Det' sør'me, det' snart, det' jul.

2. Det' sør'me, det' sandt, december.
Den travleste måned for nisser især
for da flintrer vi rundt og bekæmper
hvert et tilløb til surhed og krummede tæ'r
vi siger det åbent, skønt altid i skjul
Det' sør'me, det' snart, det' jul.

3. Det' sør'me, det' sandt, december.
Det' dagen før dagen før dagen du ved,
og enhver, der vil lægge en dæmper
på vor glæde, ham giver vi straks besked,
lad os glemme, at verden er falsk og hul
Det' sør'me, det' snart, det' jul.

Arrangeret af Skærbæk Egnskor
medlem af Danske Folkekor

Folkedans

i

Skærbæk

Onsdag d. 16. December 2009 kl. 19.30

med

Skærbæk Egnskor

under ledelse af Lone Petersen



Program

Vær velkommen

Gl. dansk. N.F.S. Grundtvig 1849/A.P. Berggreen

Det første lys er ordet

Johannes Johansen/Arr. K. Munk/Peter Møller

Nu tændes tusind julelys

Emmy Köhler/Troels Sørensen

Dejlig er den himmel blå

Th. Laub 1917/Sats: Tove Tersbøl/N.F.S. Grundtvig

Fællessang Du, som ud af intet skabte

Jens Rosendal/Peter Møller

Indtoget i Jerusalem

Jens Rosendal/Ole Ugilt Jensen

Julenat

Jens Rosendal/Ole Ugilt Jensen

Ikke fred, men sværd

Jens Rosendal/Ole Ugilt Jensen

Fællessang En rose så jeg skyde

Tysk 15. årh. V. 1-2 Th. Laub 1920,
V. 3 Uffe Hansen 1935/Cöln 1599

Canticorum Jubilo

Georg Friedrich Händel

Mægtigste Kriste

M.A. von Löwenstern/Friederick Flemming

Fællessang

Decembersang

Ferrik/Bodil Heister

Adventstid

Lise Stephensen/sats: Klaus Birck

Nu har vi altså jul igen

Henning Elbirk/sats: Klaus Birck/Holger Buchhave

1. Du, som ud af intet skabte lys og liv og herlighed, Paradiset, som vi tabte, blomstrer i din kærlighed. Livets Gud, som kun er god, sol og brød og hjerteblod.
3. Tak, at huset her blev bygget som en sang om Paradis, som et skaberglimt nedrykket i vort lavlands tågedis. Kom og bo her! Alt du kan, livets Gud og skabermand.

2. Du, som satte kærligheden over al vor skyld og død, åbned atter evigheden for hver slægt i hårdest nød. Korsets Himmel-træ nu gror i det lave, hvor vi bor.
4. Lad dit ord med glæden springe i vor høje gæstehal. Lad din skabermagt os tvinge, når du siger: tjener, tall! Gør os til din menighed med dit folk i tusind led.

5. Du, som ud af intet skaber tro og håb og kærlighed, paradiset, som vi taber, gror af ordets blomsterbed, byder her den gode fred, som kun kærligheden ved.