

## FORELØBIGT PROGRAM FOR BORNHOLMERTUR.

### TORSDAG d. 25. maj 2006:

Afgang fra Skærbæk kl. 04.30 (tidspunktet er afgangstidspunkt)  
Færgen sejler fra Ystad kl. 11.00- Ankomst Rønne kl. 13.45

Forventet ankomst til Hotel PEPITA kl. ca. 15.00  
(Langebjergvej 1 Sandvig, 3770 Allinge. Tlf. 56481851.)

Middag kl. 17.00

Afgang til Svaneke Kirke kl. 17.45

Efter musikgudstjeneste, samvær med lokalt kor, kaffe m.v. er der afgang fra Svaneke senest kl. 22.00.

FREDAG og LØRDAG er under udarbejdelse

### SØNDAG d. 28. maj:

Afgang fra Hotellet kl. 08.15

Ankomst til Baptistkirken i Rønne kl. 09.00

Gudstjeneste fra kl. 10.00 – ca. kl. 11.15

Kl. 11.30 – 14.00 Byrundtur i Rønne

Færgen sejler efter planen kl. 14.45, ankomst Ystad kl. 17.15

Forventet ankomst i Skærbæk kl. ca. 23.00

Der er reserveret bord på færgen, hvor der er bestilt en buffet.

Medbring mad/drikke således at I kan opretholde livet indtil middagen på hotellet torsdag.

Fortsættelse følger snarest.

Hej fra Tove.



# Så sker der noget!

## Bornholmerturen Kristi Himmelfarts ferien 2006

Turen koster for korsangere 2200,00 kr  
ledsagere 2800,00 kr

Hvis man ønsker en afbestillingsforsikring koster den 150,00 kr

1. Rate: Korsanger 600 kr + evt. afbestillingsforsikring  
Ledsagere 800 kr  
Senest d. 6/2-06
2. Rate: Korsangere 800 kr  
Ledsagere 1000 kr  
Senest d. 3/4-06
3. Rate: Korsangere 800 kr  
Ledsagere 1000 kr  
Senest d. 1/5-06

Pengene skal sættes ind på kontonr. Reg. 7990 1054209.

Med venlig hilsen

Bestyrelsen





## »Bornholmerkors- koncert i Brøns kirke

Når Brøns kirke søndag d. 21. maj holder »Bornholmerkors-koncert«, er det ikke fordi, der kommer besøg af et kor fra Bornholm, men fordi der holdes koncert med et kor, som skal TIL Bornholm.

Skærbæk Egnskor tager som afslutning på korsåsonen en tur til Bornholm, men det er ikke samtlige korsangere, som har mulighed for at tage med på turen. De korsangere, som tager til Bornholm, danner det såkaldte »Skærbæk Egnskors Bornholmerkors«, og før turen er det vigtigt, at netop de korsangere er sunget helt sammen. Derfor mødes korsangerne om eftermiddagen og forbereder sig til at synge sammen, og dagen sluttet med en koncert i Brøns kirke, hvor kirkens organist Mie Schmidt akkompagnerer bl.a. »Ave verum« af Mozart, César Francks »Panis Angelicus«, Couperins »Jubileum« samt »This is the record of John« af Orlando Gibbons med

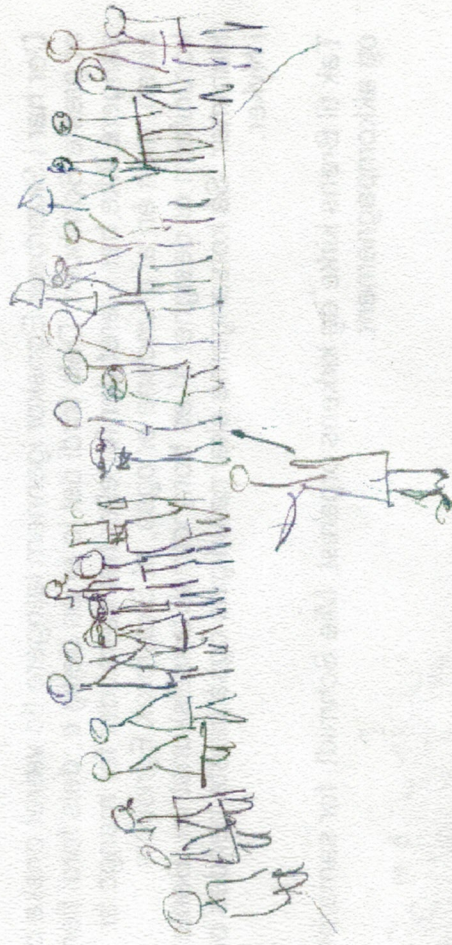
Vagn Andersen som solist. Desuden synger koret bl.a. »Herre Gud dit dyre navn og ære« og »Mægtigste Kriste menighedens Herre«, som koret skal bringe til Svaneke kirke ved en musikgudstjeneste Kr. Himmelfartsdag om aftenen, hvor koret også skal synge sammen med kirkens kor.

Der bliver også lejlighed til at høre andre program-punkter fra Egnskorets repertoire, og har man ikke lejlighed til at høre Egnskorets koncert i Ema-nuel i morgen, eller ønsker man at genhøre nogle af korets dejlige numre, så er der lejlighed til det på søndag i Brøns kirke.

Der har i Skærbæk Egnskor igennem længere tid været ønske om at gæste Bornholm. Dels fordi det jo er en dejlig ø og, at flere sangere ikke har været der før eller har været der for mange år siden, men én af grundene er også, at Skærbæk Egnskors koruniform er designet af en Bornholmsk tekstilkunstner, Bente Hammer. Så korsangerne skal naturligvis også gæste hendes butik i Nyker.

# Bornholmerkors- KONCERT

søndag den 21. maj 2006 kl. 19.30  
i  
Brøns Kirke



SKÆRBÆK EGNSKORS bornholmerkors  
under ledelse af Tove Tersbøl

Organist: Mie Schmidt



## PROGRAM

Her har jeg himlene over min isse      Oscar Gyldmark/Jeppe Aakjær

Jeg lægger mig i læet      Emilius Bangert/Jeppe Aakjær

Nu er dagen fuld af sang      Carl Nielsen/Sats: Hakon Andersen/Jeppe Aakjær

Fællessalme: Nr. 721 Frydeligt med jubelkor      Piaa Cantiones/Morten Børup

Thula sizwe      Afrikansk

Thuma mina      Afrikansk

Dumela      Trad. på sotho/sats: Rikke Forchhammer

Fællessalme: Nr. 722 Nu blomstertiden kommer      Svensk folkemelodi  
1693/Kolmodin

Mægtigste Kriste, menighedens Herre      Friederick Flemming  
/M.A. von Löwenstern

Ave verum corpus      W.A. Mozart  
Jubilæmus      Francois Couperin

Herre Gud, dit dyre navn og ære      Petter Dass (Gustav Jensen)  
Norsk folkemel./sats: Otto Mortensen

Panis angelicus      Cécile Franck/Sats: Hans-Ulrik Barfoed

This is the Record of John      Orlando Gibbons  
Solist: Vagn Andersen

Fællessalme: Nr. 769 Sig månen langsomt hæver      J.A.P. Schultz/J.C.  
Hauch efter M. Claudius

Stille hjerte, sol går ned      Th. Laub/Jeppe Aakjær

Må din vej gå dig i møde      Traditionel/Sats: Eskil Lundström

Tie Die      Borntiansky

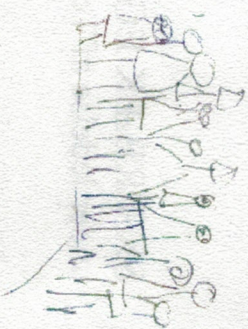


Skærbæk Egnskor tager som afslutning på korsæsonen en tur til Bornholm, men det er ikke samtlige korsangere, som har mulighed for at tage med på turen.  
De korsangere, som tager til Bornholm, danner det såkaldte "Skærbæk Egnskors Bornholmmerkør", og før turen er det vigtigt, at netop de korsangere er sunget helt sammen. Derfor mødtes "Bornholmmerkør" her i eftermiddag for at øve, og dagen sluttet med denne koncert i Brønns kirke.

Koret skal synge i Svaneke kirke ved en musikudstjeneste Kr. Himmelfartsdag om aftenen, og her skal koret også synge sammen med kirkens kor.

Der har i Skærbæk Egnskor igennem længere tid været ønske om at gæste Bornholm. Dels fordi det jo er en dejlig ø, dels fordi flere sangere ikke har været der før eller har været der for mange år siden, men én af grundene er også, at Skærbæk Egnskors koruniform er designet af en bornholmsk tekstilkunstner, Bente Hammer. Så korsangeme skal naturligvis også gæste hendes butik i Nyker.

Tak til Brønns kirke og kirkens organist, Mie Schmidt, for samarbejde og akkompagnement.





## PROGRAM FOR BORNHOLMERTUR

Torsdag, d. 25. maj.

Afgang fra Skærbæk kl. 04.30 (afgangstidspunkt)

Færgen sejler fra Ystad kl. 11.00 – Ankomst Rønne kl. 13.00

Forventet ankomst til Hotel PEPITA kl. ca. 15.00

(Langebjergvej 1, SANDVIG, 3770 Allinge. Tlf. 56481851

Middag kl. 16.45

Afgang til Svaneke Kirke kl. 17.25

Efter musikgudstjeneste, samvær med lokalt kor, kaffe m.v., er der afgang fra Svaneke senest kl. 22.00

Under busturen til og fra Bornholm vil der med passende mellemrum være stop/pauser, hvor man kan strække ben og klare eventuelle toiletbesøg.

Det er ligeledes muligt at købe øl/vand og kaffe i bussen.

Husk, at man til om torsdagen selv medbringer/køber mad m.v., idet første måltid er på hotellet kl. 17.00.

Såfremt man under turen ønsker at besøge steder hvor der skal betales entre, er dette for egen regning.

Fredag, dem 26. maj.

Afgang fra hotellet kl. 09.30, hvor der køres til BORNHOLMS KUNSTMUSEEM i RØ. Alternativ til museums besøg er HELLIGDOMSKLIPPERNE, der er beliggende tæt ved museet.

Kl. 11.00 kører vi til GUDHJEM, hvor vi har fri til kl. 13.30. Vi skal varme op og give koncert på plejehjemmet i GUDHJEM.

Herefter kører vi til NYKER, hvor vi skal besøge Bente Hammers galleri/butik.

Vi regner med at spise middag på hotellet ca. 18.30.

I Gudhjem er der mange seværdigheder f. eks. : Oluf Høst Museet, masser af gallerier, glaspusteri og selvfølgelig den helt specielle by, havnen og røgerierne.

Lørdag, den 27. maj.

Afgang fra hotellet kl. 09.30. Vi skal se rundkirker først i Olsker og senere den største og flotteste rundkirke i ØSTERLARS.

Herefter går turen til ALMINDINGEN, hvor vi besøger RYTTERKNÆGTEN, der er Bornholms højeste punkt. Da vi regner med det er fint vejr går vi nok en tur gennem EKKODALEN.

Vi kører herefter til Hammershus og Hammeren. Her vil man kunne opleve det mest imponerende landskab der findes i Danmark.

Vi har fået oplyst, at der mellem kl. 16 og 18 er en friluftskoncert på Hammershus, hvor flere kor deltager, vi skal ikke synge her men kan være publikum.

Kl. 19.00 er der middag og samvær på hotellet.

Søndag d. 28. maj.

Afgang fra hotellet kl. 08.15.

Ankomst til Baptistkirken i Rønne kl. 09.00

Gudstjeneste fra kl. 10.00 – ca. kl. 11.15

Kl. 11.30 – 14.00 Byrundtur i Rønne (inkl. let frokost)

Færgen sejler efter planen kl. 14.45 – ankomst Ystad kl. 17.15

Forventet hjemkomst til Skærbæk kl. ca. 23.00.

Der er reserveret bord på færgen, hvor der er bestilt en buffet.

Ret til ændringer forbeholdes.



# Bornholmerturen 2006

## Deltagerliste:

Esther Jakobsen  
Bettina Jakobsen  
Esry Knudsen  
Poul Martin Knudsen  
Inger Lund  
Peter Lund  
Birgitt Granly  
Christian Granly  
Lis Jønsson  
Kjeld Jønsson  
Tove Tersbøl  
Johs. Tersbøl  
Birthe Hørlyck  
Poul Søgård Madsen  
Vagn Andersen  
Ejvind Bondesen  
Helle Quebec  
Ingrid Quebec  
Klaus Birck  
Henrik Jønsson  
Kæthe Jønsson  
Anne Christel Lassen  
Anne M. Lindholdt  
Birthe Sonne Ravn  
Thora Hansen  
Bothilde Larsen  
Tove Thybo  
Karin Frej  
Ellen Jørgensen  
Lise Teller  
Eva Nørgaard  
Kirsten Stagaard



## Skærbæk Egnskors Bornholmertur d. 25. – 28. maj 2006.

Dagbog ved Lise Teller.

25.05.06.

Afgang fra Skærbæk Kommuneskole kl. 04.32!

Alle i bussen var meget stille, trængte sikkert til at sove lidt endnu.

Første stop kl. ca. 07-07.30.

På en stor rastepads fik vi kaffe/te og medbragte rundstykker.

Det var lidt morgenkøligt og svært at finde læ, men det hjalp med lidt varmt at drikke – måske også med en Gammel Dansk.

Tilbage i bussen var vi blevet lidt mere vågne og klar til at synge og snakke.

Efter en meget rolig og god kørsel uden nævneværdig trafik nåede vi frem til Ystad ca. ¾ time før forventet; Kørte om bord kl. ca. 11 og afsejlede kl. ca. 11.25.

Vi spiste vores medbragte frokost og slappede af i ”Stillesalonen”. Færgen var inde kl. 13.45 og vi kørte fra borde kl. 14.15.

Kl. ca. 15.15 ankom vi til hotellet, fik nøgler og blev fordelt på værelserne.

Der var lige tid til at hvile en times tid, blive klædt om og gå om i spisesalen til en tidlig middag.

Der var tag selv-salatbord, derefter en dejlig flæskesteg med rødkål og bønner. Til sidst en lille pæredessert. Kaffen måtte vi vente med, da vi skulle være i Svaneke kirke kl. 18.

Kirkekoret var ved at varme op sammen med organisten, Jelena Heiberg. Vi kom hurtigt på plads og gennemgik vores program.

Gudstjenesten begyndte kl. 19, kirkekoret sang en enkelt salme og vi sang vores, og det lød vist rigtig godt. Præsten var en lidt speciel type, men meget venlig og underholdende.

Bagefter var der kaffe med hjemmebagte kager i menighedshuset lige ved siden af kirken.

Efter kaffen sang vi nogle bornholmske viser og derefter underholdt vi med vores verdslige program.

Afsked kl. 22 – hjem i seng.















# Hotel Pepita

Åbent dagligt fra kl. 12.00

Menukort indeholdende retter  
med stort udvalg af bornholmske råvarer  
a la carte - børnemenuer - fiske- og vegetarretter

Dagligt: Sildebuffet kl. 12-14

Hver dag ny dagens ret kr. 68,-

Hver søndag: Kalvesteg m. flødesauce kr. 68,-

3-retters menu kr. 168,-

## Hotel Pepita

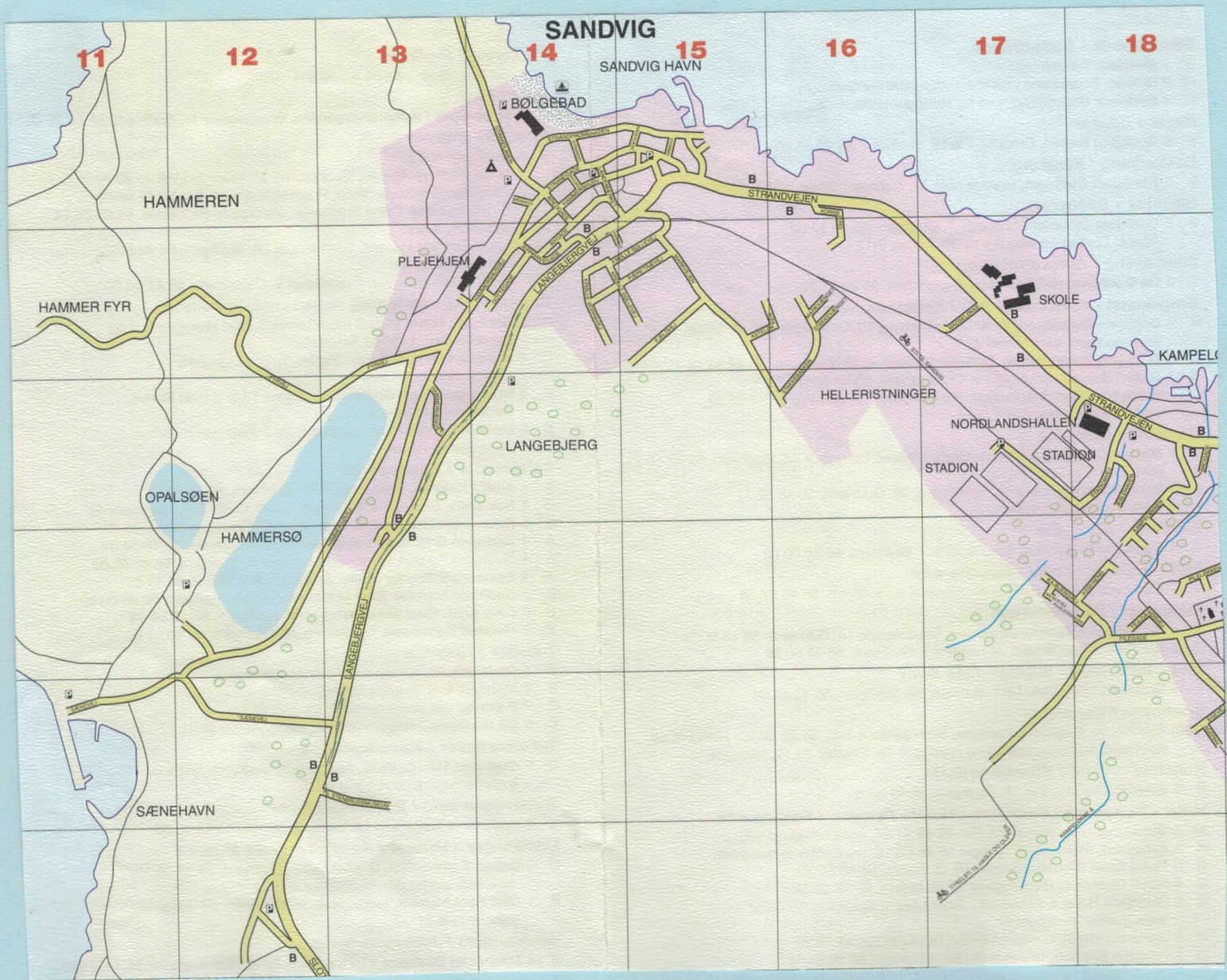
Langebjergvej 1, Sandvig · Bordbestilling: 56 48 04 51















**Kristi Himmelfartsdag**

**Torsdag d. 25. maj**

**Kl. 19.30**

**Musikgudstjeneste med**

**Skærbækkor og kirkens kor**

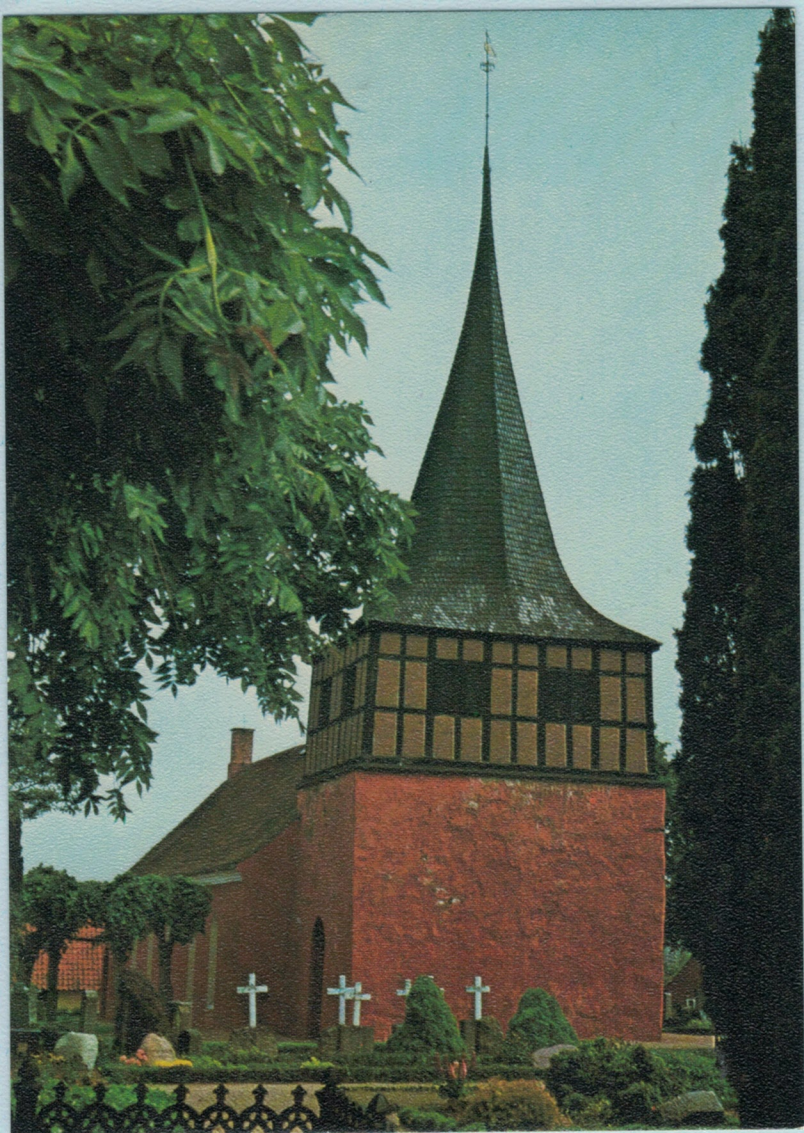
***VELKOMMEN!***





Kaffe eller kowsenkow i Smau ka kvitte.  
Munigledstunt i Smau ka.





## *Svaneke kirke.*

Svaneke blev købstad i 1555, men havde allerede dengang haft sin egen kirke i henvend 200 år. Den oprindelige kirke, hvoraf der udefra endnu ses en rest i den nuværende kirkes sydmur var en ganske lav firkantet bygning, der målte ca.  $10\frac{1}{2} \times 9$  meter. Af gavn var den byens kirke, men af navn kun et kapel, da den egentlige sognekirke fra gammel tid var Sct. Ibs kirke. Lunds stifts landebog omtaler således endnu i 1569 »Suannicke Capell«.



26.05.06.

Morgenmad fra kl. 8 med alt, hvad der hører til. Afgang kl. 09.30.

Første punkt på dagens program var Bornholms Kunstmuseum i Rø. Alternativet var "Helligdomsklipperne" tæt ved. Museet var et besøg værd – smukt i sig selv og med mange dejlige ting. Selv udsigten fra alle vinduer var som et maleri.

Vi kørte derfra kl. 11 og satte kursen mod Gudhjem, som jo bare er den mest idylliske by, man kan tænke sig. Der var frit slag til kl. 13.30. Nogle valgte "Oluf Høst Museet", andre forretninger og glaspusteri. Frokost efter eget valg, enten ved bussen med indkøbt brød og pålæg, andre valgte "Sol over Gudhjem".

Afgang kl. 13.30 til plejehjemmet/aktivitetscenteret "Kig ind" lidt uden for Gudhjem; der varmede vi op i ca. 20 min. Vi blev budt på cider og frugt og startede koncerten kl. 14. Beboerne virkede glade for vores sang, der var også enkelte pårørende.

Vi fik ikke kaffe bagefter, det havde vi da vist forventet.

Turen gik til Nyker, hvor vi var inde i Nyker rundkirke. Vi måtte lige prøve akustikken, så vi sang "Tie bie".

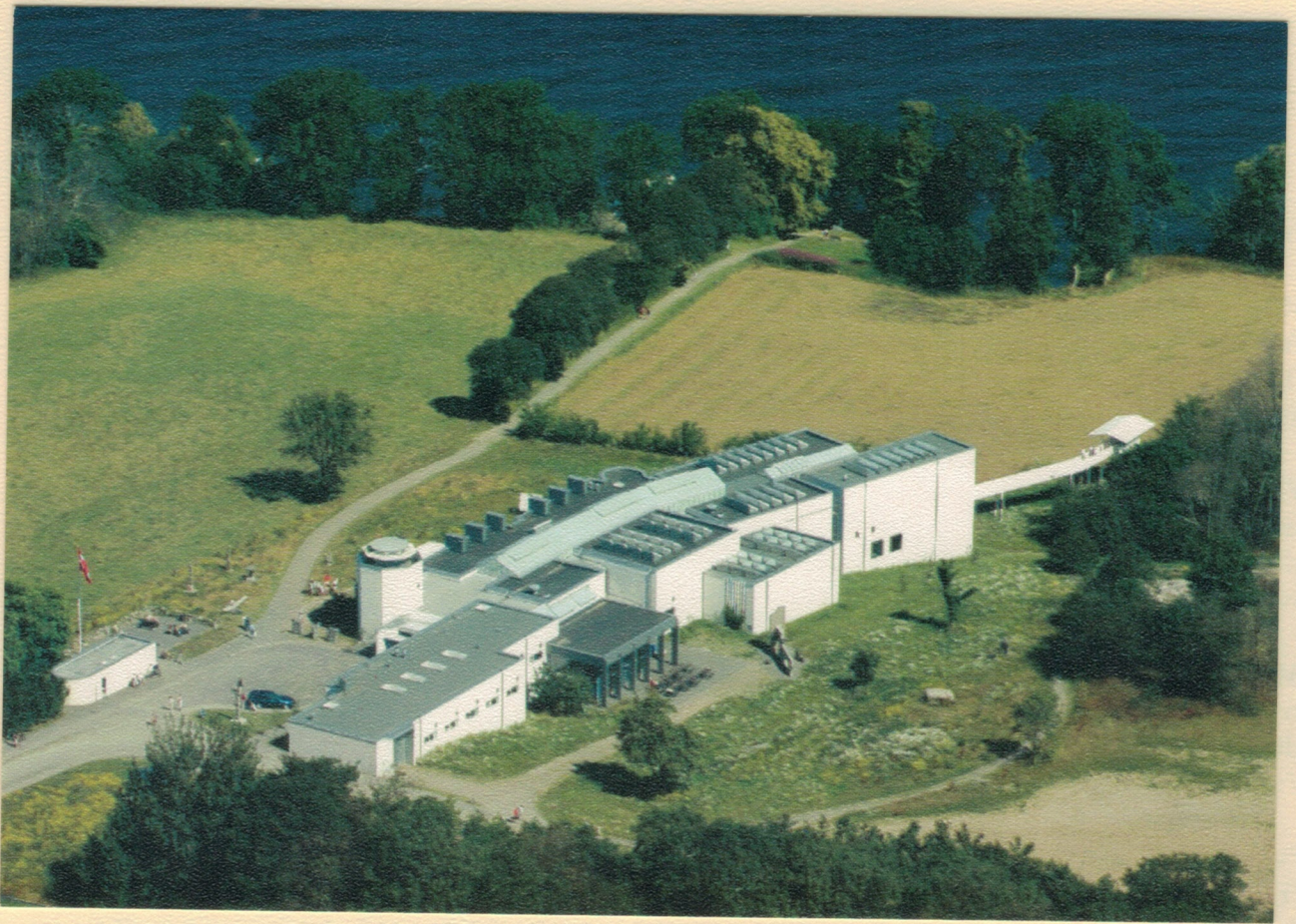
Beså derefter butikken med de mange skønne stoffer og kjoler. Vi fik også vist, hvordan stoffet bliver malet.

Vi piger havde svært ved at løsrive os, men herrerne var vist begyndt at kede sig, så vi startede hjemad, hvor vi kunne nå et lille hvil, før vi skulle spise.

Middagen var i dag salatbord, bagt laks, kartofler og en dejlig sauce og til desset en hjemmelavet frugtgrød.

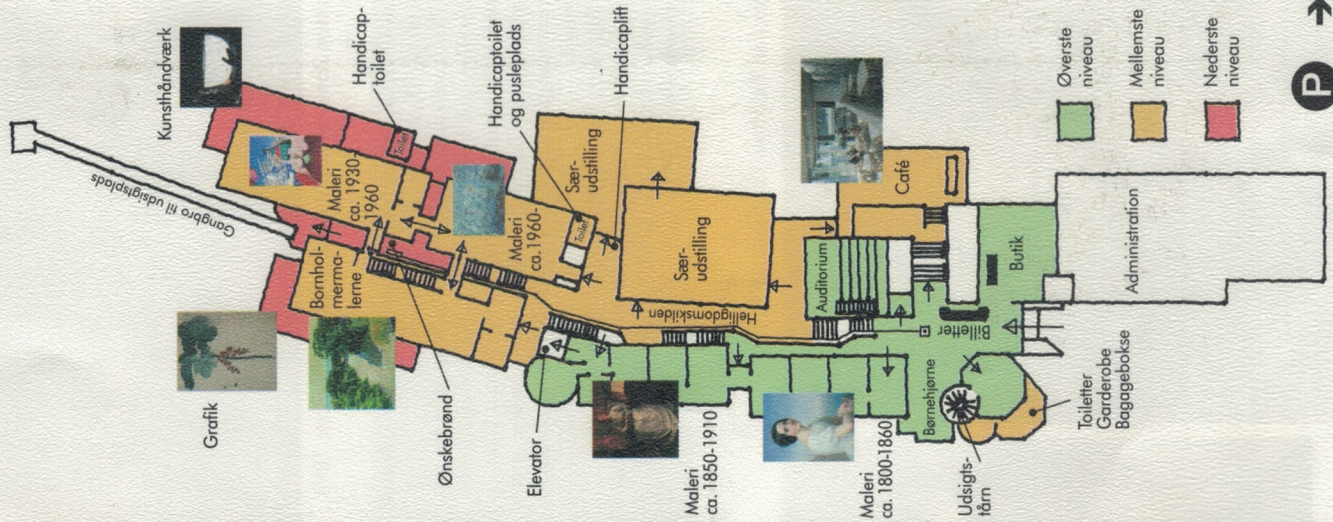
Vi hyggede os sammen eller hver for sig et stykke tid og derefter i seng.







**Bornholms Kunstmuseum**  
 Helligdommen . Rø . 3760 Gudhjem  
 Tlf. (+45) 56 48 43 86  
 Fax (+45) 56 48 43 58  
 E-mail: [post@bornholms-kunstmuseum.dk](mailto:post@bornholms-kunstmuseum.dk)



- Danmarks smukkeste beliggenhed  
 - Ny arkitektur  
 - Dansk billedkunst og håndværk  
 - Museumscafé



# BORNHOLMS KUNSTMUSEUM

I et af Bornholms smukkeste naturområder ved Helligdomsklipperne, ligger Bornholms Kunstmuseum, indviet i 1993 og udvidet i 2003. Museet, der er tegnet af arkitekten Johan Fogh og Per Følner, lynchby, rummer over 4.000 m<sup>2</sup> fordelt på 3 niveauer, således at bygningen følger terrænets fald mod kysten. Der er overalt anvendt gedigne materialer, mursten, granit, sandsten, træ og zink. Længs den næsten sydlandske "gade" finder man de forskellige udstillingsale, auditorium, café og museumsbutik.

Gennem hele "gaden" risler den gamle Helligdomskilde, som i middelalderen var kendt for sin helbredende kraft.

Durch die ganze Strasse "rieselt" die alte Heiligtumsquelle (Helligdomskilden), die im Mittelalter für ihre heilende Kraft bekannt war.

The old Sanctuary Spring (Helligdomskilden) trickles along the "street". During the Middle Ages, this spring was renowned for its healing powers.

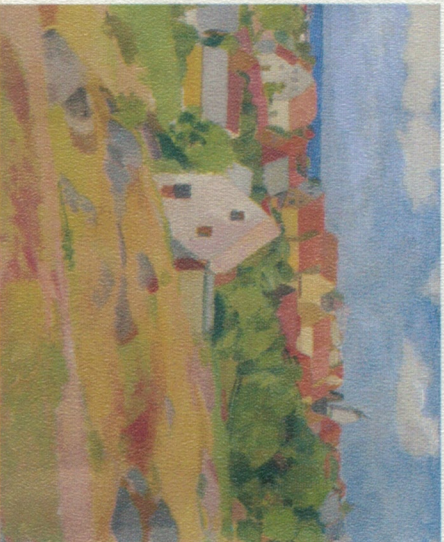


Oluf Rude. Fotodrul o. Allinge. Ca. 1933.



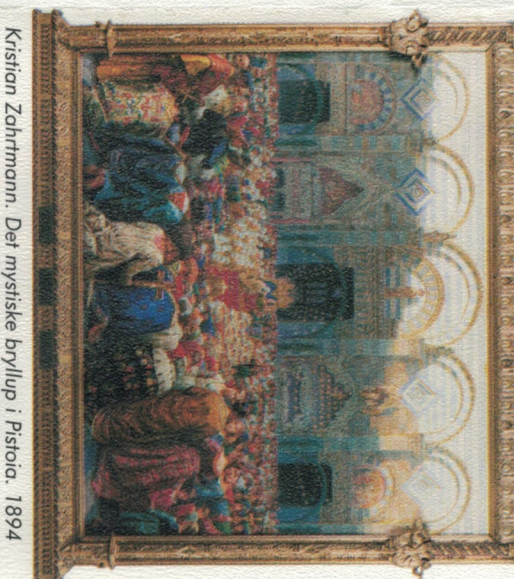
Michael Ancher. Portræt af Martin Andersen Nexø. Ca. 1910

der på en fremragende samling af kunst og kunsthåndværk med relation til øen. Tyngdepunktet i samlingerne er lagt på "Bornholmerskolen". Hovedværker af bl.a. Edvard Weie, Karl Isakson, Oluf Rude, Kræsten Iversen, Niels Lergaard og Oluf Høst giver et fylde og præcist indtryk af perioden omkring modernismens gennembrud. Men også den ældre og nyere del af samlingen med både maleri og skulptur giver, ligesom den store samling af kunsthåndværk, et rigt og facetteret billede af kunstsivet på Bornholm.



Karl Isakson. Udsigt over Gudhjem. 1921

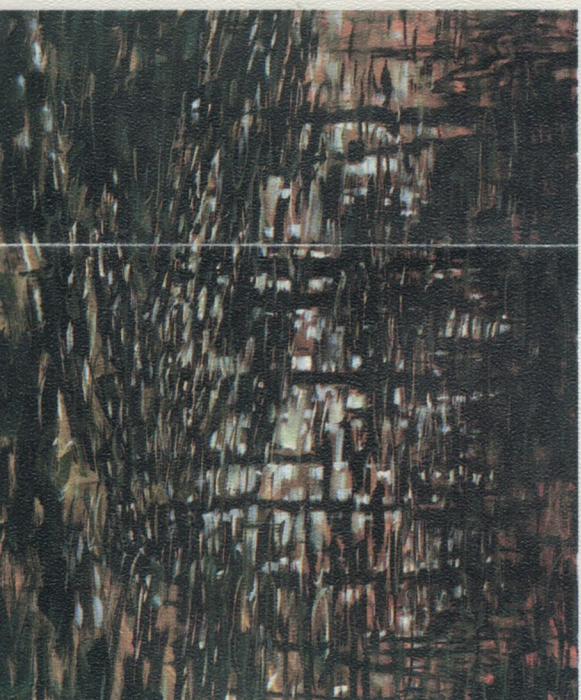
In einer der schönsten Naturgegenden Bornholms bei den Heiligtumsfelsen (Helligdomsklipperne) liegt Bornholms Kunstmuseum, das 1993 eröffnet und 2003 erweitert worden ist. Das Museum, von Johan Fogh und Per Følner, lynchby, gezeichnet und aus gediegenen Materialien, wie Ziegel, Granit, Sandstein, Holz und Zink, gebaut, hat über 4.000 m<sup>2</sup> auf 3 Ebenen verteilt, die sich dem natürlichen Gefälle zur Küste hinunter anpassen. Entlang der fast säulenartig anmutenden "Strasse" befinden sich die verschiedenen Ausstellungsräume, das Auditorium, ein Café und ein Museumsgeschäft.



Kristian Zahrtmann. Det mystiske bryllup i Pistoia. 1894

The Art Museum of Bornholm offers an excellent collection of art and applied art related to the island. The "Bornholmer School" forms the focal point for the collection, and the main works of such artists as Edvard Weie, Karl Isakson, Oluf Rude, Kræsten Iversen, Niels Lergaard and Oluf Høst provide a comprehensive, precise impression of the period surrounding modernism's breakthrough. Moreover, the old and new parts of the collection - which include paintings and sculpture as well as a large collection of applied art - provide a rich, multifaceted representation of art life on Bornholm.

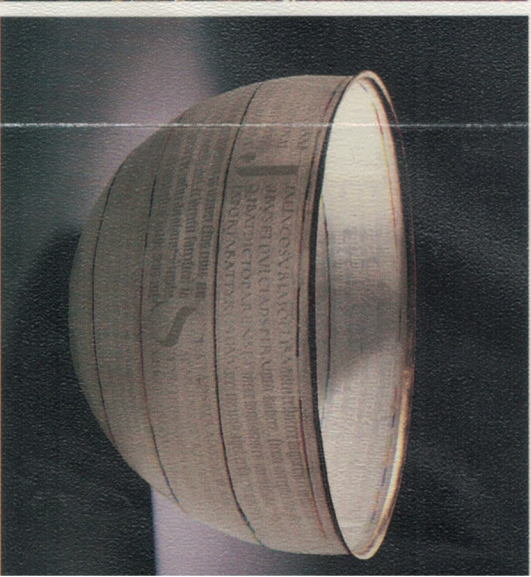
Inge Lise Westman. Landskab. 1991



Anton E. Kieldrup. Hammerhus. 1849

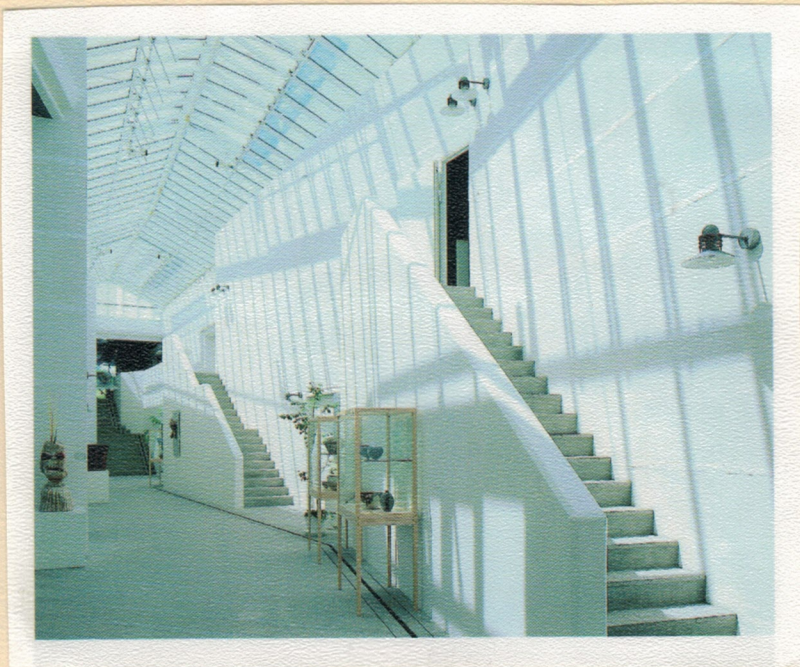
Bornholms Kunstmuseum bietet Ihnen eine hervorragende Kunst- und Kunsthandwerksammlung, die in einer engen Beziehung zur Insel steht.

Der Schwerpunkt der Sammlungen ist auf die "Bornholmerschule" gelegt worden, wo Sie einen ausgeprägten und präzisen Eindruck der Durchbruchzeit des Modernismus durch Hauptwerke von u.a. Edvard Weie, Karl Isakson, Oluf Rude, Kræsten Iversen, Niels Lergaard und Oluf Høst bekommen können. Auch die anderen Teile der Sammlung, ältere wie neuere, zeigen mit Malereien und Skulpturen, sowie der grosse Kunsthandwerksammlung, ein reiches und abwechslungsreiches Bild des Kunstlebens auf Bornholm.



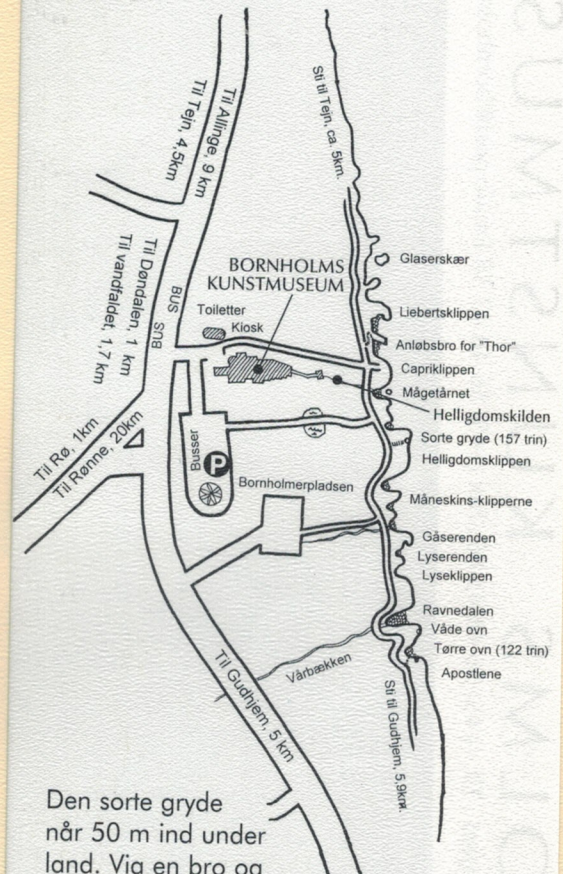
Jane Reurnert. Keramisk Metamorfose. 1996





## Helligdomsklipperne

I en af de frodige bornholmske sprækkedale, Døndalen, finder man Danmarks største vandfald med et fald på ca. 20 m. I den 27 ha store skov kan man endvidere opleve mere end 320 forskellige plante- og træarter.



Den sorte gryde når 50 m ind under land. Via en bro og en stige kommer man til indgangen. Ad smalle gange når man til sidst en grotte med plads til 3-4 personer. Her lever grotteedderkoppen, som kan blive på størrelse med en lille håndflade. Den tørre ovn er 22 m lang, 2,5 m bred og 4 m høj. Her kan man være heldig at møde flagermus. Fra søsiden kan man bl.a. opleve Lyseklippen, Gåserenden, som ifølge sagnet strækker sig herfra til Hammershus, samt Våde ovn.









ILLUSTRATION: FLEMMING MØLLER

# GUDHJEM

**BYKORT  
CITY MAP  
STADTPLAN  
MAPA MIASTA  
PLAN DE VILLE  
PIANTA  
PLANO DE CIUDAD**





spisekammer og redsteder. Der er mange spætter i Kobbekoven. En gang imellem træffes Sortspætten, der er stor som en krage, men mest talrig er Den Store Flagspætte. Og så yngler der hvert år et eller to par af den sjældne Lille Flagspætte, som ikke er større end en Gråspurv. Træerne bebos også af Musvitter, Blåmejser, Alliker og Stære – men det er Spætteerne, der har lavet arbejdet.

7 Ved den ottende og sidste bro ligger der en enorm 'vandreblok'. Den 2 km tykke iskappe, som stille gled ned over øen under sidste istid, efterlod denne rundslebne klippeblok.

8 Hvor stien påny støder til vandløbet, og dalen snævrer ind, findes på venstre hånd i en afstand af ca. 20 meter en gammel 'skydebanegrav'. På Bornholm har mange været aktive i skytteforeninger, og ekkoet fra deres skydeøvelser har tidligere rullet gennem dalen. Trævæksten er blandet løvskov med enkelte Rødgran og Ædelgran

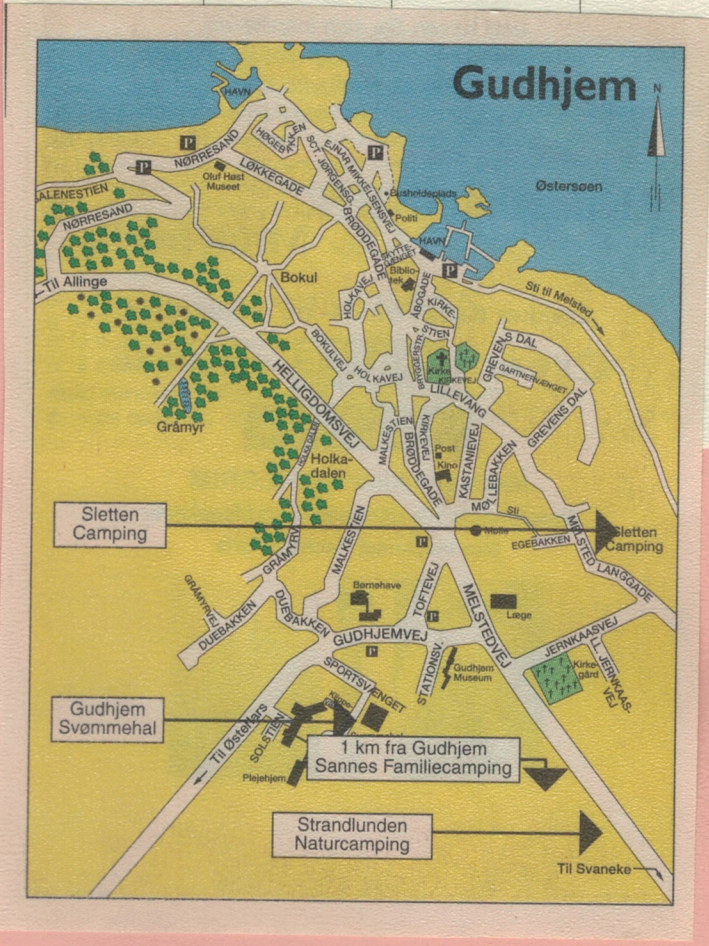
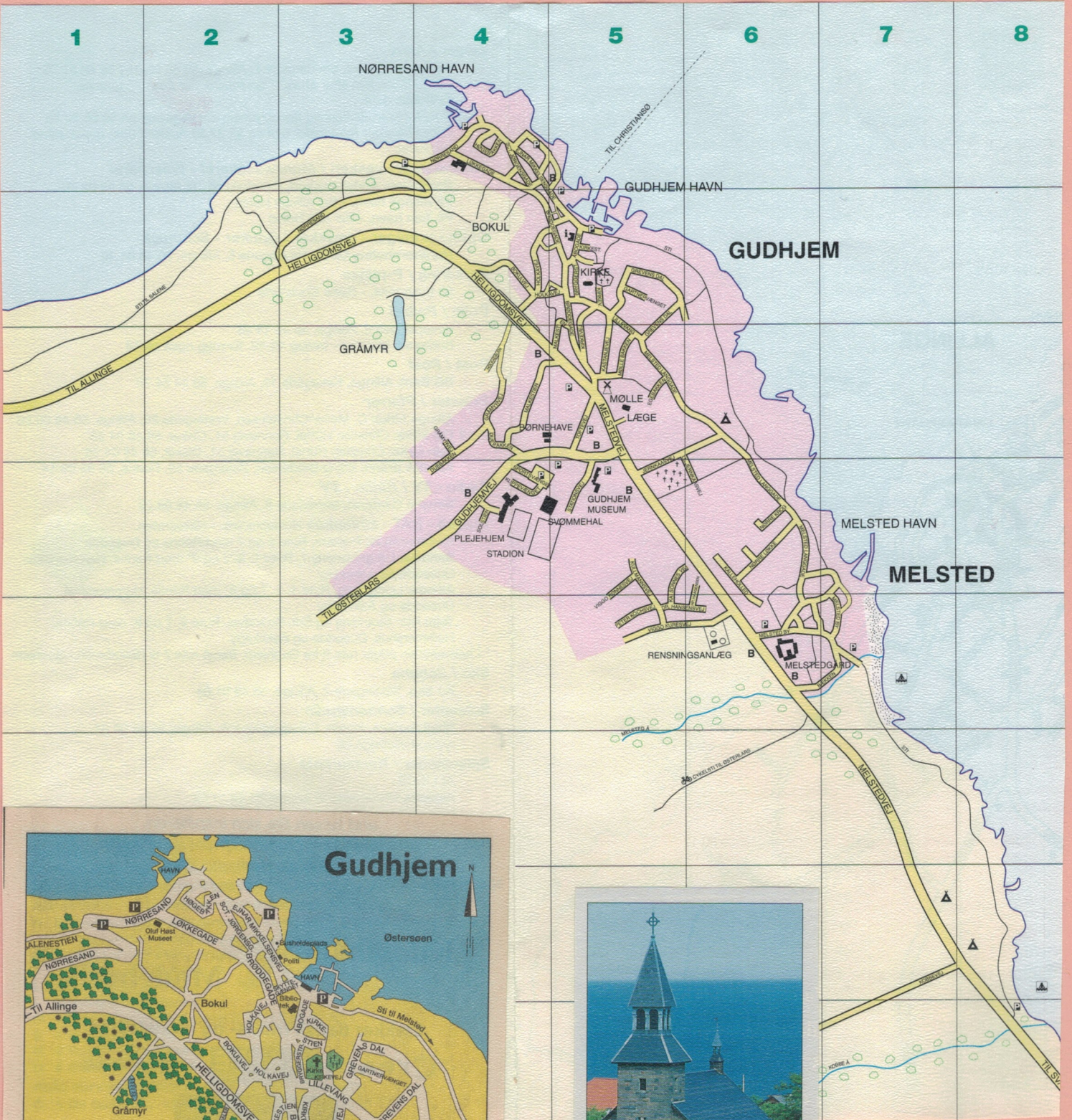
samt mange Kirsebærtræer og Avnbøge, som er så karakteristiske for den bornholmske natur.

9 Et spændende sted, hvor åerne løber sammen. Den venstre gren er 'Præstebækken', som løber forbi Østerlars Rundkirke og den højre, der faktisk er opdelt i to, kaldes 'Klæwstrømme'. Mod syd ligger klippeformationen 'Tors Ryg'. Stå stille og fornem stemningen.

10 Turens endepunkt er det otte meter høje vandfald 'Stavehøl'. Det er Danmarks højeste frit faldende vandfald. Om sommeren er der ofte ikke meget vand i Kobbekoven og vandfaldet er ofte helt udtørret. Men efter en regnperiode eller tørtid er der drøn på. Oven for faldet hedder åen 'Spager Å', og den løber under den gamle jernbanedæmning i en mørk tunnel.

Herfra kan man følge cykelstien op til højre ud til Kobbekoven og tilbage til havet. Eller man kan tage broerne i omvendt rækkefølge og opleve alt det, der er ikke er nævnt her.













## OLUF HØST MUSEET

**OPELV BILLEDKUNSTNEREN** og bornholmeren Oluf Høst i de omgivelser, hvor han skabte sine billeder. Se et udvalg af kunstnerens kendte motiver fra 1920 til -60. Oplev Høsts begivenhedsrige liv, fornem hans fascination af motivet Bognebjerg. Den eventyrlige klippehave bag museet er et smukt, fredfyldt sted for hele familien.

Øverst i klippehaven er der udsigt over Gudhjems røde tegltage til Østersøens blå bølger. Museet har café med et udvalg af lækkerier og en butik med bøger, plakater, postkort mv.

"Endnu en times tid i Paradis – dette er et af verdens mest vidunderlige steder!"

12



OLUF HØST MUSEET



## Oluf Høst Museet

### Åbningstider:

6/5-12/6: 11-17, tirsdag-søndag.  
13/6-25/9: 11-17, mandag-søndag.

### Öffnungszeiten:

6.5.-12.6.: 11-17 Uhr, Dienst.-Sonnt.  
13.6.-25.9.: 11-17 Uhr, Mont.-Sonnt.



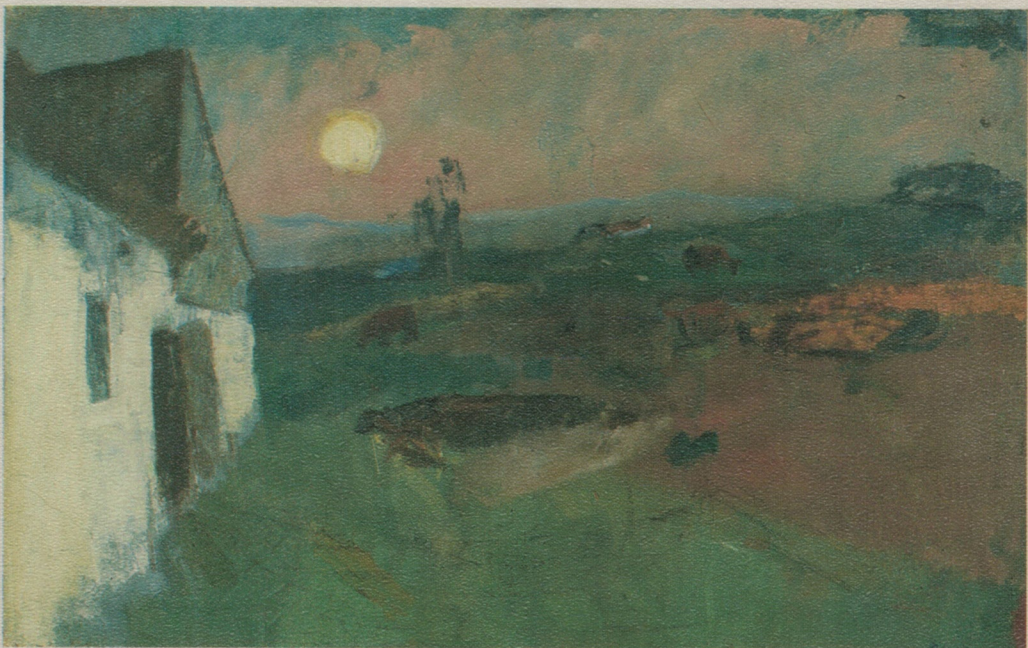
Oluf Høst Museet



www.ohmus.dk

Løkkegade 35 · 3760 Gudhjem  
Tlf. 5648 5038 · Fax 5648 5338





Oluf Høst Museet · Gudhjem, Bornholm



Ændring....Ændring....Ændring....Ændring....

Fredag d. 26. Maj

Kl. 14.00

Kor



på ca. 25 personer kommer og  
underholder i dagcentret.

Alle er velkommen.

Kaffe/the og kage 10 kr.



# Velkommen til "Kig ind"

Dag og aktivitetscenter

Solstien 1, Gudhjem

56 48 51 80

Åbningstider i hverdage kl. 9.00 – 16.00



## Dagcentret



Kom op af stolen!

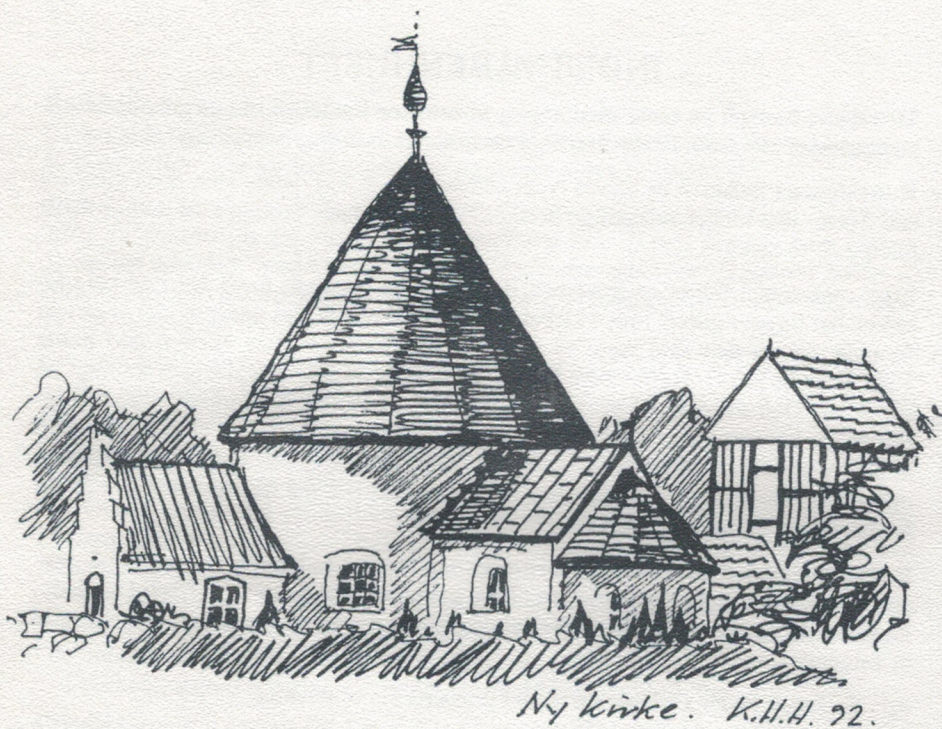


*Efterlysning til Aktivitetscentret*

Har du lyst til at sprede glæde og energi og bruge den på vores aktive ældre, så har vi brug for dig som frivillig i vores aktivitetscenter.

Kontakt personalet i dagcentret





*Oplysninger om*

# NYKIRKE

*Bornholm*

Kirken blev i middelalderen kaldt Allehelgens kirke, Ecclesia Omnium Sanctorum. Siden midten af 1500-tallet har den heddet Nykirke. Af dette navn kan dog intet sluttes om bygningens alder.

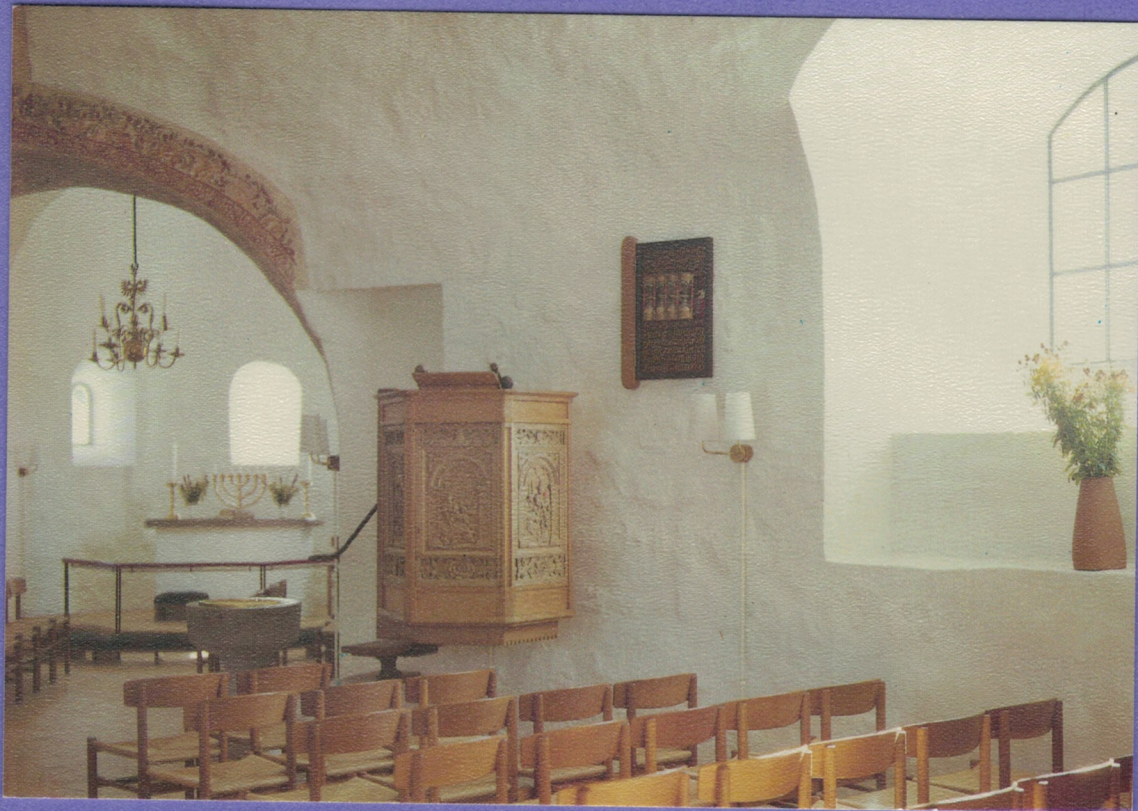
#### **Kirkegårdsportalerne**

Gennem de tre kirkegårdsportaler kommer man ind på kirkegården. De udgøres af gamle trælåger af bornholmsk type med tag og husbrande. Den Østre er fra 1809. Lågen ud for våbenhuset er den ældst bevarede af den art på Bornholm. Midt på overliggeren er indskåret følgende: AN 1678 NO MIS. Den vestlige låge har indskriften: W L S ANNO 1776.

#### **Uden for våbenhuset**

Til venstre for indgangen hertil ligger en **romansk gravsten** af granit, hvorpå der midt på forsiden er hugget et stort kors i relief











# BENTE HAMMER HÅNDRYKTE TEXTILER



Bente Hammer  
Nyker Hovedgade 32  
Nyker, DK-3700 Rønne  
Tel. +45 56 96 33 35  
info@BenteHammer.dk  
www.BenteHammer.dk



Åbent: mandag - fredag kl. 10-17 (1. juni - 15. august til kl. 18) · lørdag kl. 10 - 14 · søndag lukket

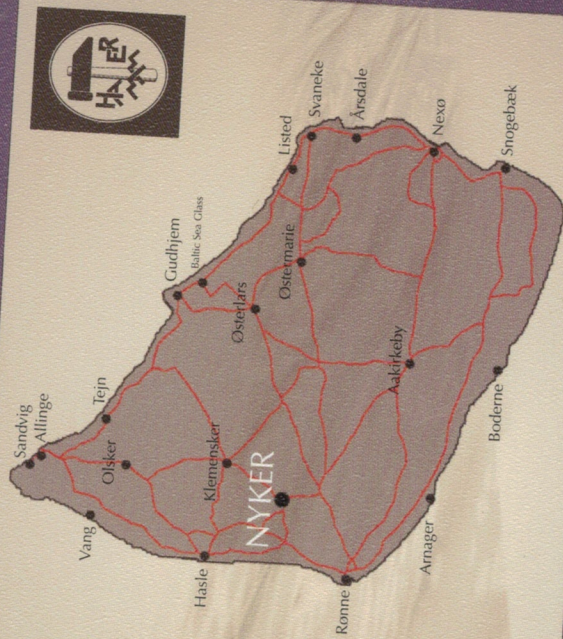


# BENTE HAMMER HANDPRINTED TEXTILES

**Håndtrykte tekstiler i den gamle smedie**  
En verden af farver, mønstre og stoffer venter dig i Kirkesmedien. I vores åbne værksted kan du se, hvordan mønstre på det ti meter lange trykkebord, vi syr tøj som er smukt, behageligt og som er en glæde at bruge både til hverdag og til fest. Får vi dine mål, syr vi specielt til dig. Du kan også købe nogle af vores flotte stoffer. Du finder os i Kirkesmedien, nabo til en af Bornholms fire rundkirker, Ny Kirke. Velkommen!

**Handprinted textiles in the old smithy**  
A world of colours, designs and textiles is waiting for you in the smithy. In the open workshop and store, you can see how the white materials are transformed into beautiful patterns on the ten-meter-long printing table. We design clothes that are beautiful, comfortable and a joy to wear. We sew clothes that suit you and are tailored to your measurements. You can also buy some of our beautiful textiles. You find us at the smithy, next to one of Bornholm's four round churches, Ny Kirke. Welcome!

A visit is a must



Bente Hammer  
Nyker Hovedgade 32  
Nyker, DK-3700 Rønne  
Tel. +45 56 96 33 35

info@BenteHammer.dk  
www.BenteHammer.dk

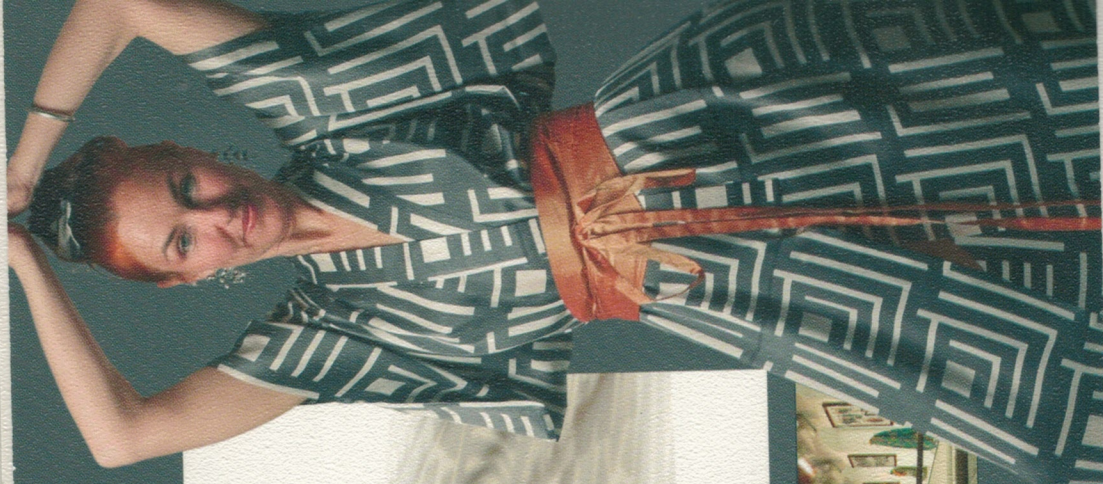
Open: Monday - Friday 10-17 (June 1 - August 15 10-18) · Saturday 10-14 · Sunday closed



ESSELTE

56123

# BENTE HAMMER HÅNDRYKTE TEXTILER



Mandag - fredag kl. 10 - 17 (1. juni - 15. august til kl. 18) - lørdag kl. 10 - 14 - søndag lukket  
Bente Hammer, Nyker Hovedgade 32, Nyker, DK-3700 Ronne, Tel. +45 56 96 33 35  
info@bentehammer.dk, www.bentehammer.dk



27.05.06.

I dag igen afgang fra hotellet kl. 09.30.

Første stop var Ols rundkirke, hvor vi også lige skulle prøve vore stemmer.

De bornholmske rundkirker er spændende at se og Poul Martin gav os på vejen et lille indblik i rundkirkernes historie.

Vi fortsatte til Nyker, hvor Tove gerne ville se på festtøj i fred og ro et par timer, mens vi fortsatte til Rønne, hvor 5 korsangere ønskede at gå deres egne veje.

Næste stop var Østerlars rundkirke, den største på Bornholm. Den var imponerende, ligesom omgivelserne var det.

Efter besøg og sang der, gik turen til Almindingen.

På vej dertil var der blevet købt ind til frokost, som blev indtaget ved borde og bænke på en dejlig lun plads nær Kongemindet på Rytterknægten.

Efter frokosten spadserede de energiske til Ekkodalen, mens resten kørte med bussen til opsamlingsstedet.

Turen gik nu videre til Hammershus. Der er jo utrolig flot, men det tog sin tid at komme helt op til toppen. Vi havde håbet at høre en friluftskoncert kl. 16-18, men der var åbenbart en forsinkelse, som gjorde, at det ikke blev til ret meget, og en del af os orkede ikke at vandre op til toppen igen.

Vi kom hurtigt hjem til hotellet og spiste middag kl. 18.30. Kalvesteg og en isdessert foruden salatbordet. Denne gang var der tid til kaffe bagefter.



### Nexø kirke

Sehgotisk kirke viet til søfar- tens helgen Sct. Nicolai. Tårn fra renæssancen og kapel fra 1700 tallet. Restaureret ind- vendig i 1985. Udsmykningen afsluttet 1995.

Spätgotische Kirche dem Schutz- heiligen der Seefahrer St. Nikolaus geweiht. Renaissance Turm und Kapelle vom 18ten Jahrh. 1985 innen restauriert. Ausschmückung 1995 vollendet.



Nexø kirke K.H.H. 92

### Nicolai kirke (Rønne)

Oprindelig fra 1275. Indviet til søfartens helgen Sct. Nicolai. Udvidet i 1500-tallet, senere forsynet med tårn og tværrar- me. 1915-17 restaureret og for- synet med bornholmsk prædi- kestol. Gotlandsk døbefont fra 1350. Glasmosaik fra 1954 visende »Sædemanden«. Gra- nitgulv i hele kirken er specielt. Alterbillede fra 1991.

Ursprünglich von 1275, dem Schutzheiligen der Seefahrer St. Nicolai, geweiht. Im 16ten Jahrh. ausgebaut und später mit Turm und mit nördlichem und südlichem Querschiff versehen. 1915-17 re- stauriert und mit Bornholmer Kan- zel versehen. Gotländisches Tauf- becken von 1350. Einzigartiger Granitfussboden in der ganzen Kirche. Glasmosaiken von 1954 zeigen den Säer. 1991 neues Altar- bild.



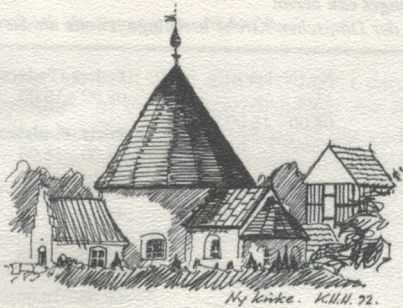
Rønne kirke

K.H.H.

### Ny kirke (Nyker)

Bornholms mindste rundkirke med kun 2 stokværk i romansk stil og med sæverdige kalkma- lerier fra flere perioder. Præ- dikestolens felter er fra 1610. Runesten i våbenhuset.

Bornholms kleinste Rundkirche mit nur zwei Stockwerken in romanischem Stil. Die sehenswerten Kalkmalereien stammen aus meh- reren Perioden. Die Felder der Kan- zel sind von 1610. Runensteine im Waffenhaus.



Ny kirke. K.H.H. 92.

### Nylars kirke

Rundkirke i romansk stil. Kalk- malerier fra ca. 1250 og mo- derne glasmosaik med opstan- delsesmotiv. Smuk runesten i våbenhuset.

Rundkirche in romanischem Stil. Kalkmalereien um ca. 1250 und moderne Glasmosaiken mit dem Auferstehungsmotiv. Schöner Ru- nenstein im Waffenhaus.



Nylars kirke

K.H.H. 92.

### Ols kirke (Olsker)

Rundkirke fra 1150. Fæst- ningsagtig granit kirke i tre stokværk med en særdeles fin tagkonstruktion. Fritliggende klokketårn. Keramisk alterpar- ti fra 1950.

Rundkirche aus dein Jahre 1150. Festungsartige Kirche aus Granit in drei Stockwerken mit eigenartiger Dachkonstruktion. Keramisches Altarbild aus dem Jahre 1950. Frei- stehender Glockenturm.



### Peders kirke (Pedersker)

Kirke bygget ca. 1150 i ro- mansk stil. I korbuen rester af oprindelig muret korsranke. Unik lysekrone. Indviet til Sct. Peder, hvis symbol bl.a. ses i loftet fra 1839 - sandsynligvis sammen med bygmesterens.

Kirche um 1150 in romanischem Stil errichtet. Im Chorgewölbe Reste der ursprünglichen Chor- schranke. Uniker Leuchter. Ge- weiht Sct. Peter dessen Symbol u.a. an der Decke von 1839, wahr- scheinlich mit dem des Baumei- sters zu sehen ist.



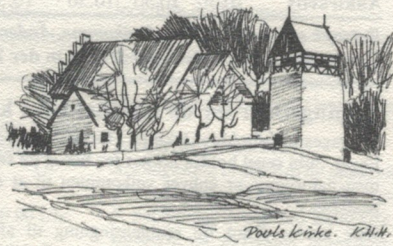
Peders kirke

K.H.H.

### Povls kirke (Poulsker)

Kirke opført i ca. 1250 i ro- mansk stil. Kirken er kullet (uden tårn) og indeholder kalkmalierier. Ved den seneste restaurering afdækkedes alte- rets egenartede forside.

Kirche um ca. 1250 in roma- nischem Stil, ohne Turm, erbaut. Enthält Kalkmalereien. Bei der letzten Restaurierung wurde die eigenartige Vorderseite des Altares entdeckt.



Pouls kirke. K.H.H.

### Ruts kirke (Rutsker)

Bornholms højest beliggende kirke bygget ca. 1200 i ro- mansk stil med smukt klokke- tårn i kirkegårdsdiget. I koret lampe fra Hammershus. Born- holms frihedshelt Povl Anker var præst her.

Bornholms am höchsten gelegene Kirche, gebaut um 1200 i roma- nischem Stil mit hübschem Glocken- turm. Im Chor eine Lampe von der Festung Hammershus. Bornholms Befreier Povl Anker war Pfarrer an dieser Kirche.



Ruts kirke

K.H.H. 92.





# RUNDKIRKERNE

DIE RUNDKIRCHEN  
THE ROUND CHURCHES

”Det kosteligste smykke menneskehænder har givet Bornholm”. Citatet er skrevet om Østerlars Rundkirke. Kirken er den ældste og største af Bornholms fire rundkirker, der alle er bygget i den tidlige middelalder mellem år 1150 og ca. 1250.

Mange detaljer vidner om, at rundkirkerne blev bygget som forsvars- og tilflugtssteder i ufredstider, hvor piraterne i Østersøen – og især venderne – angreb Bornholm. Alle fire rundkirker står omkring en times gang fra kysterne.

Perioden var også tiden for korstogene mod øst. Bornholm lå ganske praktisk på vejen til Estland og Letland og kunne bruges som stoppested. Kirkerne blev anlagt som magasinbygninger, hvor mangt og meget kunne opbevares. De meter tykke mure gjorde det også muligt at bruge magasinerne som kølerum.

Størst og rigest i sin udformning er Østerlars kirke, der er opkaldt efter Skt. Laurentius. Olsker, indviet til Skt. Olaf, er en smuk og slank bygning, som tydeligt tilkendegiver sit fæstningspræg, medens Nylars, indviet til Skt. Nicolaus måske er den mest velbevarede og byggeteknisk mest vellykkede. Ny kirke, eller Alle Helgens Kirke i Nyker, er den mindste af de fire rundkirker.

Kirkerne er alle omgivet af en indhegnet kirkegård med fritliggende klokketårne bygget i kampesten og bindingsværk, og rundkirkerne regnes blandt øens betydeligste bidrag til nordisk middelalderarkitektur.

**D** ”Der köstlichste Schmuck, den Menschenhände Bornholm gegeben haben”. Dieses Zitat wurde über die Østerlars Rundkirche geschrieben. Die Kirche ist die äl-

ste und größte der vier Bornholmer Rundkirchen, die alle im frühen Mittelalter zwischen 1150 und ca. 1250 erbaut wurden.

Viele Details deuten darauf hin, dass die Rundkirchen als Verteidigungs- und Zufluchtsstätten in unruhigen Zeiten erbaut wurden, als Piraten von der Ostsee aus, besonders die Wenden, Bornholm angriffen. Alle vier Rundkirche stehen ungefähr eine Stunde Wegstrecke von der Küste entfernt.

In dieser Zeit gab es auch die Kreuzzüge Richtung Osten. Bornholm lag praktisch auf dem Weg nach Estland und Lettland und bot sich daher als Zwischenstopp an. Die Kirchen wurden als Lagergebäude angelegt, wo vieles aufbewahrt werden konnte. Die meterdicken Mauern machten es auch möglich, das Lager als Kühlraum zu nutzen. Die größte und






































# Almindingen

## Signaturforklaring

-  offentlig vej
-  skovvej, motorkørsel ikke tilladt
-  skovvej, motorkørsel tilladt
-  stier
-  dige
-  løvskov
-  nåleskov
-  eng
-  ager
-  mose
-  skov, privatejet
-  bebygget areal
-  have
-  sø
-  klippegrund
-  klipper
-  grusgrav
-  statsejet ejendom
-  privatejet ejendom
-  kæmpehøj, røser
-  udsigtspunkt
-  Bålplads
-  fugletårn
-  parkering
-  afmærkede vandruter
-  afmærkede vandruter
-  cykelvej



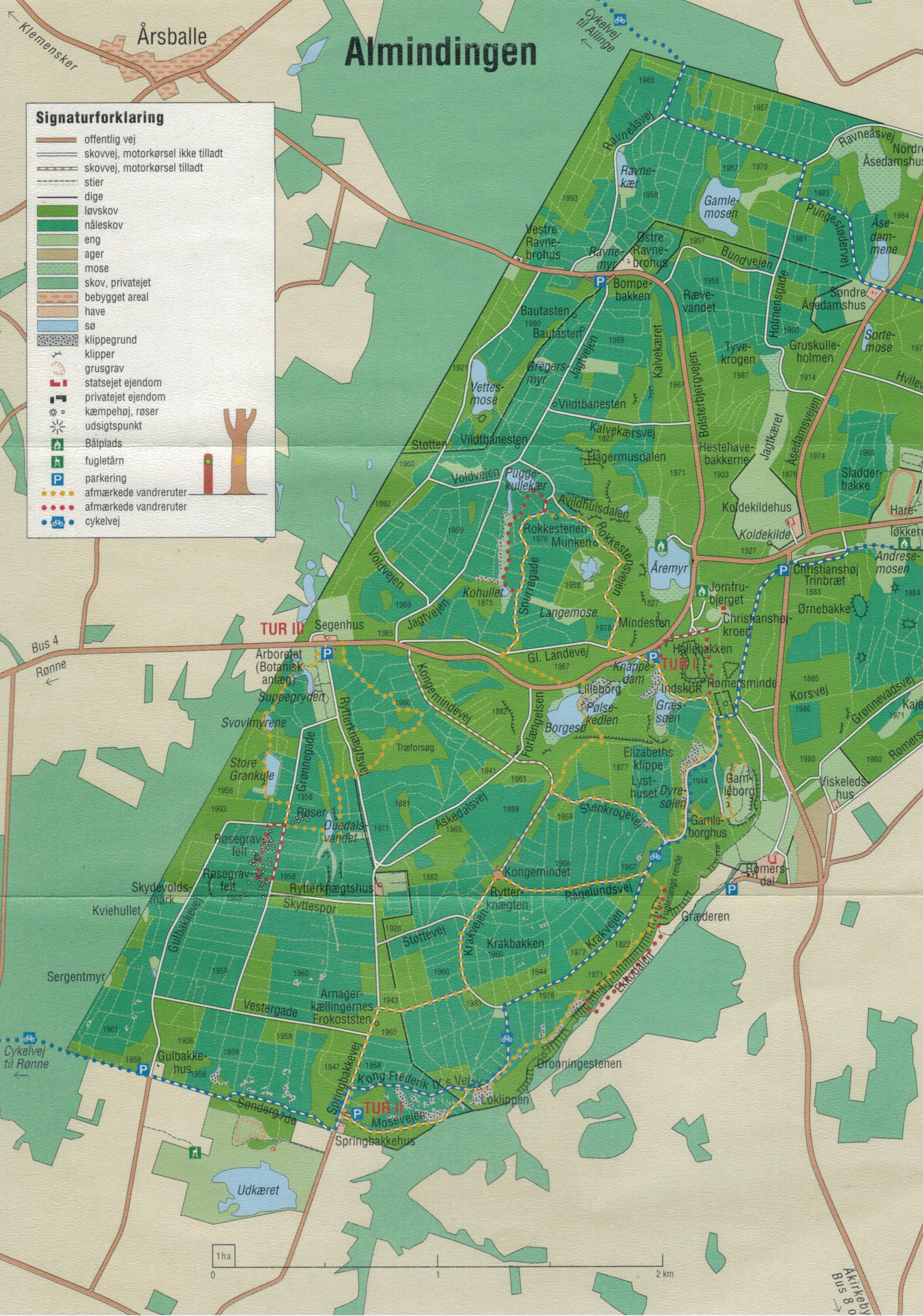
**TUR III**

**TUR I**

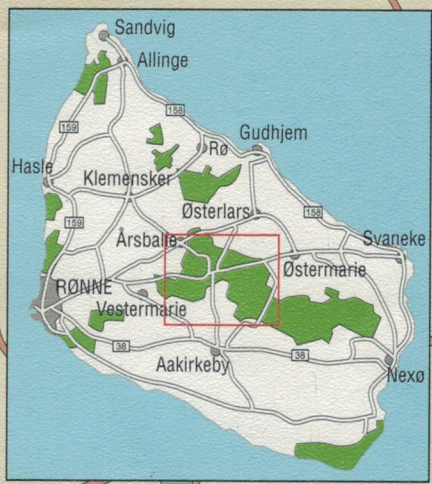
**TUR II**

1ha

0 1 2 km



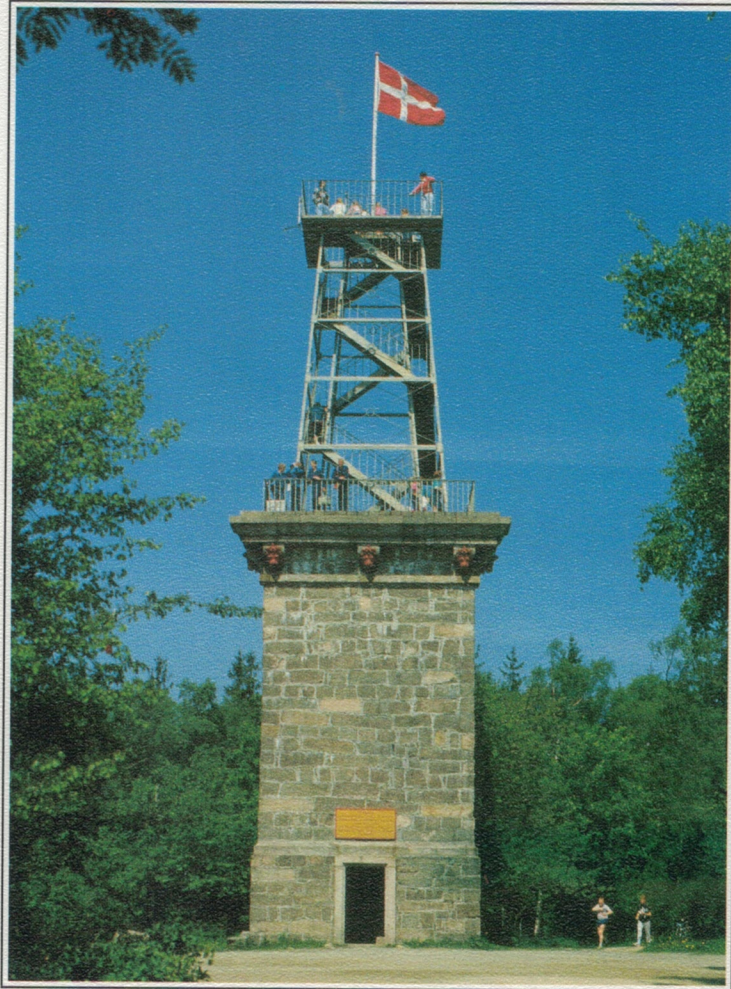






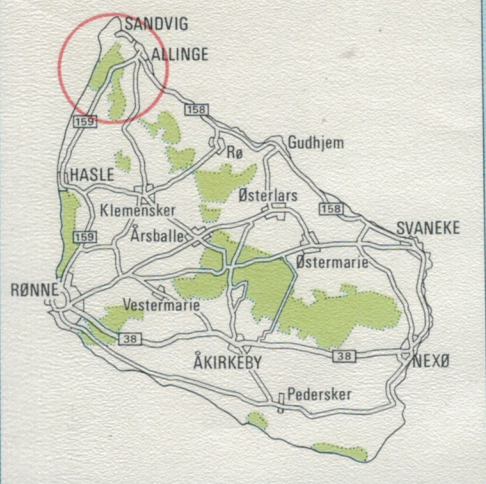






**BORNHOLM**





**ACHTUNG BRANDGEFAHR**  
 BITTE SCHÜTZEN SIE DIE NATUR  
 KEINE ABFÄLLE WEGWERFEN  
 HUNDE AN DIE LEINE

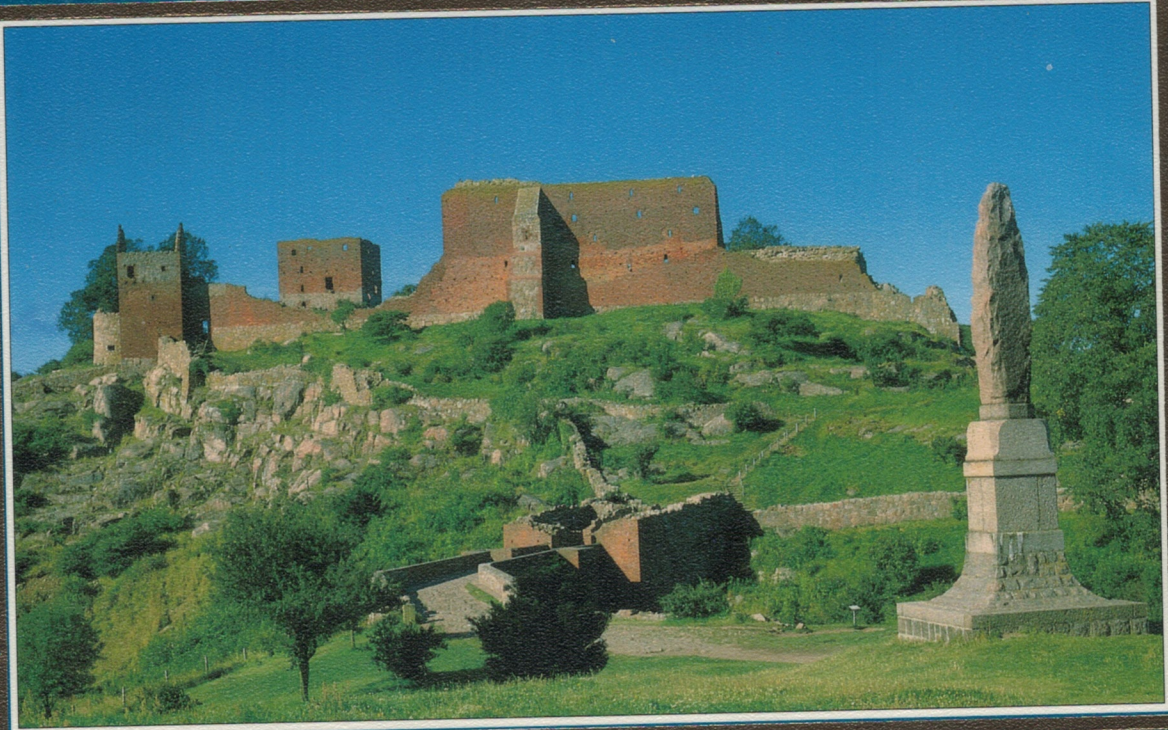
Die Buslinie 7 (gelegentlich auch Linie 1 und 2) fährt zum Slotsgården bei Hammershus.

Die Buslinie 1 fährt auf einigen Touren über Borreløngvejen zum Hafen in Vang.



# HAMMERSHUS





BORNHOLM



BORNHOLM











28.05.06.

Tidligt op! Morgenmad kl. 07.30. Afgang kl. 08.15.

Lederen af hotellet kom ud i bussen og takkede os for at have ”opført os pænt”! Hvad andet havde hun dog forventet?

Hun bad os komme igen, sagde på gensyn og ønskede os en god tur hjem.

Vi kørte mod Rønne og ankom lidt før kl. 9 til Baptistkirken. Det var første dag med regn, og det blev værre og værre op ad dagen, så vi måtte have paraplyerne frem.

Det blev en spændende og ganske anderledes oplevelse at medvirke ved en gudstjeneste i en baptistkirke. Vi er jo vant til at der er ro i kirken det sidste kvarter inden gudstjeneste; det var der ikke her. De sidste forberedelser med mikrofonen o. lign. blev foretaget, og to solister – en mand og en meget ung pige – øvede på det, de skulle synge. Vi fik så mulighed for at varme op og synge vores program igennem og imens gik den kvindelige præst, som ikke havde præstekjole på, rundt og hilste på menigheden.

Kirken var fuld, og der var rigtig mange unge imellem. Der kom også et forældrepar med deres søn, som vel var ca. 1½ år. Drengen, Aksel, som var i almindeligt tøj, skulle ”velsignes”, men inden da kravlede han rundt på et pænt tæppe på gulvet og legede med sin bamse. Der var fælles salmesang – meget rytmisk – som vi sang med på sammen med solisterne. Vores andel var ”Mægtigste Kriste” og ”The record of John”. En lidt lang prædiken – anderledes – men udmærket. Der var en meget underlig og glad stemning over det hele og hele menigheden levede meget med i alt, hvad der foregik.

Efter gudstjenesten var der kaffe og småkager i et tilstødende lokale, hvor vi bagefter sang vores tre afrikanske sange.

Vi kom ud til bussen i øsende regn og blev kørt en kort strækning hen til ”Per og Lis”, Tove og Johs’ gode venner, som meget gæstfrit havde inviteret os alle til ”tag – selv – frokost” med mange spændende hjemmelavede ting + øl og vand efter behag.

Vi kvitterede med at synge de afrikanske sange igen. Vi blev opfordret til at smøre madpakker til hjemturen. Lis fortalte lidt om Bornholm, om Rønne og om den bornholmske dialekt, som er ved at forsvinde. Også et par viser blev det til.

Lis fulgte os på vej tilbage til bussen og fortalte lidt om gader og bygninger, også en af de gader, der var blevet fuldstændig ødelagt af russerne, som ikke ville overgive sig 4. maj 1945. Vi tog afsked og blev i bussen kørt om bord på færgen, som skulle afgang kl. 14.45, men kom først af sted ca. 15.15.

Der var bestilt buffet til os til hjemrejsen og det var rigtig dejligt, for der var også reserveret borde, så vi kunne sidde nogenlunde samlet. Overfarten var rolig trods blæst og regn, så vi indtog igen vore pladser i bussen, og efter nogen ventetid kunne vi køre fra borde og starte hjemturen. Der blev holdt en ryge/spisepause undervejs, og vi nåede til Skærbæk kl. 10.59, mere præcis kunne det vist ikke være.

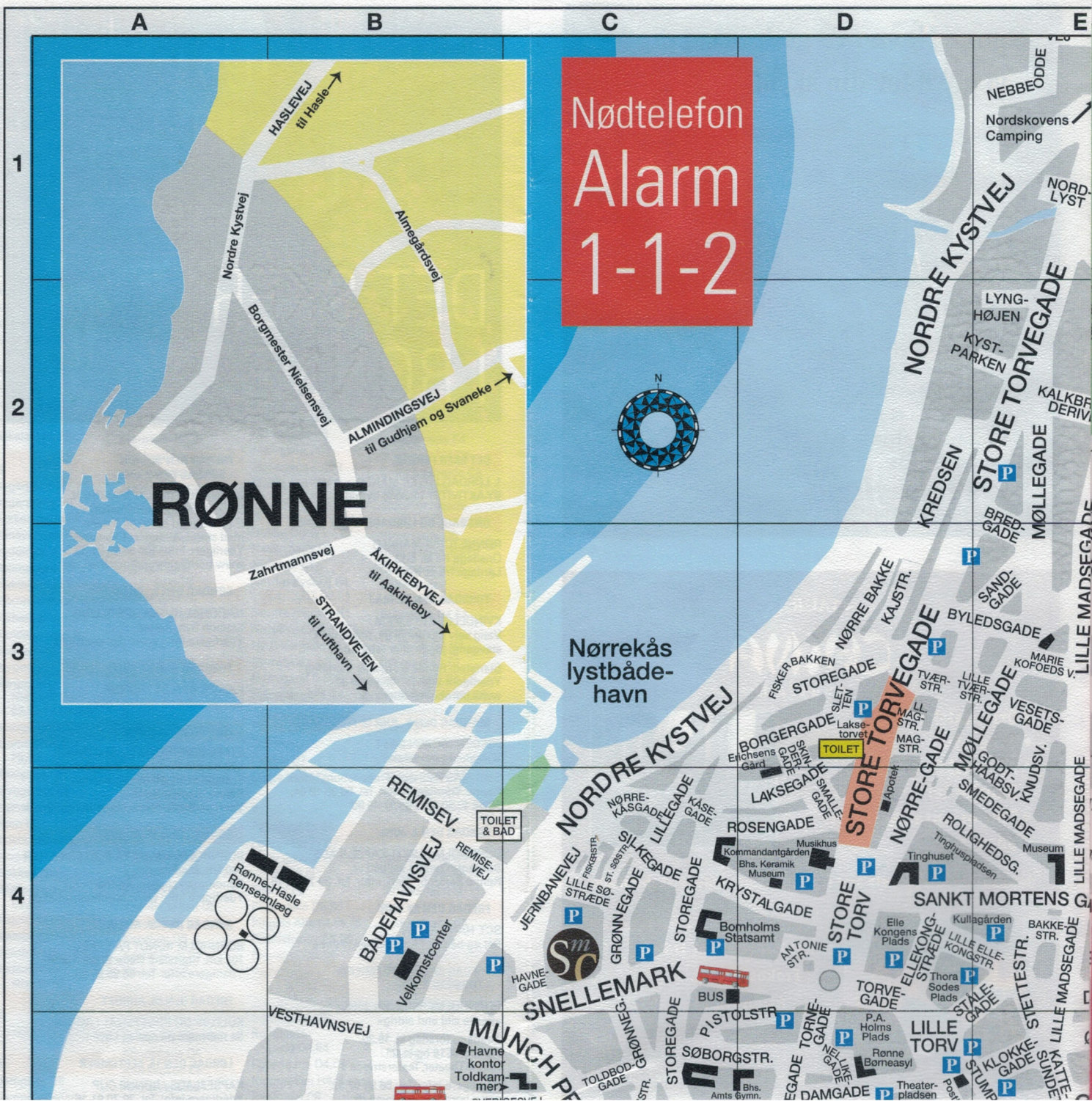
Vi har haft en meget dygtig og tiltalende chauffør, Henrik, som kørte utrolig roligt og godt.

Slut på en meget spændende og vellykket tur.

Derfor stor tak til Tove og Kristian for deres store arbejde med at forberede og tilrettelægge denne tur.

Vi glæder os vist allerede til at komme på kortur en anden gang.





Nødtelefon  
Alarm  
1-1-2



RØNNE

Nørrekås  
lystbåde-  
havn



TOILET

TOILET & BAD

1

2

3

4

A

B

C

D

E



## Det dufter lysegrønt af græs

Det dufter lysegrønt af græs  
i grøft og mark og enge.

Og vinden kysser klit og næs  
og reder urtesenge.

Guds sol går ind i krop og sind,  
forkynder, at nu kommer  
en varm og lys skærsommer.

Hør fugletungers tusindfryd  
fra morgen og til aften!

De kappes om at give lyd,  
der priser skaberkraften.

Hvert kim og kryb i jordens dyb  
en livsfryd i sig mærker  
så høj som himlens lærker.

Se blomsterflorets farvepragt  
gør alle ord forlegne.

Kong Salomon i kroningsdragt  
misundelig må blegne!

Alt smukt vi ved, al kærlighed,  
den mindste fugl og lilje  
er; Gud, din skabervilje.

Ja, du gør alting nyt på jord,  
en sommer rig på nåde.

Men klarest lyser dog dit ord  
af kærlighedens gåde.

Alt kød må dø, hver blomst bliver hø.  
Når vissentørt står floret,  
da blomstrer evigt Ordet.

Ja, Jesus Kristus er det Ord,  
der skaber liv af døde,

Så ny blir himmel, ny blir jord,  
en verden grøn af grøde.

Kom, Jesus, snart, og gør det klart:

Den morgenstund, du kommer,  
da gryr en evig sommer.

*Johannes Johansen*

## Keltisk velsignelse

Må din vej gå dig i møde

og må vinden være din ven.

og må solen varme din kind.

Og må regnen vande mildt din jord.

Indtil vi ses igen må Gud holde

holde dig i sin hånd.

## Ugentlige aktiviteter i og ud fra kirken:

Mandag kl. 13.00: Udflugt til Nexø, kvindefor.

Mandag kl. 18.30-22.00: Lifehouse er åbent

Onsdag kl. 14.30: GAL (11-15 år) i Lifehouse

Torsdag kl. 19: Bibelmarathon i kirken

Søndag den 4. juni kl. 10: Pinsegudstjeneste v.

Lone Møller-Hansen

Søndag kl. 21.00: Stillegudstjeneste

# Gudstjeneste i Rønne Baptistkirke d. 28. maj 2006



## Fader, Søn og Helligånd

Fader, Søn og Helligånd

af hele hjertet vil jeg lovsynge dig.

Dit rige består til evig tid

din barmhjertighed den omslutter mig.

Skulle jeg vandre i dødens skygge

aldrig vil du slippe mig.

Fader, Søn og Helligånd

jeg hengiver mig til dig.

Fader, Søn og Helligånd

af hele hjertet vil jeg lovsynge dig.

I sandhed er du Fredens Gud.

Dit ord er brød som styrker mig.

Midt i natten er du Lyset

viser mig sandhedens vej.

Fader, Søn og Helligånd

jeg hengiver mig til dig.

Fader, Søn og Helligånd

af hele hjertet vil jeg lovsynge dig.

Din trofasthed er værn og skjold.

Du er Herren Gud, som læger mig.

Ingen som du fylder al min længsel

Ingen som du kender mig.

Fader, Søn og Helligånd

jeg hengiver mig til dig.

## Majestæt, konge i evighed

Majestæt, konge i evighed

Jord og hav og himmel alt er skabt af dig

Majestæt, konge i evighed

Du en borg til frelse

Et sikkert skjulested

Vi vil ophøje dig, kong Jesus

Hvert et knæ skal bøje sig for dig

Vi vil ophøje dig, kong Jesus

Ingen er som du

Nej, ingen er som du



### **Levende tro**

Komme dit rige iblandt os.  
Send din Ånd over vort land.  
Hjælp os at være den kirke,  
som du i dit hjerte har tænkt.  
Hør vor bøn oh Gud.  
Hjælp os række ud.  
Hør vor bøn oh Gud.  
Kærlighedens bud.

Lær os at elske med mere end ord.  
Lær os at handle en levende tro.  
Lær os at gøre som du havde gjort.  
Lær os - levende tro.

Giv os en tro som vil tjene,  
et hjerte som lever for dig.  
Gennem vort liv vil du være,  
den svage og ensommes ven.  
Hør vor bøn oh Gud.  
Hjælp os række ud.  
Hør vor bøn oh Gud.  
Kærlighedens bud.

### **Salmernes Bog 113:**

"Halleluja.  
Lovpris, I Herrens tjenere,  
lovpris Herrens navn!  
Lovet være Herrens navn  
fra nu af og til evig tid!  
Fra øst til vest  
skal Herrens navn lovprises.  
Herren er ophøjet over alle folkene,  
hans herlighed er ophøjet over himlen.  
Hvem er som Herren, vor Gud,  
i himmel og på jord,  
så højt som han troner,  
så dybt ned som han ser?  
Fra støvet rejser han den svage,  
fra skarnet løfter han den fattige,  
han sætter ham blandt fyrster,  
blandt sit folks fyrster.  
Han lader den ufrugtbare kvinde sidde  
som lykkelig mor til sønner."

### **"Vi er som børn, der leger"**

salmebogen nr. 549

### **Barnevelsignelse**

"Så bar de nogle små børn til Jesus, for at han skulle lægge hænderne på dem og bede; disciplene truede ad dem, men Jesus sagde: »Lad de små børn være; I må ikke hindre dem i at komme til mig, for Himmeriget er deres.« Og han lagde hænderne på dem og gik derfra."

*Matthæusevangeliet 19:13-15*

### **Du kom til vor runde jord**

Du kom til vor runde jord,  
barn, på bare fødder,  
midt i engles julekor,  
med himlens frakkeskøder.  
Du var dreng i Nazareth  
stod i tømmerlære,  
skar dit navn i stort og småt  
Jesus, du min Herre!

Du sprang kådt i dåben ud,  
ingen ku' dig kue,  
Helligånden fløj fra Gud,  
Johannes så en due.  
Var der ondskab, folk som led,  
djævelsk atmosfære,  
du gav al din kærlighed,  
Jesus, du min Herre.

Dagligt håb du tømmer os,  
vildt fra korsets planker,  
døde for at være hos  
din Far, med vore tanker.  
Røveren fra Golgata  
loved' du at bære,  
med til Paradis den dag,  
Jesus, du min Herre.

Påskemorgen stod du op,  
du kan ikke bindes,  
gravens sten er ikke nok,  
og døden overvindes.  
Hver gang, at jeg syns jeg ku'  
helt la vær at være,  
står du her med livets nu,  
Jesus, du min Herre.

*Steen Kaalø*

### **Jesu Himmelfart**

"...og han sagde til dem: »Således står der skrevet: Kristus skal lide og opstå fra de døde på den tredje dag, og i hans navn skal der prædikkes omvendelse til syndernes forladelse for alle folkeslag. I skal begynde i Jerusalem, og I skal være vidner om alt dette. Og se, jeg sender det, min fader har lovet jer; men bliv i byen, indtil I bliver iført kraft fra det høje.«

Han tog dem med ud af byen, hen i nærheden af Betania, og løftede sine hænder og velsignede dem. Idet han velsignede dem, skiltes han fra dem og blev båret op til himlen. De tilbad ham, og fyldt med glæde vendte de tilbage til Jerusalem, og de var hele tiden i templet og lovpriste Gud." *Luk. 24:46-53*



Gudstjeneste søndag den 28. maj  
Barnevelsignelse og Skærbæk Egnskor

**Præludium:** "Lysets engel" John Lindahl

**Velkomst**

**Bekendtgørelser**

**Lovsange**

**Skriftlæsning**

**Bøn**

**Barnevelsignessalme** nr. 549 "Vi er som børn, der leger" (mel. "Op al den ting, som Gud har gjort")

**Barnevelsignelse**

**Solo:** "Jesus for verden" v. John (Birger Lind akkompagnerer)

**Salme** "Du kom til vor runde jord" (nr. 70 i Den Danske Salmebog)

**Prædiken** (Kr. Himmelfart) *Luk 24:46-53 og ApG 1:6-14* "I skal være mine vidner"

**Skærbæk Egnskor:** "Mægtigste Kriste"

**Salme:** "Det dufter lysegrønt af græs" (Nr. 725 i Den Danske Salmebog) – herunder **kollekt**

**Forbøn**

**Udgangssord**

**Velsignessang** (alle) "Må din vej gå dig i møde" (evt. med en overstemme el. lign.)

**Postludium** v. Skærbæk Egnskor

Baptistkirken Bornholms vision:

***Vi vil være en åben og  
udadvendt kirke,  
der møder mennesker  
med evangeliet,  
der hvor de er!***



\_\_\_\_\_ personer kl. \_\_\_\_\_

RESERVERET

RESERVERET

*Banglæsker*

*Mini buffet*

*6* personer kl. *1445*