

GRÆNSE



KORENE

Danske Folkekor

Indbyder til

korstævne

og generalforsamling

lørdag den 1. februar 2003
på Tønder gymnasium

Grænsekorene

Årsregnskab 2002

Driftsregnskab 01.01.-31.12.02

	Udgifter	Indtægter
Kontingentandel fra DAFO 2002		0,00
Tilskudsandel 2001 (5 arr.)		14.896,00
Stævner: Generalforsamling, Ulkebøl, excl.korleder	12.924,75	2.969,00
Forprøver landsstævne	7.600,00	7.600,00
Adventskoncerter nov. 2003	1.452,00	
Jubilæer x 3	1.300,00	
Kørsel	424,00	
Administration	684,50	
Renter		59,15
	<hr/>	<hr/>
	24.385,25	25.524,15
Årets resultat	1.138,90	
	<hr/>	<hr/>
	25.524,15	25.524,15

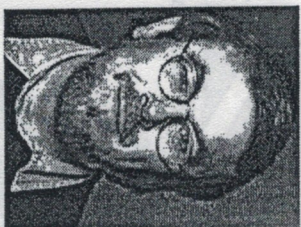
PROGRAM FOR DAGEN

- Kl. 9.30: Korstævne med Erling Kullberg.*
Kl. 13.30: Frokost, derefter generalforsamling.

Dagsorden:

1. Valg af dirigent.
 2. Formandens beretning.
 3. Korlederrepræsentantens beretning.
 4. Kassererens beretning.
 5. Beretning fra korene.
 6. Indkomne forslag, herunder vedtægtsændringer.
Forslag skal være formanden i hænde senest 2 uger før generalforsamlingen.
 7. Valg iflg. vedtægterne.
Afgår efter tur: Poul Villadsen (kan genvælges)
Hans Andresen (kan genvælges)
Svend Erik Hansen (ønsker ikke genvalg)
 - 2 revisorer. Nuværende: Solvejg Kallesøe
Helge Søe Plougggaard.
1 fanebærer. Nuværende: Hans Andresen.
 8. Fremtiden.
 9. Eventuelt.
Korlederrepræsentanter vælges af og blandt korlederne umiddelbart inden generalforsamlingen.
På valg er Else Kirsten Lynggard Ehmsen
- Med venlig hilsen
Bestyrelsen
som i øjeblikket består af: Poul Villadsen, Ingrid Andersson, Else Jakobsen, Vagn Andersen, Hans Andresen, Svend Erik Hansen, Sus Beckedorf, Bente Dahl og Else Kirsten Lynggard Ehmsen.


Korstævne med Erling Kullberg



Erling Kullberg har en omfattende karriere som kordirigent, og han er i dag en af de mest benyttede instruktører ved stævner og kurser inden for korområdet både i Danmark og i de andre nordiske lande. Han har tidligere i en årrække været dirigent for kammerkoret Da Camera og Det jyske Musik-konservatoriums kammerkor samt ledet repræsentationskoret Dania Sonans. Han har med sine kor indspillet en halv snes plader og lavet en lang række optagelser til radio og TV.

Han er en flittig komponist, fortrinsvis af kormusik inden for de rytmiske genrer, og har komponeret hen ved 100 korsatser. Af større værker kan nævnes "Eversmiling Liberty" (et rockoratorium), korværkerne "Babel", "I Vadehave" og "Into fire".

På korstævnet vil der fortrinsvis blive arbejdet med satser fra "I Vadehave", som Jens Rosendahl har skrevet teksterne til.

For deltagelse i korstævnet opkræves et gebyr på  50 kr.
Drikkevarer kan købes. Frokosten medbringes.

Tilmelding til Poul Villadsen, Terpvej 51, Ø. Lindet, 6630 Rødding,
tlf. 74 84 61 08 senest den 15. januar 2003

Tilmelding til Grænsekorenes arrangement og generalforsamling

Kornavn

Svalde Egnskor

Tilmelder:

sopraner,

alter,

tenorer,

basser

Koret forventer

personer til generalforsamlingen

Tilbud til korsangere og andre sangglade!!!

Betty og Peter Arendt

holder

spændende sang-workshop med verdenskirke
musik
i
Emanuel

søndag d. 5. jan. 2003 kl. 16-20.

Betty og Peter Arendt er kendte for at have indsamlet en stor mængde sange og salmer fra mange lande. Overalt i Danmark laver de workshops, hvorved den fremmede musik bliver udbredt; Skærbæk Egnskor og Voksenmusikskolen er gået sammen om at få dem til Skærbæk. Betty og Peter Arendt er også kendte fra fjernsynsudsendelser fra Grenå kirke, (hvor Peter Arendt er organist) med verdensmusik som hovedtema.

Det skal blive en rigtig fin oplevelse at deltage i denne workshop, og kan det være finere end at komme i gang med at synge dejlig musik på det nye års første søndag?

Nærværende skrivelse er sendt til sangere i Sing 'n Swing, Skærbæk Egnskor, Tjæreborg-Sneum børne- og voksenkor, Kommuneskolens børnekor og Visbykoret. Der kommer også en annonce i lokalavisen mellem jul og nytår, så alle er velkomne.

Workshoppen koster 40 kr. for voksne og 20 kr. for børn.
Medbring selv mad og drikke til pausen.

Kl. 19 er der en åben korprøve, hvor alle er velkomne.



Skærbæk Egnskors bestyrelse pr. 19.2.2003.

Dirigent:	Tove Tersbøl
Formand:	Karin Frej
Næstformand:	Nicolai Bossen
Kasserer:	Kjeld Jønsson
Sekretær:	Lise Teller
PR-mand:	Elise Sørensen
Festarrangør:	Ellen Jørgensen

1. suppleant:	Lis Buk
2. suppleant:	Poul Søgaard Madsen

Revisorer:	Else Nissen Eva Nørgaard
Revisorsuppleant:	Birgit Møller

Særlige poster (udenfor bestyrelsen)

Programmand:	Vagn Andersen
Podiemand:	Elise Sørensen
Kaffebyggere:	Anna Christel Lassen Sonja Lillholm Jensen

Stemmerepræsentanter (en af disse kontaktes ved framelding til korraften):

Sopran:	Lise Teller og Elise Sørensen
Alt:	Karin Frej og Ellen Jørgensen
Bas/tenor:	Kjeld Jønsson

FORMANDSBERETNING 2002

Året 2002 har været et lidt atypisk og helt specielt år for koret. Forårs- og efterårssæsonen har været af vidt forskellig karakter.

Forårssæsonen var "fest og ballade", ja, jeg bliver fristet til at bruge det engelske udtryk "Pomp and Circumstances", d.v.s. den var præget af de forskellige tiltag i forbindelse med korets 20 års jubilæum.

Efter starten den 9. januar fortsatte vi nemlig hvor vi slap i efteråret 2001. Jubilæet havde således første prioritet og vi øvede flittigt på kantaten med talekoret og festtalen.

Dirigenten og den øvrige bestyrelse havde travlt med forberedelserne til den store jubilæumskordag den 6. april, til hvilken vi havde indbudt nabokorene samt Tjæreborgkoret, Sing 'n Swing og Kommuneskolens to børnekore. Det blev et meget vellykket arrangement for alle ca. 200 deltagende sangere.

Derefter gjaldt det festkoncerten i Emanuel den 22. maj. Og det blev et brag af en koncert. Indbudte gæster fra kommunen, med borgmesteren i spidsen kastede glans over aftenen og alle tilhørere var meget begejstrede over vor optræden. Et flot, varieret repertoire og specielt den af hr. og fru Tersbøl kreerede kantate med vor egen festtale bestående af citater om det "at synge" faldt i publikums smag. Ulf Åström, Hans Frej og Johs. Tersbøl var atter en gang strålende musikledsagere.

Foruden ovennævnte nåede vi også en lille udenlandstur den 7. juni - et smut til Leck til fællesarrangementet med et tysk og engelsk kor. Det var lærerigt at høre de andre kor og at synge sammen med dem under fremmed direktion. Dagen efter sang vi ved åbningen af Træskulptursymposiet i Emmerlev Klev, hvor dagen afsluttedes med en velarrangeret jubilæumsmiddag, med god mad, højt humør og underholdning af festdeltagere. Et godt punktum for festlighederne.

Sang på Rosenvænget er blevet en fast del af korets koncertvirksomhed. Den 27. januar underholdt vi der ligesom også senere, i efterårssæsonen, den 6. oktober.

Efter sommerferien var festen ovre. Efterårssæsonen begyndte den 14. august, det var blevet hverdag igen, og vi må nu vente 5 år på næste jubilæum.

Men det kan nu være noget så festligt at synge også på almindelige øveaftener.

Dog skulle der nu arbejdes hårdt med nye opgaver. Forberedelserne til Kai Normann Andersen kabareten optog os meget, og tog også megen tid, da det viste sig at sangene aldeles ikke var nemme for os. Men vi klarede også denne opgave, og til sidst blev resultatet helt godt. Vi fik da også ros fra publikum og fin omtale i aviserne, hvilket har givet koret god PR.

I tiden op til jul sang vi til en afveksling kun i 2 kirker, Rømø og Hviding, og det var helt fint, da det er sket at vi somme tider har haft lidt rigeligt om ørerne op til jul.

Vor egen julekoncert i Emanuel blev efterårets højdepunkt. Med et repertoire som gik lige ind og de smukke rammer, var det en stemningsfuld aften.

Å propos dette, vil jeg gerne sige tak til alle "hjælpere" for en god indsats ved forberedelserne. Det er glædeligt at så mange føler det som den fællesopgave det jo også bør være, at være med til at dække bord, bage etc. for ikke at tale om servering - og oprydning bagefter.

Foruden disse mere officielle arrangementer blev det fejret runde fødselsdage i koret. Karin og Lise havde indbudt hele Egnskoret til sine fester, hvor vi optrådte og høstede megen ros af fødselarerne og de øvrige gæster.

Så lidt statistik. Koret har desværre haft en mindre afgang. Det kan være lidt svært at gøre status, da nogle sangere har forladt koret, kommet igen og atter meldt sig ud. Desuden har vi lige nu to sangere på officiel orlov og nogen der står på medlemslisten, men rent fysisk har været fraværende i længere tid. Heldigvis er der også kommet nye til. Koret mønstrer p.t. 37 medlemmer, men vi kunne godt ønske os nogle flere, især basser og sopranoer.

Bestyrelsen har holdt 4 større møder og nogle mindre ~~afholdt~~ møder og jeg vil takke alle for det gode samarbejde. Ligeledes vil jeg takke dirigenten for det store arbejde med koret, hendes engagement og ikke mindst for hendes måde at motivere os på, så vi kan klare alle opgaver.

Og tak til hele koret for god sang og godt kammeratskab.

Min kæphest, mødemorale, vil jeg nok en gang røre lidt ved. Statistikken viser at forsømmelserne i året 2002 ikke har været så graverende som i de seneste år, men der er stadig plads til lidt forbedring og selvransagelse. Vi må også i det nye år huske på, at vi hver i sær er en vigtig del af helheden, da korsang jo er en "holdsport".

I 2002 skete der også noget på korets hjemmesidefront. Skærbæk Egnskor fik eget domæne, så det nu er nemt at finde denne under adressen: www.skaerbaekegnskor.dk. Siden blev også frisket op med nye farver, der matcher det nye korantræk, men desværre er der endnu ikke fundet materiale til nye musikeksempler.

Til sidst vil jeg ganske kort komme lidt ind på hvad der sker i Danske Folkekor – da dette i høj grad også kommer til at berøre Grænsekorene og dermed også Skærbæk Egnskors fremtid. Danske Folkekors hovedbestyrelse havde, som vi tidligere har informeret Egnskoret om, foreslået nogle strukturændringer, som man i Grænsekorene mente ikke ville være til gavn for os, snarere tværtimod. På repræsentantskabsmødet i Odense den 5. juni blev dette forslag dog nedstemt. Et forslag formuleret af Tønderkoret og godkendt af Grænsekorene blev derimod vedtaget. Der blev således nedsat et udvalg med repræsentanter fra alle kredse, med det formål, jeg citerer " at styrke Danske Folkekors organisation og økonomiske muligheder til gavn for den folkelige korsang". Vi afventer nu med interesse resultaterne af udvalgets arbejde.

I forestillingen indgår følgende sange af følgende tekstforfattere:

Alle går rundt og forelsker sig	Børge Müller
Man bli'r så glad, når solen skinner	C.V. Meincke
Stemmingsmelodien	Børge Müller
Musens sang	Børge Müller
Pige træd varsomt	Ludvig Brandstrup
Min Madeleine	Børge Müller
Man binder os på mund og hånd	Poul Henningsen
Jeg ku' bli' no'et så 1, 2, 3	Poul Henningsen
Lille du	Perrik
Du gamle måne	Ludvig Brandstrup
Glemmer du	Børge og Arvid Müller
I dit korte liv	Poul Henningsen
Toner fra himlen	Børge Müller
Der var engang	Viggo Barfoed
Gå med i lunden	Børge og Arvid Müller
Titte til hinanden	Børge og Arvid Müller
Jeg har elsket dig så længe	Mogens Dam
Først et lille blink	Mogens Dam
Den dejligste vise i verden	Mogens Lorentzen
Hvor er du nu min lille glade ven	Ludvig Brandstrup
Jeg gi'r mit humør en gang lak	Poul Henningsen
Den allersidste dans	Børge Müller og Mogens Dam
Gå med, gå med	Børge og Arvid Müller

Af hensyn til de optrædende, er teatersalen røgfri.
Eventuel rygning henvises til køkkenet.

Amatørteaterforeningen Stjernen
og

Kulturhuset Emanuel
byder velkommen til forestillingen

"I dit korte liv"

af

Max Hvarregaard og Eva Vilsgaard

Handlingen foregår en weekend på Andersens kro for ca. 10 år siden. Englænderen, Steve, indlogerer sig på kroen for at søge oplysninger om sin far, David, der hjalp danske modstandsfolk under 2. verdenskrig. I tilbageblik, som vises bag i salen, møder vi Steves far i de sidste dage, før han henrettes. På kroen møder vi forskellige sjove og underlige eksistenser, som dog ikke er mere sære end, at vi "kender" dem alle fra vores dagligdag.

Det bærende led i forestillingen er musikken, og handlingen danner en ramme, der lægger op til alle de dejlige melodier af Kai Normann Andersen. Ikke mindre en 24 melodier bliver præsenteret i forestillingen. Det er en lille del af hele Kai Normann Andersens produktion, som siges at tælle over 900 melodier.

Jeg vil gerne takke alle, som har arbejdet på at få denne forestilling klar til genopførelse. Vi er alle glade amatører, som har mødtes aften efter aften oven på en travl arbejdsdag, og sammen kan vi nu glæde os over, at vi ved fælles hjælp har forestillingen klar igen.

Tak for et godt samarbejde.

Kære publikum. Hvis I synger godt med på alle omkvædene, vil jeg betragte det som en særlig fin applaus til forestillingen, som jeg håber, I vil nyde. God fornøjelse.

Tove Tersbøl

Frk. Liva Andersen	Jonna Schmidt	Piano	Ulf Åström
Jønsson	Boy Lorenzen	Klarinet/saxofon	Johs. Tersbøl
Erna	Hjördis Mejborn	Bas	Hans Frej
Bette - Sørensen	Poul Martin Knudsen	Kor	Skærbæk Egnskor
Madeleine	Pia Hansen		
Steve	Kresten Wraae	Lyd	Ejnar Mølgård
Mureren	Klavs Asbjørn Hansen	Lys	Erik Julius
Hun - det forelskede par	Mette Olesen	Scene	Ejnar Mølgård
Han - det forelskede par	Allan Nielsen		Johannes Hoier
Grosserer Berg	Ove Kristensen		Katrine Lautrup
Grosserer Bergs frue	Lone Clausen/Elise Sørensen		Kaj Tryk
Mor	Ingrid Johnsen		Niels Lassen
Datteren Emmy Emilie	Kirsten Schmidt	Noderedigering	Kim Hovmann
Syngepiger	Stine Lauridsen		
	Marjolein Krabben	Kostumer	Anna Christel Lassen
	Jane Mølgård		Marie Schmidt
			Else Søndergaard
			Erik Rosenmeyer
Gerda Andersen	Kirsten Schulz	Sminke	Jytte Evald
David	Michael Andersen		Jette Kvist
Hans	Casper Stenger		
Peter	Vagn Andersen	Presse, plakat og program	Anne Marg. Lindholdt
Yrsa	Elna Wolff		
Ellinor	Gitte Jepsen/Elise Sørensen		
Tysker 1	Allan Nielsen	Køkkenhold	Margit Kjær
Tysker 2	Hans Tønder		Kirsten Lauridsen
			Erna Lassen
			Bigitte Anker
Barpersonale	Mette Henriksen		Birgit Petersen
		Sufflør	Henny Dige
		Forestillingsleder	Per Mølgaard
		Instruktør	Tove Tersbøl

FESTSANGE

oooooooooooooooooooo

Gå med i lunden
så spidser vi munden
og fløjter den gamle sang om kærlighed.
Lad skoven skælve
og klokken slå el've
og månen og mælkevejen drysse ned.
Vi er kun dig og mig
mig og dig
til at gå i takt.
Og hvis du klemmer mig
glemmer jeg
hvad mor har sagt.
Gå med i lunden
så spidser vi munden
og fløjter den gamle sang om kærlighed.

oooooooooooooooooooo

Titte til hinanden, titte til hinanden,
vifte med det ene bryn,
skyde et par små beskedne lyn.
Blinke til hinanden, vinke til hinanden
mødes i et kælent blik,
så det lille hjerte si'r dik dik!
Og så 1 2 3 små smil og så ud og kigge
stjerner,
ud og gå under himlens små lanterner.
Titte til hinanden, titte til hinanden
og et lille kys måske!
Det er alle hjerters a b c!

oooooooooooooooooooooooooooo

Jeg har elsket dig, så længe jeg kan mindes
og sværmet for din stemmes dybe klang.
Hvor findes en beundring som en kvindes
der elsker en for allerførste gang?
Mit hjerte danser, så det burde bindes,
det flyver ud mod verden i en sang
og ingen sang kan juble som en kvindes
der elsker en for allerførste gang.
oooooooooooooooooooooooooooo
Jeg vil gi' dig alt det dejligste, der findes
og gætte dine ønsker dagen lang
ingen hænder er så ødsle som en kvindes,
der elsker en for allerførste gang.

oooooooooooooooooooooooooooo

Først et lille blink, så en lille drink
så en kende kærlighed.
Ilden blusser op,
i den lille skrøbelige krop.
oooooooooooooooooooo
ooo søde smil
ooo fingerflet
ooo alt bli'r sat
ooo på et bræt
Først et lille blink, så en lille drink,
så en kende kærlighed,
hvad det bliver til,
ja, man kan jo tænke, hvad man vil!

Den dejligste vise i verden er den,
der handler om ham og om mig,
jeg kan høre den spillet igen og igen,
den er stadigvæk noget for sig
Men derimod kan jeg nu ikke forstå,
hvordan at det hele er hændt
for den mand, der har skrevet den vise, han
må
netop os to, os må han ha' kendt!
For visen er nok en poetisk rapport,
men den er så fantastisk reel
i sin skildring af det, som jo bare er vort,
at vi godt ku' ha' digtet den selv.

Og han, der har skrevet den skønne musik
om vores to's længsel og savn,
hedder skiftevis Schumann, Kai Normann og
Grieg
eller også et helt andet navn!
Og så lad dem komme, de folk som forstår
sig på det, ja, så meget de vil-
og bevise, at visen var to tusind år
førend vi to blev tænkt og blev til!
De si'r, den er digtet på fremmede sprog,
jeg slet ikke kan, men jeg tror,
at man har, når man elsker, en hemmelig bog
med alverdens slags kærlighedsord!
Den dejligste vise i verden, å-nej,
måske er der mange dusin,

for enhver har vel én, han syn's bedst om,
men jeg syn's, den dejligste vise er min.

oooooooooooooooooooooooooooo

Hvor er du nu, min lille glade ven
fra dengang, vi var små?

Har du endnu den frække næse
med de store fregner på?

oooooooooooo

Hvor er du nu, min lille glade ven
fra dengang, vi var små?

oooooooooooooooooooo

Jeg gir mit humør en gang lak.

Alkoholist?

Ikke't hak!

Men flasken er købt og betalt,
og den sma'r

fænmenalt.

Jeg sidder og synger om gamle da'e,
hip hurra, hip hurra!

Det må man vel nok, når man ved,
at der er, rullet ned.

AFSLUTNINGSSANG.

oooooooooooooooo

Gå med! Gå med!

Vi to vil finde et sted,
hvor lærken synger for dig,
og gøgen kukker for mig.

Kuk med! Kuk med!

Vi to vil kukke i fred
for Povl og Peter og Per,
så blæse på hvad der sker.

Min mund er her,
og den venter blot
på lidt men godt.

Prøv og gæt,
hvad jeg mener, det er let.

Gå med! Gå med!

Vi to vil finde et sted,
hvor lærken synger for dig
og gøgen kukker for mig.

Flere toner fra himlen

Kai Normann Andersen-kabaretten »I dit korte liv« genopføres i Emanuel

I efteråret 2001 gik amatørteaterforeningen Stjernen og kulturhuset Emanuel sammen om at opsætte kabaretten »I dit korte liv« med et væld af Kai Normann Andersen-melodier.

Forventningerne om publikumsinteresse var store, men de blev alligevel overgået i et omfang, så det næsten var en nødvendighed at lave en genopførelse. Rigtig mange gik forgæves dengang, men nu får de den sidste chance. Når lyset går ud for den sidste opførelse, er det uigenkaldeligt slut.

Det er lykkedes at samle næsten hele holdet igen, og alle større roller indehaves af de samme som sidst. Det kunne dog nær være strandet på musikken, da pianisten måtte melde fra. Heldigvis lykkedes det at få Ulf Åstrøm med i stedet, og alle, som har oplevet ham, vil nok medgive, at han er en værdig arvtager.

Kai Normann Andersen blev født i 1900 i København. I 2000 fejredes 100-året for hans fødsel mange steder med opførelser af kabaretten, hvis handling foregår over fire dage på en kro. Her møder vi mange både sjove og underlige typer, og historien starter, da englænderen Steve indlogerer sig for at udforske sin fars fortid. Under 2. verdenskrig var faderen i Danmark, og han kom aldrig hjem til sin kone og sit barn igen.

Kai Normann Andersen døde i 1967, og han siges at have nået at komponere ca. 900

melodier. I løbet af forestillingen bliver vi ført gennem en perlerække af nogle af de bedste, som vi alle sammen kender. Hvem kender ikke »Alle går rundt og forelsker sig«, »Pige træd varsomt«, »Du gamle måne«, »Glemmer du«, »Man binder os på mund og hånd«... Jo, hans melodier er folkeejede, og de bruges flittigt.

Til at fremføre alle disse dejlige melodier finder vi igen holdet fra i efteråret.

Boy Lorenzen, Jonna Schmidt, Pia Hansen er kendt fra Tønder Amatørscene, Kirsten Schulz og Klavs Asbjørn Hansen synger til dagligt i det rytmiske kor, Sing'n Swing, Poul Martin Knudsen og Hjørdis Mejborn. En uundværlig faktor i dette brogede optog er orkestret.

Ulf Åstrøm er ny i forestillingen, men kendt i mange sammenhænge, bl.a. har han akkompagneret både Skærbæk Egnskor og Sing'n Swing.

Hans Frej på bas og Johs. Tersbøl på saxofon og klarinet var også med i efteråret.

Genopførelsen af kabaretten sker i Emanuel i uge 13, nemlig mandag, tirsdag, onsdag og torsdag, fredag startes der med spisning, og søndag starter den uigenkaldeligt sidste forestilling. Billetter kan købes hos Lis Jønsson (Paletten), Nissumsgade 6, 6780 Skærbæk, tlf. 74 75 11 72, og der er rift om dem, så det er en god ide ikke at vente for længe med at beslutte sig.

»I DIT KORTE LIV« SÆLGER GODT

SKÆRBÆK: Forsalget til ekstreteatrestillingerne af Kai Normann Andersen-forestillingen »I dit korte liv« er i fuld gang.

Enkelte af de i alt seks ekstreteatrestillinger er således tæt på at være udsolgt.

I alt er der cirka 450 billetter til kabaretten, der genopføres første gang den 24. marts. Herefter spilles der hver dag

Sidste udkald til »dit korte liv«

ALLERSIDSTE DANS:

Kai Normann Andersen-musical havde repremiere i går for et udsolgt kulturhus. Sidste chance er på søndag, men man skal være heldig og hurtig for at sikre sig billet.

Af Carsten Boldt

Tlf. 7472 0899 - 22,
cbo@jv.dk

SKÆRBÆK: »I dit korte liv« gik i går over scenen i Kulturhuset Emanuel.

Alle pladser var udsolgt, men der er endnu en sidste chance for at opleve Stjernens og egnskorets succesforestilling i løbet af ugen.

Der resterer nemlig kun ganske få ledige pladser til

Kai Normann Andersen-forestillingen, der gentages i aften samt onsdag, torsdag og fredag med »allersidste dans« på søndag.

I aften kan man desværre godt glemme, for arrangørerne kunne i går melde stort set udsolgt også til den forestilling. Onsdag var der kun to-tre billetter tilbage, torsdag otte og fredag fem til spiseforestillingen plus yderligere en fem stykker til de, som ikke ønsker middagen med.

Den uigenkaldeligt sidste chance er søndag klokken 15, men også her skal man være både hurtig og heldig, da kun cirka ti stole endnu er ubesat.

Når musikken toner ud efter sidste opførelse søndag, vil omkring 1000 mennesker have oplevet »I dit korte liv« fordelt på i alt 12 forestillinger. Men så bliver »det korte liv« heller ikke længere.

– Nej, på søndag er sidste udkald, fastslår Lis Jønsson i Paletten, der står for billetsalget på telefon 7475 1172.

Kai Normann Andersen Kabaret

I dit korte liv

i Emanuel Tøndervej 38A Skærbæk
REPREMIERE

Mandag d. 24. marts ... kl. 19.30

Tirsdag d. 25. marts ... kl. 19.30

Onsdag d. 26. marts ... kl. 19.30

Torsdag d. 27. marts ... kl. 19.30

Fredag d. 28. marts kl. 18.30 m/spisning.

Forestilling kl. 20.00

Søndag d. 30. marts kl. 15.00

Billetter kan købes hos

Lis Jønsson (Paletten) Nissumsgade 6 6780 Skærbæk
Tlf. 74 75 11 72

Billet pris voksne 75,- børn under 12 år 40,-
grupper over 10 pers. 65,- pr. person
Spisebilletter 175,- (børn 90,- grupper 165,-)

Emanuel & Stjernen

25.03.03

Kære alle I gode Kai Normann-folk.

Grunden til, at Carl Johan ikke kunne være med i vort orkester denne gang er, at han er instruktør på en forestilling i 7-kanten. Den har premiere på slutningen af ugen og spiller mandag d. 31. marts samt d. 3., 4. og 5. april. Billetter a' 80 kr. kan bestilles på Varde Turistbureau på tlf. 7521 1177.

Forestillingen hedder "I morgen er jeg på vej", og det er en musical med 70-ermusik, som jo er noget mere beatet og rocket end Kai Normanns melodier. Du kan læse mere om forestillingen på 7-kantens hjemmeside www.7-kanten.dk/

Johs og jeg tager op at se forestillingen d. 31. marts og hvis nogen har lyst til at tage med er der to pladser i bilen.

D. 4. april kan vi ikke tage op at se forestillingen, for da har vi jo

afslutningsfest på vores forestilling.

Vi samles hos os på Skolegade 20 kl. 19 og hygger os sammen ind til kl.?

Jeg ville gerne, at vi ved fælles hjælp kunne lave et dejligt ta' selv bord ved, at hver især tager en yndlingsret med, men måske kunne I slet ikke tænke jer det?

Derfor har I lejlighed til at tilmelde jer aftenen og tilkendegive, om I vil tage mad med.

Tager I ikke mad med koster det 50 kr. at deltage.

Medbring selv drikkevarer.

Mange hilsener fra Tove.

Tilmeldingsseddel, som afleveres til mig senest søndag d. 30.

Til Danske Folkekors medlemmer!

3. marts 2003

Hermed indkaldes til ordinært repræsentantskabsmøde

Lørdag den 5. april 2003 kl. 11.00

i Marienlystcentret, Windelsvej 138, 5000 Odense C.

Ethvert medlem af Danske Folkekor kan deltage i mødet, men stemmeret har kun 3 repræsentanter fra hvert kor og 5 fra hver kreds samt hovedbestyrelsens medlemmer.

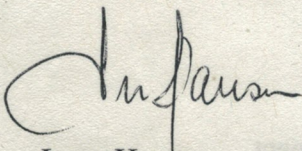
Mødet starter kl. 11.00, men midtvejs i mødet byder vi på en let frokost.

Vi fremsender vedlagt dagsorden med formandens beretning og årsregnskab for 2002.

Under dagsordenens punkt 7 fremlægges strukturudvalgets rapport som debatindlæg. Hvis I ønsker at se rapporten inden repræsentantskabsmødet, kan denne bestilles hos Agnethe Bjerg på email adresse: abjerg@io.dk.

Vi håber, at rigtig mange vil møde op.

Med venlig hilsen
DANSKE FOLKEKOR



Irene Hansen
sekretær

DANSKE FOLKEKOR – sekretær Irene Hansen – Murskeen 5, lejl. 72 – 2630 Taastrup
tlf. 43 71 84 92

DANSKE FOLKEKOR

DAGSORDEN TIL REPRÆSENTANTSKABSMØDE DEN 5. APRIL 2003

1. Valg af ordstyrer, der skal konstatere mødets lovlige indvarsling og oplæse dagsorden med angivelse af, hvilke hovedbestyrelsesmedlemmer, der er på valg.
2. Valg af stemmetællere.
3. Beretning om landsforenings virke 2002 og siden sidste ordinære repræsentantskabsmøde. Beretningen udsendes skriftligt sammen med indkaldelsen.
4. Fremlæggelse af de reviderede regnskaber, der skal godkendes hver for sig:
 - a) Regnskab for Landsforeningen
 - b) Regnskab for Nutzhorns og Hustrus GuldbryllupslegatDe reviderede regnskaber udsendes sammen med indkaldelsen.

5. Forslag til vedtægtsændringer.

6. Andre indkomne forslag.

Forslag til punkt 5 og 6, som ønskes behandlet på repræsentantskabsmødet, skal være Landsformanden i hænde senest 14 dage før mødet.

7. Fremtidige aktiviteter og nedsættelse af eventuelle udvalg.
Her forelægges bl.a. strukturudvalgets rapport som debatindlæg.

8. Valg:

- a) Valg af 4 bestyrelsesmedlemmer: På valg er: Runa Lauritzen, Irene Hansen, Marianne Nielsen og Tordis Sværke.
- b) Valg af 2 suppleanter for 2 år. På valg er Berit Houmøller. Der er p.t. kun 1 suppleant i bestyrelsen, idet Svend Erik Hansen er trådt ind i bestyrelsen i stedet for Bente Dahl.
- c) Valg af revisor for 1 år. På valg er: Bent Skovrup

9. Budget for det kommende år (2003) herunder fastsættelse af kontingent for:

- a) Voksenkor
- b) Personlige medlemmer
- c) Børnekor

Af kontingentet udbetales kr. 1.000 til hver kreds + 15% af kredsens kontingent.

Bestyrelsen foreslår forhøjelse af kontingent: Voksenkor kr. 60,00 pr. korsanger, personlige medlemmer kr. 200,00 og børnekor uændret.

10. Eventuelt

DANSKE FOLKEKOR . BERETNING FOR 2002

Præsenteret ved repræsentantskabsmødet den 5. april 2003

Musikalske aktiviteter

Danske Folkekor 100 år – Landsstævne i Odense 2002

Den første del af året var præget af forprøver til landsstævnet, hvor såvel kantaten Tidernes Sang, som de danske sange, *Gud planted en have, I Danmark er jeg født, Venner, ser på Danmarks kort* og *Nu er dagen fuld af sang*, og endelig *Kom her, fiol og klarinet* skulle indlæres.

Forarbejdet foregik i 4 regioner, Storkøbenhavn, Nordjylland, Sydjylland og Sønderjylland, med 2 prøver i hvert område. Instruktørerne til prøverne var Søren Steen Nielsen, Jørn Bendixen, Ellinor Jensen og Michael Bojesen. Der blev alle steder lagt en solid grund for det videre arbejde frem mod målet, koncert i Odense. Prøverne kom i stand som et samarbejde mellem hovedbestyrelsen og kredsene.

Lige så godt gik det arrangementsmæssige forarbejde, hvor hovedbestyrelsesmedlemmer og tilknyttede hjælpere med stor konduite gjorde deres til, at alt skulle lykkes.

Selve stævnet med de 350 voksne sangere forløb til fuld tilfredshed. De mødte velforberejdede og arbejdsivrige, og Michael Bojesen var hvert eneste minut fuldt opladt og gav et par dages indstudering af meget høj karat.

Finalen, koncerten i Carl Nielsen Salen i Odense med Odense Symfoniorkester, solisten Signe Asmussen, børnekor fra Folkekirkens Ungdomskor og så det store blandede kor var fuld af højdepunkter. Det gælder såvel fællessange, som danske korsange og Tidernes Sang. Jeg vil tillade mig at påstå, at ligesom musikken var god for koret, var koret også godt for musikken. Jeg er også sikker på, at de sidste 10 års musikalske udfordringer rundt i kredsene og på landsplan har gjort os dygtigere og hjulpet stærkt til, at denne koncert kunne gå så godt.

Vi mødte stor velvilje og hjælpsomhed overalt i Odense, i Marienlyst-Centret, hvor vi tilbragte megen tid, hos Symfoniorkestret, ved koncertsalen og hos Odense Kommune.

Alt i alt et meget vellykket landsstævne, som senere har indbragt mange positive kommentarer.

Regionale arrangementer

26. januar - Stemmetræning

Stemmetræning i Pårup Sognegård ved Odense. Dagens instruktør, Therese Andersen, gav de 25 fremmødte en god ballast med hjem. Deltagertallet er ikke himmelråbende men til gengæld sikkert ideelt for den slags instruktion.

2. februar – Kirkemusik fra hele verden

100 sangere var samlet i Ulkebøl på Als om dette spændende emne. For stævnet stod Betty og Peter Arendt, som selv rundt i verden har indsamlet musikken.

22. februar – Frit slaw

Endnu engang den vestsjællandske tradition, Frit slaw, i Jyderup. En aften med fælles korsang og gruppevis underholdning. Der var 55 deltagere.

23. februar – Lille Paris

Generalforsamlingen i Sydjyske kreds efterfulgtes af en eftermiddag med Erling Kullberg og hans arrangementer af Sjöberg's Fridas Visor udgivet i samlingen "Lille Paris". Der er sange om kærligheden, naturen, døden og universet. Jeg har selv været i selskab med Erling Kullberg om samme emne og har erfaret, at hans præsentation med en blanding af seriøsitet og humor er en herlig oplevelse.

23. marts – Forårskoncert

Forårskoncerten i Spjald i Vestjylland er en tradition. Enkelte kor giver hver deres afdelinger forud for det store fælles repertoire. Der var 120 medvirkende under ledelse af Erling Lindgren.

31. august – Brokoret

I forbindelse med Røde Kors' folkefest forud for åbningen af Øresundsforbindelsen i 2000 etableredes et kor af 75 sangere fra Danske Folkekor på Sjælland og 75 fra Körsång i Skåne. Det blev vedtaget at forsøge lignende samarbejder i fremtiden. Efter forudgående prøve den 24. august drog så en busfuld sjællandske sangere til Malmø, hvor vi i Pildamsparken skulle møde svenske korkolleger. Slutfacit blev en herlig udendørs-koncert med små 150 sangere og troubaduren Mikael Neuman som konferencier og solist.

6. oktober – Operette og Musical

Her trådte ca. 125 sydjyske og fynske sangere op til koncert under ledelse af Agnete Bjerg med et repertoire af sange fra operette og musical. Forud var lagt et stort forberedelsesarbejde ved prøver den 2. maj, 31. august og 26. september.

9. november – Repertoire med bredde

Stævne i Holbæk med Erik Sommer som instruktør. Der var mødt 95 sangere op til en dag med stor bredde i repertoiret, spændende fra folkevisen over Bach til Day by Day fra musicalen Godspell.

9. og 24. november – Himmerlandsmusik

I forbindelse med, at Skørping har været udnævnt til Nordjysk kulturby opførtes med voksenkor, børnekor og ungdomssymfoniorkester værket "Himmerlandssange" med musik af Morten Friis Lønborg og tekster af Birthe Arnbak. 50 voksne sangere medvirkede.

Administration og hovedbestyrelsen

I skrivende stund har Danske Folkekor 103 medlemkor, hvis medlemmer sammen med personlige medlemmer udgør 3.222 korsangere.

4 kor har meldt sig ud. 19 kor endnu ikke betalt kontingent, hvilket betyder, at vi først senere vil kende det faktiske medlemstal.

Vi har i 2002 haft 2 kredse, som ikke har haft nogen arrangementer. Den ene er østjyske kreds, hvor man har ventet på at se, hvad der kom ud af strukturdebatten. Den anden er Storstrøms kreds, som nu indgår i en samling af de 3 sjællandske kredse.

Korene i fritidsundervisningen

De nye regler for deltagerbetaling i fritidsundervisningen mærkes naturligvis i korkasserne. Nogen steder har det været på tale at lade denne omkostningsstigning gå ud over medlemskabet af Danske Folkekor.

Fra mange sider har der været talt vredt om de øgede omkostninger, og herfra skal det også nævnes, at der ikke er nogen form for sympati for dem. Vi skal dog passe på, at vi ikke skælder så meget ud, at det får en negativ effekt indadtil. Vi kan ikke ændre vilkårene, og dybest set er korsang stadig en billig hobby. At lade vreden udmønte sig i udmeldelse af sin kororganisation er en meget forkert handling. Det er organisationslivet, som har skaffet os de vilkår, vi har i dag, både økonomiske og oplevelesmæssige. Det er også organisationslivet, som skal sikre, at der fremover er opmærksomhed på korsang, og at vi kan få spændende oplevelser ud over de ugentlige korprøver. Netop nu, hvor dansk korliv markerer sig mere og mere tydeligt, gør man sig selv en bjørnetjeneste ved at holde sig udenfor.

Danske Folkekors fremtid

For 2 år siden startede debatten om Danske Folkekor i fremtiden. Udspillet var et oplæg fra hovedbestyrelsen, som på forhånd blev udsendt til kredsens tillidsfolk og følgelig blev diskuteret på et møde den 9. juni 2001.

Hovedbestyrelsens udgangspunkt var en ændring af strukturen således, at antallet af kredse blev reduceret. Dette skønnedes aktuelt på grundlag af de meget forskellige medlemstal i kredsene, den faldende stævnedeltagelse og det faktum, at det bliver sværere og sværere at finde folk, som er villige til at gøre et bestyrelsesarbejde. Desuden var det ønsket at indføre central administration med den hensigt at have konstant overblik over organisationens økonomiske situation.

Hovedbestyrelsens forslag kunne ikke tiltrædes af forsamlingen, men der blev sat tanker i gang. Det videre forløb blev et konkret forslag fra hovedbestyrelsen stillet ved repræsentantskabsmødet den 16. juni 2002. Hertil stilledes en række modforslag, og resultatet blev, at hovedbestyrelsen i erkendelse af at være i mindretal trak sit forslag tilbage og anbefalede et forslag fra Tønder som arbejdsgrundlag for et strukturudvalg. Hovedbestyrelsen ønskede ikke at være repræsenteret i dette udvalg, da vi ikke ville risikere at virke bremsende på arbejdet.

En rapport foreligger nu fra udvalget. Denne kan rekvireres som word-fil leveret som e-post. Bestillingens-adressen er abjerg@io.dk (Agnete Bjerg). Rapporten vil desuden blive forelagt som diskussionsoplæg på repræsentantskabsmødet den 5. april 2003.

Samklang

Maria Ohrt-Nissen er sidst på året udtrådt af redaktionen. Maria har sammen med Runa Lauritzen gennem de senere år leveret os et godt og løbende forbedret medlemsblad. Bente Dahl skulle være ny medredaktør, men hun nåede ikke at få begyndt, da hun sidst på året meddelte os, at hun måtte trække sig fra bestyrelsesarbejdet.

Hovedbestyrelsen har besluttet at reducere antallet af blade fra 4 til 3 årligt. De nye porto-regler giver ingen fordele ved at udsende 4 numre, og det er ind imellem svært at finde stof nok til 4 blade.

Den nye redaktion sammensættes i forbindelse med den fremtidige bestyrelseskonstituering.

Økonomi

Vi slap gennem landsstævneåret med en positiv kassebeholdning. Dette kunne lade sig gøre, da vi gennem nogen år har sparet op til landsstævnet, og vi samtidig var heldige med ansøgninger om tilskud hos forskellige instanser. Statens Musikråd har for 2003 endnu engang reduceret vort tilskud således, at vi har fået kr. 80.000, 10.000 mindre end sidste år.

Landssekretariatet

Landssekretariatet må se i øjnene, at driftstilskuddet fra Statens Musikråd fremover vil være mindre. Der indføres betaling for kopiering, som før var gratis, og dertil giver organisationerne et driftstilskud målt ud efter deres timeforbrug. Dette koster Danske Folkekor små 2.000 kr. Vi giver gerne det bidrag til, at de kan opretholde det traditionelt høje kvalitetsniveau.

Dansk Amatørkor Union

Dirigenterkurser og dirigentuddannelsen er aktiviteter, som har vist stor overlevelsessevne. Vi minder vore dirigenter om disse gode muligheder, som hvert år offentliggøres direkte til dirigenterne. Men også her skal der tænkes økonomisk kreativt.

Gennem DAKU er vi også medlem af Europa Cantat og International Federation for Choral Music. Oplysninger om arrangementer kan rekvireres hos Landssekretariatet.

Desuden er vi gennem Dansk Amatørkor Union parter i Musisk Center Askov, som har formået at komme ud af 2002 med et overskud, og den nye webportal CHORALDEN-MARK.ORG.

ChoralDenmark har i 2002 skabt stor international opmærksomhed på dansk korliv. Dette skete ved det store World Choral Symposium i Minneapolis, hvor der var arrangeret en stor node- og CD-udstilling, og hvor et stort antal danske dirigenter var mødt frem. Her fik man også lagt billet ind på at være værter for symposiet i 2008.

ChoralDenmark ser frem til øget interesse for at lade korene præsentere sig på portalen.

Nordisk Kor Komité

Et Nordklang 12 forsøges arrangeret i Jyväskylä i Finland, men med risikoen placeret lokalt. Et nyudnævnt udvalg skal forsøge at forme et nyt nordisk samarbejde. Undertegnede er medlem af dette udvalg.

Tak til hovedbestyrelsen for godt samarbejde, til strukturudvalget for deres indsats for Danske Folkekor i fremtiden og til alle andre, som har givet en hånd med i et travlt år.

Bent Páske
Landsformand

Marts 2003

Sydslesvigsk Forening

Skærbæk Egnskor synger i Tønning

(KONTAKT) I overmorgen, lørdag, kl. 15 synger Skærbæk Egnskor i Kirkesalen på Uffe-Skolen i Tønning. Alle er velkomne, og der er gratis adgang. Arrangør er Tønning danske Menighed.

Koncert i Tønning

TØNNING. Lørdag den 26. april inviterer Tønning danske Menighed til forårskoncert i kirkesalen på Uffe-Skolen med Skærbæk Egnskor fra Tønning kommunes danske venskabsby.

Koret, der består af ca. 40 sangere i alle aldre, blev dannet i 1982, og er lige siden starten blevet ledet af Tove Tersbøl, der blandt andet er lærer ved kommunens musikskole og fast organistvikar ved Tjæreborg-Sneum kirker. Skærbæk Egnskor synger til både kirkelig og verdslig musik. Forårskoncerten begynder klokken 14, og der er gratis adgang. (FLA)

FLA 19-4-03

FLA 22-4-03

Forårskoncert

TØNNING. På lørdag inviterer Tønning danske Menighed til for-årskoncert i kirkesalen på Uffe-Skolen med Skærbæk Egnskor - Tønning kommunes danske venskabsby.

Koret, der består af ca. 40 sangere, blev dannet i 1982 og er lige siden blevet ledet af Tove Tersbøl, der blandt andet er fast organistvikar ved Tjæreborg-Sneum kirker.

Skærbæk Egnskor synger både kirkelig og verdslig musik, og dets repertoire spænder vidt fra større kirkelige værker til danske sange og rytmisk musik. Forårskoncerten begynder klokken 15, og der er gratis adgang. (FLA)

Sønderjysk forårskoncert

TØNNING. Sangere og tilhørere holdt talmæssigt hinanden stangen, da Skærbæk Egnskor fra Tønnings sønderjyske venskabsby forleden gav en forårskoncert i kirkesalen på Uffe-Skolen.

Under ledelse af dirigent Tove Tersbøl præsenterede de 25 sangere en broget buket af kendte og mindre kendte sange, der var samlet i fire grupper, adskilt af fællessange med publikum. Koret lagde ud med fire salmer, hvoraf »Det første lys er Ordet talt af Gud« nok var ukendt for de fleste. Det kan der dog snart rådes bod på, idet Johannes Johansens adventssalme er med i den ny salmebog.

Det var første gang, Skærbæk Egnskor sang for en dansk menighed i Sydslesvig, men ellers har koret været vidt omkring. Anden afdeling, der startede med en nigeriansk helligåndspåkaldelse, indeholdt desuden en indiansk sang og tekster på zulu og sotho. Tredje afdeling var helligt danske forårssange, og efter den sidste fællessang og to melodier af Kai Normann Andersen sluttede koret en flot times afvekslende sang med en forrygende norsk brudemarch som ekstranummer.

Efter koncerten var Tønning danske Menighed vært ved et kaffebord, hvor publikum og kormedlemmer havde rig lejlighed til at snakke med hinanden.

Erik Johansen

Egnskor på tysk visit

SKÆRBÆK: Tønning i Sydslesvig er Skærbæks venskabsby. Derfor var det oplagt, at Skærbæk Egnskors seneste tur gik hertil. Her besøgte koret det danske mindretal og gav koncert i kirkesalen på Tønnings danske skole, Uffeskolen. Koncerten blev efterfulgt af kaffebord og hyggesnak med repræsentanter for menighedsråd og byråd. Dagen efter var koret indbudt af den danske menighedspræst, Susanne Bøll, til at synge præludiet ved en konfirmation i kirkestuen på den nærliggende skole i Garding.

- Det var en helt speciel oplevelse. Koret fik lov at være med under hele gudstjenesten, som foregik skiftevis på dansk og tysk. Nogle sang salmerne på tysk, men de fleste sang på dansk. Der var jo gæster fra begge sider, og alt gik op i en højere enhed, fortæller korets leder Tove Tersbøl. Besøget i Tønning var korets første, men ikke det sidste.

- I første omgang gjaldt besøget især mindretallet, men det var, kun fordi jeg fik sådan en kontakt til Susanne Bøll. Næste gang gælder det byen som sådan, siger Tove Tersbøl. Inden besøget sluttede, nåede Skærbæk Egnskor også at aflægge visit i den smukke Frederiksstad.

På besøg hos vennerne i Tønning

SKÆRBÆK Egnskor har været på weekendtur til Skærbæks venskabsby, Tønning.

Koret opførte en koncert for det danske mindretal og andre interesserede i kirkesalen på Uffeskolen, som er mindretallets skole i Tønning.

Ved koncerten og det efterfølgende kaffebord var koret sammen med mennesker fra det danske mindretals menighedsråd, ligesom der også var repræsentanter fra byrådet til stede. Der blev sunget, snakket og overrakt gaver. Alt i alt en rigtig hyggelig eftermiddag.

Derefter kørte koret ned til Skipperhuset, som det boede på under opholdet.

Skipperhuset er en fredet bygning, som tidligere var kro og samlingssted for byens skippere. Senere blev det navigations-skole, og nu fungerer det så som lejrskole. Det ligger ved havnen, og man har en ualmindelig dejlig udsigt til vandet, fiskerkuttere og de gamle pakhuse.

Sang til konfirmation

Gennem et fortræffeligt samarbejde med den danske menighedspræst, Susanne Bøll, blev koret søndag d. 25. april inviteret til at synge præludiet ved en konfirmation, som hun stod for, i en kirkestue på skolen i Garding,

ikke langt fra Tønning.

Det var en helt speciel oplevelse. Koret fik lov at være med til hele gudstjenesten, som foregik skiftevis på dansk og tysk. Nogle sang salmerne på tysk, men de fleste sang på dansk. Der var jo gæster fra begge sider, og alt gik op i en højere enhed.

Efter frokost kom menighedsrådsformanden, Erik Johansen, ned til Skipperhuset for at hente koret til en rundvisning i Tønning. Det var en særdeles spændende tur. Rundviseren kunne sin historie og formidle den engageret og levende.

Senere på dagen kørte man til Frederiksstad, hvor der blev drukket ef-

termiddagskaffe inde på det gamle torv, ligesom der blev tid til at gå en tur rundt i den smukke gamle by. Turen sluttede med aftensmad på den gamle kro, Gode Wind, hvor mange nød specielle fiskeretter.

Skærbæk Egnskor har efterhånden været på mange rejser, både lange og korte. Det er inspirerende for koret at opleve så mange forskellige kulturer. Det kommer til at spejle sig i både musikken og sammenholdet blandt medlemmerne.

Du kan læse mere om Skærbæk Egnskor på internetadressen www.skærbækegnskor.dk

Tove Tersbøl, dirigent

Tove Tersbøl



Lise

D. 19.03.03.

Kære Tønningfarere.

Lørdag d. 26. april afgår vi i bus fra musiklokalet kl. 9.30, og vi er der igen søndag d. 27. april kl. ca. 20.

Straks vi ankommer til Tønning, indlogerer vi os på vort overnatningssted, som er den danske lejrskole,

Skipperhuset
Am Hafen 30
D-25832 Tønning, Sydslesvig
tlf. 0049 4861/5493
Medbring sengelinned og håndklæder.

I skal medbringe madpakke til lørdagens frokost, senere får vi middagsmad på Skipperhuset, og der får vi også morgenmad og frokost næste dag.

Lørdag eftermiddag kl. 15, skal vi afholde koncert i den danske kirkesal i Tønning, så straks efter frokosten går vi i gang med at varme op.

Næste dag kl. 10 skal vi synge lidt ved gudstjenesten i Garding kirke, hvor der denne dag er konfirmation.

Efter frokosten søndag er der planlagt en rundtur i området, og vi slutter med at spise sammen på et dejligt spisested i Tønning, "Goodewind", hvor hver især betaler for sig selv.

Derefter tager vi hjem igen efter en forhåbentlig god tur.

Hele turen koster 500 kr. pr. person, og I er velkomne til at tilmelde pårørende til samme pris.

Betal til Kjeld før påske! HUSK PAS!

Venlig hilsen
fra
Tove.

Deltagere på turen er:

Else Holm	Karin + 1	Vagn
Thora	Sonja	Ejvind
Esther?	Lis	Henrik + 1
Gitte?	Ellen	
Helle	Anna Christel	
Hanne	Anne Margrethe	Kim
Bothilde	Ingelise?	Jesper + 1
Else Nissen	Kirsten	Kjeld
Ingrid	Tove	Hans
Elise	Bente?	
Lise		Tove + 1



**Tønning danske Menighed inviterer alle interesserede til
forårskoncert med**

SKÆRBÆK-EGNSKOR

**i kirkesalen på Uffe-Skolen, Herzog Philipp Allee 3 a
lørdag den 26. april kl. 15.00.
Gratis entré.**



**Die dänische Kirchengemeinde in Tønning lädt alle Interessierte zu
einem Frühlingskonzert mit**

„Skærbæk Egnskor“ ein.

**Das konzert findet im Kirchensaal der Uffe-Skolen statt
am Sonnabend den 26. April um 15.00 Uhr.**

Eintritt frei.

**Koret fra vores venskabsby ledes af organist og musiklærer Tove Tershøl, og består
af ca. 30 sangere med et broget repertoire af både danske og udenlandske sange.**



Skipperhuset

I en fredet bygning næsten midt i byen Tønning på halvøen Ejdersted ligger Skipperhuset, en tidligere kro, som var samlingssted for byens skippere, og som senere blev navigationsskole.

Malerisk beliggende ved havnefronten i Tønning, med flot udsigt til fiskekuttere og gamle pakhuse. Afstand til Tønder ca. 80 km. Gode værelser i særskilt bygning. Hyggeligt pejse- og opholdsrum og veludstyret klasselokale.

Den enestående placering på Sydslesvigs vestkyst gør Skipperhuset til et ideelt udgangspunkt for ture i den helt specielle natur i marskområdet.



Værelser: 2 med 2 senge (lederværelser) 2 med 4 senge, 3 med 6 senge, 1 med 8 senge. 38 senge ialt

Opholds- og spiserum: 1 spiserum, stereoanlæg, TV m. parabol, 1 pejsestue

Undervisningslokaler: 1 til ca. 50 personer

Undervisningslokalernes udstyr: tavle, lærred, overhead, video (VHS), kopimaskine, diaprojektor

Baderum og toilet ved hvert værelse

Udenomsplads: idrætsforeningens baner (Uffe-skolen) kan benyttes efter aftale

Supplerende oplysninger: sengelinned/lagen medbringes



Vedr. ophold - priser - forplejning Kontakt:

Am Hafen 30, D-25832 Tønning

Tlf.: 0049/4861/5493
mand. og onsd. kl. 9-12. torsd. kl. 14-18
Fax: 0049/4861/1607
Elevtlf.: 0049/4861/6778

Udlejer: Dansk Sekretariat f. Ejdersted amt
Ejer: Sydslesvigsk Forening (SSF)
Kontor: Jette Jochimsen
Pedel: Thomas Jochimsen
Tlf.: 0049/4861/5855

Nyt

[Abonner nyhedsbrev](#)
[Fremeld nyhedsbrev](#)
[Arkiv](#)
[Startsiden](#)

Skærbæk Egnskor synger i Tønning

Lørdag den 26.4. kl. 15 synger Skærbæk Egnskor i Kirkesalen på Uffe-Skolen i Tønning. Alle er velkomne, og der er gratis adgang. Arrangør er Tønning danske Menighed.

23-04-03

[← Tilbage](#)


Bade- und Lüftkurort

TÖNNING

Halbinsel Eiderstedt · Nordseeküste Schleswig-Holstein



Gastgeberverzeichnis



- Landesgrenze
- Kreisgrenze

- Naturschutzgebiet
- anerkannter Erholungswald
- Badestelle mit Strandkorbvermietung
- Badestelle ohne Strandkorbvermietung
- Campingplatz
- Flugplatz
- Grenzübergang

- Grüne Küstenstraße
- Nordfriesisches Wattenmeer



Herausgegeben vom Kreis Nordfriesland,
 2250 Husum, Marktstraße, Telefon (0 48 41) 671
 Gestaltung der Rückseite: Jörn Runge
 Text: Walter Allers
 Druck: Clausen & Bosse, Leck
 Imprimé en Allemagne - Schutzgebühr 0,50 DM

TØNNING



- 1. Torvet
- 2. Skt. Laurentius kirken
- 3. Det gamle hospital
- 4. Gavltakhus fra 1619
- 5. Skipperhuset

- 6. Fyr- og vagervæsnets kontor
- 7. Gamle huse
- 8. Tørvehavnen
- 9. Kanalpakhuset
- 10. Slotsparken

- 11. Dansk præstebolig
- 12. Postkontoret
- 13. Banegården
- 14. Friluftsbadet
- 15. Campingplads

- 16. Vej til Olversum
- 17. Uffe-Skolen
- 18. Den gamle Uffe-Skole
- 19. Ejderbro

Han kommer med sommer - Thv. Aagaard, 1916 / Jeppe Aakjær

1. Han kommer med sommer, han kommer med sol
til kløver og nikkende hvener.
Mens pigen hun sømmer sin blommede kjøl'
i læ af de røde syrener,
han sænker sig ned på det mossede tag
og knæbrer fra reden den udslagne dag
en højsommervise om Danmark

2. Og børnene stirrer fra tærsklen didop,
hvor løget på mønningen nikker,
og oldingen ranker sin krogede krop
i stuen, hvor slagværket dikker;
og minderne dugger, og læberne be'r,
og børnene pludrer og peger og ler:
»Se storken er kommen til Danmark«^{?)}

3. Velsignede fugl uden høgenes klør,
med ørnenes mægtige vinge,
du dukker dig helst mellem græssende kø'r,
kun hygge og fred vil du bringe;
du følger i furen vor bonde så nær
og nikker som han, mens af rugen det drær
med løfte om høst over Danmark.

4. Hvor engblommen lyser langs åløbets bred,
du skridter så langt gennem engen;
med halsen i bugt og med øjet på sned
du titter til pigen og drengen.
Du søger din føde til lærnes klang,
og høduften følger din higende gang
langs alle de åer i Danmark.

5. Så lad os da værne den solkære fugl,
der pynter vor vang og vort vænge,
der ruger sit kuld i det orrmstukne hjul
til vejrs på den mossede længe.
Hans yngel skal trives i regn og i sol,
hans rede beskyttes som hjemmets symbol,
mens sagnene lever om Danmark!

SKÆRBÆK EGNESKOR

under ledelse af
Tove Tersbøl

TØNNING

Lørdag den 26. april 2003

Som dybest brønd - Carl Nielsen, 1919 / Jeppe Aakjær

1. Som dybest brønd gi'r altid klarest vand
og lifligst drik fra dunkle væld udrinder,
så styrkes slægtens marv hos barn og mand
ved folkets arv af dybe, stærke minder.
Din egen dag er kort, men slægtens lang;
læg øret ydmygt til dens rod fornedet;
årtusind toner op i gråd og sang,
mens toppen suser imod evigheden!

2. Vi søger slægtens spor i stort og småt,
i flinteøksen efter harvens tænder,
i mosefundets smykke, plumpt og rå,
i kirkens kvadre, lagt af brede hænder.
Hvert skimlet skrift, hver skjoldet alterbog
har gemt et gran af slægtens ve og våde;
nu skal de røbe mig, hvad vej jeg drog,
og løfte mig en flig af livets gåde.

3. Endnu en stund, så drær den danske rug,
mens lærken triller og gråge kukke.
Du pusling-land, som hygger dig i smug,
mens hele verden brænder om din vugge,
mod dig vort håb og manddomsdrømmen går,
når landsbyklokken signer dine strande,
når aftenrøden højt i skyen står
og sænker fredens korstegn på din pande.

4. Lad mig kun flagre hen som blad i høst,
når du, mit land, min stamme, frit må leve,
og skønne sange på den danske røst
må frie, stærke sjæle gennembevæ.
Da står en ny tids bonde på sin toft
og lytter ud mod andre lærkesange,
mens himlen maler blåt sit sommerloft,
og rugen gulnes tæt om vig og vange.

Nu blomstertiden kommer - Nürnberg, 1535 / Kolmodin

PROGRAM

1. Nu blomstertiden kommer
med lyst og ynde stor,
sig nærmer bliden sommer,
da græs og urter groer;
nu varmer sol i lide,
og hvad der lå som dødt,
med hver den dag, mon skride,
står op som atter født.

2. De fagre blomsterenge
og agrene på rad,
de grønne urtesenge
og skovens friske blad,
de skulle os påminde,
hvor Gud er rig og from,
der lader nåden rinde
og række året om.

3. Vi høre fugle sjunge
med mange hånede lyd,
skal ikke da vor tunge
lovsynge Gud med fryd!
Min sjæl, ophøj Guds ære
med lov og glædesang,
han fryde vil og nære
os på vort levnedsgang!

4. Du Herre Jesu Kriste,
vor glædes sol og skin,
bliv hos os til vort sidste,
opvarm vort kolde sind!
Giv kærlighed vort hjerte,
fornyt vor sjæl og ånd,
vend bort al sorg og smerte
alt med din milde hånd!

5. Du Sarons blomst, vor lykke,
du lilje i Guds dal,
min sjæl du nådig smykke
med dyder uden talt!
Som dug af Sion signe
din nådes væld min ånd
til roseme at ligne,
der står på Libanon!

6. Velsign du årets grøde
og frugtbar gør vort land,
giv daglig du os føde,
velsigne sø og strand;
send Himlens gaver milde
til alle folk på jord,
lad rinde nådens kilde
med livets rige ord!

Non nobis, Domine - William Byrd

Giv mig, Gud en salmetunge - Th. Laube

Det første lys er ordet - Peter Møller/arr. K. Munk/Johannes Johansen

Kirken den er et gammelt hus - Grundtvig/L. M. Lindeman/Thomas Laub

Fællessalme - Nu blomstertiden kommer

Wa wa wa - Nigeriansk helligåndspåkaldelse

Ore Poria ju - Guarani Kyrie / Horacio Viveres / Juan Gattinoni

Iqu de we ma - Zulu

Dumela - Traditionel på Sotho / arr. Rikke Forchhammer

Fællessang - Som dybest brønd gir altid klare vand

Nu lyser løv i lunde - Carl Nielsen / Johannes Jørgensen

I skyggen vi vanke - Th. Laub / arr. E. Baugert / A. Oehlenschläger

Danmark, nu blunder den lyse nat - Oluf Ring / Thøger Larsen

Storcken sidder på bondens tag - C. E. F. Weyse/Bjarne Haarh/Ingemann

Fællessang - Han kommer med sommer

Pige træd varsomt - Ludvig Brandstrup / Kai Normann Andersen

Der var engang - Ludvig Brandstrup / Kai Normann Andersen

I kan læse mere om os,
inde på vores hjemmeside,
www.skaerbakegnskor.dk

Den gamle
Lepiskole i
Fønning





Torvet og
Kt.
Kommunens
Kirkel.
Toming.







Es folgen Gebet und, nachdem die Gemeinde sich erhoben hat, die Einsetzung des Abendmahls. Danach können alle Brot und Wein am Altar empfangen.

Nach dem Abendmahl singen wir die 6. Strophe des Psalms Nr. 279

Udgangskollekt og den aronitiske velsignelse –
Gebet und Segen (die Gemeinde erhebt sich)

Vi synger nr. 11 - wir singen den Psalm Nr. 11

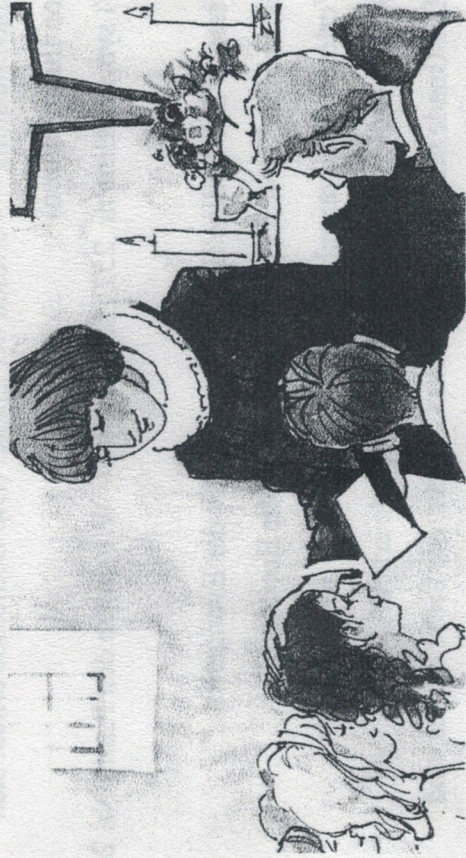
Udgangsbøn - Ausgangsgebet

Postludium, während Pastor und Konfirmand den Kirchenraum verlassen.



Konfirmationsgottesdienst

am Sonntag den. 27. April 2003 um 10.00 Uhr.



Heute wird Nils Gerdson konfirmiert!

Klokkeringning - Glockenläuten

Konfirmand und Pastor treten ein (die Gemeinde erhebt sich)

Chor-Introitus mit „Skærbæk Egnskor“

Indgangsbøn - Eingangsgebet

Vi synger nr. 696 i salmebogen - Wir singen den Psalm Nr. 696 aus dem zweisprachigen Liederbuch.

Der Pastor begrüsst die Gemeinde mit den Worten:

„Herren være med jer // Der Herr sei mit euch!“ und die **Gemeinde** antwortet: „Og med din ånd// Und mit deinem Geist“

Indgangskollekt – Gebet

Epistel læsning – Verlesen der Epistel (Die Gemeinde erhebt sich von Ihren Plätzen)

Vi synger salme nr. 257 i salmebogen – Wir singen den Psalm Nr. 257

Pastor: „Das heilige Evangelium schreibt der Evangelist...“

Gemeinde: „Gott sei gelobt für seine frohe Botschaft“.

Verlesen des Evangeliums - Predigt – Gebet - Mitteilungen -

Der apostolische Segnung (Die Gemeinde erhebt sich):

„Die Gnade unseres Herrn Jesus Christus, die Liebe Gottes, und die Gemeinschaft des Heiligen Geistes sei mit uns allen. Amen!“

Vi synger salme nr. 46 – (under sidste vers kommer Nils til altret)

- Wir singen den Psalm nr. 46 (während der letzten Strophe tritt Nils zum Altar.)

Konfirmation: Die Konfirmation wird mit einem Gebet für der Konfirmand eingeleitet. Er legt danach das Glaubensbekenntnis ab.

Konfirmationshandlungen – die Konfirmationshandlung:

Der Konfirmand wird, während sich seine nächsten Verwandten erheben, namentlich gefragt „Willst du im christlichen Glauben konfirmiert werden“ und zusammen mit einem Wort der Schrift den Konfirmationsseggen empfangen.

Nach der Konfirmation wird das Vaterunser gebeten.

Der Konfirmand wird mit den Worten Jesu „Mein Kind du bist immer bei mir, und dir gehört alles, was ich habe. Friede sei mit dir“ entlassen.

Vi synger nu konfirmationssalmen nr. 407 i salmebogen – wir singen jetzt den Konfirmationssalm Nr. 407

Es folgt im Gottesdienst **das heilige Abendmahl.**

Pastor: „Erhebet eure Herzen zum Herrn. Lasset uns seinem Namen preisen! Heilig, heilig, heilig ist der Herr, Gott der Allmächtiger;

er, der war und ist und kommt“. **Gemeinde:** „Hosianna in der Höhe!“

Pastor: „Gesegnet sei der da kommt im Namen des Herrn!“

Gemeinde: „Hosianna in der Höhe!“

Wir singen:

„O, du Guds lam!

Med korsets skam,

du bar alverdens synder,

derfa al trøst begynder;

miskundelig

forbarm du dig!“

— SYDSLESVIG —



Nils var den eneste i år

GÅRDING. Nils Gerdsen var i år eneste konfirmand i Vestejdersted danske Menighed. Til gengæld blev han fejret af et 25 mand stort kor, da Skærbæk Egnskor som led i deres besøg i Ejdersted indledte konfirmationsgudstjenesten i kirkesalen på Vestejderstedes Danske Skole.

På billedet er Nils fotograferet med sin præst Susanne Böll.

(FLA) (Foto: Erik Johansen)

Tønning 9-5-03

Kære Tove Tørsbøl Undskyld det tog så lang tid, men hermed
arriver om jeres Koncert i Tønning (og Garding). Desværre
ville arven ikke tage billedet fra jeres opbehold i Tønning
med
med venlig hilsen Erik Johansen



Frederiksstad

TRENE

Badstrand



→
Ensnrettede gader

|||||
Gågade

Hans Helgesen Skolen

19

EJDER

Heide

18

20

17

16

14

13

12

11

1

15

16

9

10

5

4

3

2

7

8

6

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

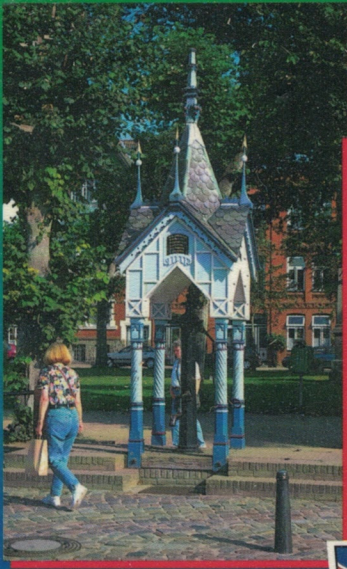
293

294

295

296

Grüße aus
Friedrichstadt



Schöne Türen aus Friedrichstadt



Schöne Türen aus Friedrichstadt

Tönning d. 26-4-03


GUTE ADRESSE!*Stilvoll eingerichtetes Hotel mit Atmosphäre!*

FISCHRESTAURANT

HOTEL *Godewind* CAFÉ

Familie D. Gehrke

Am Hafen 23 · 25832 Tönning · Tel. 0 48 61/66 00

- Täglich frisch zubereitete Fisch- und Fleischgerichte ○
- Hotelzimmer mit allem Komfort ○

»GASTLICHES HAUS 1995«

Kære alle i Skarbak Egnskor.

Vi vil gerne fra Vestejdested danske Menighed sige jer tak fordi I ville synge for os ved vores konfirmationsgudstjeneste dette år. Vi håber at I dermed har fået et lille indblik i vores kirkelige forhold her i marsken.

Samtidig håber vi også, at vi med vores lille gave til jer, giver jer mulighed for at ^{fra} smukt stemmerne lidt ved en af jeres kommende øveaftener.

De bedste hilsener

Pastor Suzanne Böll

DILD

Anethum graveolens

"Man tærsker ikke dild med tærskeslæde,
og kommen kører man ikke hen over
med vognhjul.

Nej, dild banker man ud med stok
og kommen med kæp,"

Es. 28,27



Udgivet af Dansk Kirke i Udlandet 1999
efter Alice Bøgh: Planter fra Bibelen, Forlaget Rhodos, 1998

Fine Art Productions

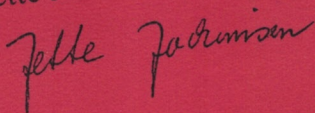
Amtsstyrelsen og medarbejderne på Skipperhuset sender hilsen til venner og støtter fjern og nær med tak for alt i det gamle år og med ønsket om en

glædelig jul og
et velsignet nyt år

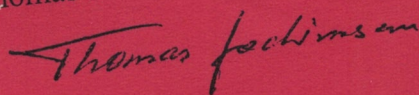
Erik Johansen, amtsformand



Jette Jochimsen, sekretariatet



Thomas Jochimsen, Skipperhuset





Sommerkoncert

med Skærbæk Egnskor

Onsdag d. 21. maj er der sommerkoncert med Skærbæk Egnskor i Emanuel.

Koret vil synge både danske og udenlandske sange, som afspejler arbejdet i koret i den sæson, som nu snart bliver afsluttet med en sommerferie.

Skærbæk Egnskor glæder sig ikke mindst til at synge nogle af vore allerdejlige sommersange som inspiration til at nyde naturen og den kommende danske sommer.

Til koncerten er der også et gæsteindslag, idet Flemming Pedersen og Klaus Kristensen fra Brøns Greatest vil komme og være med til at gøre aftenen festlig.

Se endvidere annoncen...

På tur til Tønning

Skærbæk Egnskor har været på besøg hos Skærbæks venskabsby Tønning.

Koret opførte en koncert for det danske mindretal og andre interesserede i kirkesalen på Uffeskolen, som er

mindretallets skole i Tønning og Skipperhuset.

Gennem et fortræffeligt samarbejde med den danske menigheds præst, Susanne Bøll, blev koret søndag inviteret til at synge prælu-diet ved en konfirmation, som hun stod for, i en kirkestue på skolen i Garding, ikke langt fra Tønning.

Det var en helt speciel oplevelse. Koret fik lov at være med til hele gudstjenesten, som foregik skiftevis på dansk og tysk. Nogle sang salmerne på tysk, men de fleste sang på dansk. Der var jo gæster fra begge sider, og alt gik op i en højere enhed.

Der blev også tid til en rundvisning i Tønder og et besøg i Frederiksstadt.

Skærbæk Egnskor har efterhånden været på mange rejser, både lange og korte. Det er inspirerende for koret at opleve så mange forskellige kulturer. Det kommer til at spejle sig i både musikken og sammenholdet blandt medlemmerne.

SKÆRBÆK EGN SKOR

afholder *Sommerkoncert*

Onsdag den 21. maj 2003 kl. 19.30

i Emanuel.

Koret synger bl.a. dejlige danske sommersange og har i øvrigt et spændende alsidigt program.

Aftenens gæster: Flemming Pedersen og Klaus Kristensen fra "Brøns Greatest".

Entre: kr. 50,- incl. kaffe. - Børn gratis.

KORT NYT

EGNSKOR GIVER SOMMERKONCERT

SKÆRBÆK: Onsdag den 21. maj afslutter Skærbæk Egnskor sæsonen med en sommerkoncert.

Det sker i Emanuel med et program, der byder på lidt af hvert af både danske og udenlandske sange.

Blandt de danske kan nævnes et par af de Kai Normann Andersen-sange, der gav koret så stor succes i kabaretten »I dit korte liv«.

Af de udenlandske kan nævnes nogle af de salmer, som koret blev præsenteret for i løbet af året.

Som gæsteindslag i sommerkoncerten optræder Flemming Petersen og Klaus Kristensen fra Brøns Greatest.

Koncerten begynder klokken 19.30.

SKÆRBÆK-EGNSKOR



SOMMERKONCERT

Onsdag d. 21. maj kl. 19:30

i Emanuel

Entré: 50 kr.

Koret synger et varieret program
med bl.a. dejlige sommersange.

Aftenens gæster:

Flemming Pedersen og Klaus Kristensen
fra BRØNS GREATEST









1. Tørresnoren, tørresnoren,
den er gårdens poesi,
fylder mig med sjove syner,
taler til min fantasi,
den er livet set fra vrangen,
genbosladder, drilleri.
Når jeg synger tørresangen,
smækkes Jensens vindu' i.

2. Tørresnoren, tørresnoren,
den har lært mig at forstå,
at min genbo, tykke Jensen,
ikke er så hverdagsgrå
som man ellers skulle tro det,
når man lytter til hans ord.
Jensens sjæl – og konens ditto
blomstrer på hans tørresnor.

3. Tørresnoren, tørresnoren,
nej, svajer, som for sjov,
leger, drejer drilsk i vinden
om et kæmpe-sjippetov.
snoren er en "strik" se'fø'lig,
snoren er en sladderhank.
Den betror mig alt om Jensens
hver en dyd og hver skavank.

4. Sjove, flove små detaljer
fra familien Jensens hjem
viser snoren ublufærdigt
for mit genbo-øje frem:
Lækre farver, fraise og illa
lyser som fra en palet.
Midt i farve-orgiet smælder
fruens strivrede korset.

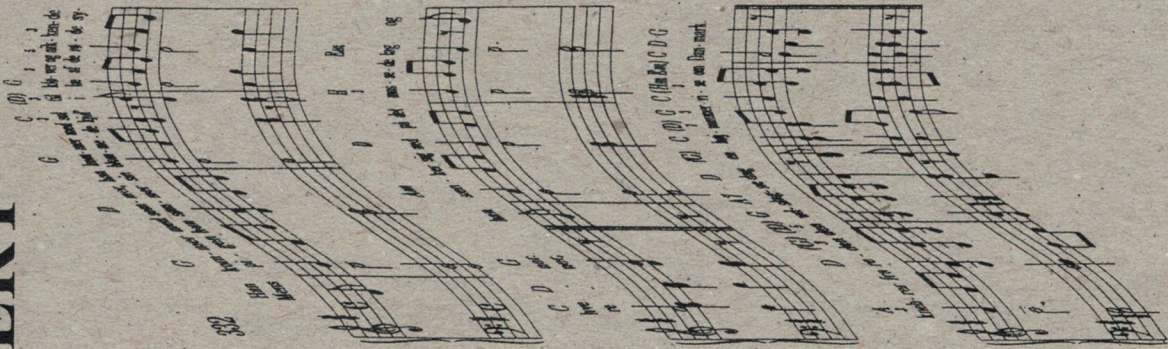
5. Et par lyserøde trusser
fyldes af den kåde storm
og gengiver fruens ynder.
- Hvilken farve! Hvilken form!
- Jensen bruger mavebælte!
Ha! han går med ulden sok!
Han har hue på i sengen,
tænkte jeg det ikke nok!

6. Tørresnoren, tørresnoren,
den er gårdens poesi.
Mælkeemanden standser svimmel.
Langsomt vakler han forbi.
Hør hvor tøjlet blafrer lystigt
under vindens basketag.
- Våren går med nylonstrømper!
Det er Jensens vaskedag!



FORÅRSKONCERT

Den 1. August 1916



onsdag den 21. maj 2003 kl. 19.30

i Emanuel

SKÆRBÆK EGNESKOR

under ledelse af Tove Tersbøl

PROGRAM

1. Hvor skoven dog er frisk og stor,
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
Skovmærker der og jordbær gror,
kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
I træets bark er mærke sat,
der så jeg dig en måneklar nat.
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.
Kuk-kuk, kuk-kuk, fallera.

2. I måneskin er smukt at gå,
i skov ved solskin ligestå;
at kukkeren jeg vide får,
hvor mange kys og leveår.
Kuk-kuk...

3. Gør ikke verden dig for tung,
husk på, du er kun en gang ung;
skovmærker gror, og jordbær gror,
og kukkeren véd når og hvor.
Kuk-kuk...

1. En vår er kommet så mildt og stille
med drømmedufte om mark og vang.
På sølvstreng klimper den friske kilde,
og fuld af sødme er fuglens sang.
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
men blodet brænder i mine årer,
mit lille hjerte har ingen ro.

2. Jeg synger ikke, jeg danser ikke,
der er så meget, jeg ikke når.
Er jeg budrøvet? Jeg ved det ikke.
Jeg drømmer bare, og tiden går.
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
Snart kommer prinsen fra eventyret,
mon da mit hjerte kan finde ro.

3. Hans silkekappe har gyldne knapper,
kækt gynger fjerer på hans baret.
Og han er mandig og flot og tapper,
og på hans skjold er der ingen plet.
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
Men hvis han ser mig i pigevrmlen,
mon da mit hjerte kan finde ro.

4. Lad hjertet hamre, lad blodet strømme,
mens barmen runder sit hvide lin.
Snart kommer hetken fra mine drømme,
... skønt ingen ved det, er han dog min.
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
Dig gir jeg alle mit hjertes blomster,
for du har taget mit hjertes ro.

Giv mig, Gud, en salmetunge · Førreformatorisk melodi/Grundtvig

Kirken den er et gammelt hus L.M. Lindeman 1850/sats: Th. Laub / Grundtvig

Fællessang: Hvor skoven dog er frisk og stor Tysk folkemelodi/H.C. Andersen

Nu lyser løv i lunde Carl Nielsen/Johannes Jørgensen

I skyggen vi vanke Th. Laub/sats: E. Bangert/A. Oehlenschläger

Danmark, nu blunder den lyse nat Oluf Ring/Thøger Larsen

Storken sidder på bondens tag C.E.F. Weyse/Sats: Bjarne Haahr/B.S. Ingemann

Fællessang: Jeg plukker fløjsgræs Knud Vad Thomsen/Sigfred Pedersen

Nigeriansk helligåndspåkaldelse Trad. som lært af Samuel Solanke (Toruba),
/Dansk tekst: Henrik E. Frederiksen

Guarani Kyrie Trad. fra Paraguay/overstemme: Horacio Vivares
/dansk tekst efter Juan Gattinoni (BPA)

Iqhude wema Zulu/sats: Klaus Birck

Dumela Trad. på sotho/sats: Rikke Forchhammer

Fællessang: Tørresnoren Knud Vad Thomsen/Sigfred Pedersen

Der var engang Kai Normann Andersen/Tiggo Barfoed

Pige, træd varsomt Kai Normann Andersen/Ludvig Brandstrup

Musens sang Kai Normann Andersen/Børge Müller

Den allersidste dans Kai Normann Andersen/Børge Müller

24 May 2003

Konk sang med en 60-års fødselsdag
på Nizins Strandhotel.
Efter sangene fik vi en fin lille
servering.









RØMØ AUGUST 2003

Bryllup

Lørdag den 12. juli vies i Rømø kirke: Else Holm Hansen, d.a. Anne-Lise Holm Hansen, Ulfborg til Jan Christiansen, s.a. Aase Christiansen, Marslev.

Kære Tove og hele Skærbæk Egnskor

TUSIND, TUSIND TAK fordi I kom og sang til mit bryllup - det kunne simpelthen ikke have været bedre! Der er kommet rigtig mange rosende ord til os/jer fra bryllupsgæsterne.

Det bedste af det hele var, at Jan var fuldstændig paf og mundlam over denne overraskelse, så hemmeligheden kunne ikke have været bevaret et "sikre re" sted.

Endnu engang TUSIND TAK - I er begge gode. Håber I nød suppen, og tak for den fine gave.
Lise

Egnskoret er klar til ny sæson

Onsdag d. 13. august starter Skærbæk Egnskor sin nye sæson.

Efter en meget travl og særdeles spændende sæson med flere meget forskellige projekter er Skærbæk Egnskor nu klar til at tage fat igen.

I den nye sæson kommer der en meget stor oplevelse for koret! Nemlig i november måned, hvor vi skal deltage i et korstævne i Haderslev Domkirke. Her skal koret synge julemusik sammen med 3-400 andre sangere.

Desuden er der fastlagt 4 julekoncerter. 3 kirkekoncerter og korets egen koncert i Emanuel.

Sidste sæson var fyldt med store og spændende udfordringer. Koret var med til at synge ved den succesfulde Kaj Normann Andersen kabaret i Emanuel. Som noget helt andet lærte vi spændende nye salmer fra mange lande af Betty og Peter Arendt fra Grenå. - En tur til Tønning blev der også plads til.

Koret arbejder altid med både danske og udenlandske sange og salmer, som bliver sunget ved vores forskellige jule- og sommerkoncerter.

- Vi glæder os til at gense alle »gamle« korsangere, men vi vil meget gerne høre fra eventuelle nye sangere! Netop i år er der rigtig god plads til nye korsangere, og vi kan bruge såvel nye damer som nye herrer i koret. Har du sangstemme og lyst til at synge i et kor, der synger meget forskellig mu-

sik, så kan du henvende dig til korets dirigent Tove Tersbøl, tlf. 74752038. Det er ikke nødvendigt at kunne læse noder for at være med. Derimod forventer vi en meget høj mødemoral, da indlæringen jo gælder for alle korsangere.

Vi er et velfungerende kor både musikalsk og socialt, og nye sangere bliver hurtigt optaget i fællesskabet.

(se endvidere annonce)

SKÆRBÆK

EGNSKOR

NY SÆSON

onsdag den 13. august kl. 19.00

Nye interesserede sangere bedes kontakte

Tove Tersbøl på tlf. 74 75 20 38

www.skaerbaekegnskor.dk

Et frisk pust fra Skærbæk Egnskor

SKÆRBÆK: Efter en meget travl sæson med meget forskellige projekter er Skærbæk Egnskor nu klar til at tage fat igen.

I den nye sæson kommer der en meget stor oplevelse for koret. Nemlig til november, hvor det skal deltage i et korstævne i Haderslev Dom-

kirke. Her skal koret synge julemusik sammen med 3-400 andre sangere.

Sidste sæson var fyldt med store og spændende udfordringer. Koret var med til at synge ved den succesfulde Kaj Normann Andersen kabaret i Emanuel.

Koret arbejder altid med

både danske og udenlandske sange og salmer, som bliver sunget ved vores forskellige jule- og sommerkoncerter.

Koret glæder sig til at gense alle gamle sangere, men vil meget gerne høre fra nye. Netop i år er der god plads til nye deltagere, og man kan bruge såvel nye damer som

nye herrer i koret. Det er ikke en forudsætning at kunne læse noder, derimod forventes en meget høj mødemoral.

Har du sangstemme og lyst til at synge i et kor, der synger meget forskellig musik, så kan du henvende dig til korets dirigent Tove Tersbøl på telefon 7475 2038.



Til ...*Skærbæk Egnskor*.....

HJERTELOG TAK for jeres opmærksom-
i anledning af min fødselsdag. Det glædede mig me-
get, at I tænkte på mig.

Jeg havde en rigtig dejlig dag med man-
ge besøgende herhjemme og en virkelig minderig af-
ten på Agerskov Kro sammen med familie og gode ven-
ner - fødselsdagssang ved/af de fem børnebørn, under-
holdning ved Skærbæk Egnskor og De glade Pensionis-
ter (det er dem, jeg spiller harmonika for) samt en hi-
storie, taler, et nummer på klarinet og sange. - En fød-
selsdag, jeg kan glæde mig over i tiden fremover.

De venligste hilsener

J. M. Jespersen

Skærbæk Egnkor

⊗ DU ER FORPLIGTET

⊘ EFTER DIN TILMELDING ER DU FORPLIGTET

○ OPLYSNING ELLER TILBUD TIL DIG

2003

August		September		Oktober		November		December	
Fr 1	31	Ma 1	36	On 1	40	Lø 1		Ma 1	49
Lø 2		Ti 2		To 2		Sø 2		Ti 2	
Sø 3		On 3	Fotograf fening	Fr 3		Ma 3	45	On 3	Gørding kirke
Ma 4	32	To 4		Lø 4		Ti 4		To 4	
Ti 5		Fr 5		Sø 5		On 5		Fr 5	
On 6	Betyrel- ses møde	Lø 6		Ma 6	41	To 6		Lø 6	
To 7		Sø 7		Ti 7	Kloster Bio	Fr 7		Sø 7	Emmerlev kirke
Fr 8		Ma 8	37	On 8		Lø 8		Ma 8	50
Lø 9		Ti 9		To 9		Sø 9		Ti 9	
Sø 10		On 10		Fr 10		Ma 10	46	On 10	Visby kirke
Ma 11	33	To 11		Lø 11		Ti 11	Morten Bisp	To 11	
Ti 12		Fr 12		Sø 12		On 12		Fr 12	
On 13		Lø 13		Ma 13	42	To 13		Lø 13	
To 14		Sø 14		Ti 14	FN dag	Fr 14		Sø 14	
Fr 15		Ma 15	38	On 15		Lø 15		Ma 15	51
Lø 16		Ti 16		To 16		Sø 16		Ti 16	
Sø 17		On 17	Hjørne- gården i Bredebro	Fr 17		Ma 17	Bestyrel- ses møde	On 17	Julekon- cert i Emanuel
Ma 18	34	To 18		Lø 18		Ti 18		To 18	
Ti 19		Fr 19		Sø 19		On 19		Fr 19	
On 20		Lø 20		Ma 20	43	To 20		Lø 20	
To 21		Sø 21		Ti 21		Fr 21	Karstavn i Hader- slev dom- kirke	Sø 21	
Fr 22		Ma 22	39	On 22		Lø 22		Ma 22	Korteste dag
Lø 23		Ti 23		To 23		Sø 23		Ti 23	52
Sø 24		On 24		Fr 24	FN dag	Ma 24	48	On 24	
Ma 25	35	To 25	Kommun- dørg. Tønd	Lø 25		Ti 25		To 25	1. Juledag
Ti 26		Fr 26		Sø 26	Sommerfald slut	On 26		Fr 26	2. Juledag
On 27	Presse- foto.	Lø 27		Ma 27	44	To 27		Lø 27	
To 28		Sø 28		Ti 28		Fr 28		Sø 28	
Fr 29	Jespers fødsels- dag	Ma 29	Sct. Michael	On 29		Lø 29	Mjolden kirke	Ma 29	1
Lø 30		Ti 30		To 30		Sø 30		Ti 30	
Sø 31				To 31				On 31	

Velkommen til koråret 2003/04, hvor jeres første opgave er at skaffe nogle flere gode sangere!!

Hvis vi alle leder, skulle der da vist være mulighed for at få tilført koret nye sangere. Hvis du skulle finde én, som kunne tænke sig denne herlige fritidsinteresse, skal du henvise vedkommende til mig, før optagelse i koret. Der er plads på alle stemmer, men især mangler vi nogle nye bassangere, da der gennem de sidste år har været afgang uden tilgang på den stemmegruppe.

Som I kan se af kalenderen, ligger der en masse spændende aktiviteter også i dette korår.

Allerførst skal jeg bede jer om, at komme i "æ køn klæær" til pressefoto på **onsdag d. 27. aug.**

Dernæst, skal jeg spørge, om I har mulighed for at komme som en overraskelse ved tidligere bas i koret, Jesper Jespersens 70 års fødselsdagsfest på Agerskov Kro **fredag d. 29. aug.**

Onsdag d. 17. sept. skal vi synge til høstfest på Hjørnegården i Bredebro. Det er I ikke blevet spurgt om, da det jo er en onsdag. Vi skal mødes derude til **stemmeopvarmning kl. 18.00** og vi synger kl.

19. Efter en kop kaffe kører vi hjem på skolen og øver videre.

Tirsdag d. 7. okt. bliver der spillet en meget spændende korfilm i Kloster Bio. Normalt koster en billet 50 kr., men hvis vi køber som gruppe over 25 pers., er billetprisen 35 kr. Måske vil aftenen starte med optræden af nogle kor, dog ikke af os, da jeg ikke kan komme med den aften.

Lørdag d. 22. nov., håber vi, I alle kan være med til korstævnet i Haderslev Domkirke hvor Erik Sommer er dirigent. Vi skal møde kl. 9.30 og der er offentlig koncert kl. 16, så vi er klar til at køre hjem kl. ca. 17. Koncertpåkledning er sort og for herrerne vedkommende en hvid skjorte – altså ingen tørklæder. Da vores korkasse giver tilskud, koster hele denne dag kun 75 kr., som betales til Kjeld. Du skal selv medbringe madpakke og drikke, og transporten foregår i privatbiler.

Søndag d. 30. november skal vi synge et par indslag ved "De ni læsninger" med konfirmander i Mjolden kirke. Mødetid kl. 18.15 og opvarmning kl. 18.30.

Onsdag d. 3. dec. skal vi give koncert i Gørding kirke, og bussen afgår fra skolen kl. 17.

Afstanden til **Emmerlev og Visby kirker**, hvor vi skal synge henholdsvis **d. 7. og d. 10. dec.** er til privattransport, og vi har **mødetid kl. 17.45** og starter opvarmning kl. 18.

De samme tider gør sig gældende **onsdag d. 17. dec.**, hvor vi har koncert i Emanuel.

Lør. d. 31. jan. afholder Grænsekorene generalforsamling i Toftlund.

Vores første koncert i 2004 bliver **Onsdag d. 4. feb.** Vores nye boghandler står bag et arrangement i Skærbæk kirke, hvor vi skal synge nogle salmer fra den nye salmebog, og foruden os skal bl.a. Seniorkoret deltage.

D. 10. marts afholder vi vores årlige generalforsamling. Det er dejligt, at I altid møder talstærkt op til generalforsamlingen og foruden at få en god debat, når vi da også altid at få sunget.

D. 12. maj afholder vi vores Emanuel-koncert, som i år ikke bliver afslutning på vort korår, for vi har fået en spændende invitation til en tur til **Djursland lørdag og søndag d. 15. og 16. maj.**

Turen går til Maria Magdalene sogn, hvor Kirsten og Helge Frandsen er organist og præst. Seniorkoret er også inviteret med på turen. Skærbæk Egnskor skal give en kirkekoncert om lørdagen, vi skal deltage i gudstjenesten om søndagen og desuden skal vi se os om i området. Der bliver forskellige muligheder for overnatning (hytte, vandrerhjem, i præstegården o. l.), og turen vil koste ca. 500 kr.

Til sidst er vi grundlovsdag, lørdag **d. 5. juni**, inviteret til at synge til grundlovsmøde ved møllerne sammen med Visbykoret, som vi tidligere har gjort det. Arrangementet foregår om eftermiddagen, og vi skal nok synge forholdsvis tidligt, kl. ca. 14-15.

Foruden de nye noder, som I får her på starten, skal jeres arbejdsmappe indeholde følgende numre: **16, 38a, 68, 57, 58, 75, 76, 77, 78.**

Jeres koncertmappe (som vi skal bruge på Hjørnegården) skal indeholde:

42, 47, 62 (Pige træd og Musens sang) 64, 82, 83.

Med ønsket om et godt korår i Skærbæk Egnskor sendes de bedste hilsener fra Tove.

SAMKLANG

MEDLEMSBLAD FOR DANSKE FOLKEKOR

FÆLLES FODSLAG

— på arbejde for at holde kittet vådt — og fanen højt

Mine forventninger til hovedbestyrelsesarbejdet er helt klart et godt samarbejde, hvor vi kan være enige om det meste, uenige om en lille smule, men aldrig uvenner, fordi vi netop har sangglæden tilfælles.

Udfordringen i hovedbestyrelsen bliver at finde fælles fodslag bl.a. i forhold til Strukturudvalgets anbefalinger og forslag, som repræsentantskabet så overbevisende gav opbakning til på sit seneste møde.

Det forpligter naturligvis det enkelte hovedbestyrelsesmedlem til at yde sit bidrag til en positiv udvikling således at vi kan fastholde og udbygge Danske Folkekors medlemstal og aktiviteter.

Vi skal sørge for, at kittet mellem det enkelte kormedlem, korbestyrelse, kredsbestyrelse og hovedbestyrelse ikke bliver for tørt, men derimod hele tiden smidigt, således at det kan formes i takt med skiftende behov.

Strukturudvalget har taget temperaturen på Danske Folkekors og gennem forslag og anbefalinger er der gjort opmærksom på nogle behov for kursændringer.

Jeg er sikker på, at Hovedbestyrelsen i et senere nummer af Samklang kommer med sin udmelding om, hvilke beslutninger der er truffet for at leve op til repræsentantskabets forventninger.

Bo Nielsen

3 Kor på gavebord

4 Middag i Berlin

6 Vestfyder i forårsumør

8 Korkalender

10 Sjællandske Folkekors 100 års jubilæum

12 Sjællandskredsens - ny storkreds

13 Sangglæde hos erfarne korsangere

13 Nekrolog Poul Villadsen

14 Tidernes sang - nok en gang

15 Gensyn med Bo Nielsen i HB

16 Forventninger



Årets korbillede.
Skærbækkoret fra ny synsvinkel.
Foto: Erik Luntang Jensen

SEPTEMBER 2003

2

55. ÅRGANG

NYTTIGE ADRESSER

Ekspedition: Danske Folkekor – Landsekretariatet for Dansk Amatørmusik
Rosenkrantzgade 31, 3. · 8000 Århus C · Tlf. 86 19 80 99 · Fax 86 19 24 54
(ansvarshavende) Runa Lauritzen · Stenloften 3 · Rebild · 9520 Skørping
Tlf. 98 39 16 82 · Fax 98 39 22 47 · samklang@folkekor.dk

HOVEDBESTYRELSE

Landformsmand:
Bent Pásk
Tranungparken 36, st. tv. · 2660 Brøndby Str.
Tlf. 43 53 38 08 · Fax 43 53 38 04
bent.paaske@folkekor.dk

Kasserer:

Marianne Nielsen
Bøgeskov Høvej 67 · 8260 Viby J.
Tlf. 86 28 07 86 · Mobil 21 70 25 64
kasserer@folkekor.dk

Sekretær:

Irene Hansen
Muskens 5, lejl. 72 · 2630 Tåstrup
Tlf. 43 71 84 92

Kredskontakt:

Bodil Steffensen
Bymarken 44 · 9510 Arden
Tlf. 98 56 16 50
bodid@stiftensen.mali.dk

Bestyrelsesmedlemmer:

Svend Erik Hansen
Møllehaven 20 · 6430 Nordborg
Tlf. 74 49 01 10
seh@popx.dk

Berit Houmøller

Lien 38, Vester Vandet · 7700 Thisted
Tlf. 97 97 71 70
berthoumollerer@hotmail.com

Ba Nielsen

Havnevej 3 · 9560 Hadsund
Tlf. 98 57 13 12
ba@hadsund.dk

Musikudvalg:

Bent Pásk

Agnete Bjerg
Grøntvej 37 · Høsbj · 7130 Juelsminde
Tlf. 75 69 04 10
abjerg@io.dk

Søren Steen Nielsen

Gt. Skørpingvej 9 · 9520 Skørping
Tlf. 98 39 23 62

Berit Houmøller

KREDSFORMÆND

Nordjyske kreds:
Maria Ohrr-Nissen
Skørpingvej 19 · Sten · 9575 Temdrup
Tlf. 98 53 58 12
mariaohr@hotmail.com

Vestjyske kreds:

Aase Gynter Nielsen
Bøjninggådsvej 7
6971 Spjald
Tlf. 97 38 16 30

Østjyske kreds:

Frode Lommand
Aritkevej 29 · 8800 Viborg
Tlf. 87 25 48 44

Sydjyske kreds:

Dan Hoff Jørgensen
Grønholtparken 51 · 6000 Kolding
Tlf. 75 50 18 14 · Mobil 51 56 46 13

Grænskekorene:

Fung, formand Else Jakobsen
Skast 72 · 6261 Bredebro
Tlf. 74 71 66 05

Fynske kreds:

Id Jensen
Åbåken 65 · 5250 Odense
Tlf. 65 96 27 65

Siællandske Folkekor:

Jytte Fogelberg
Stiepleadsen 20 · 4300 Holbæk
Tlf. 59 43 18 44

Samklang:

Runa Lauritzen
Stenloften 3 · Rebild · 9520 Skørping
Tlf. 98 39 16 82
runalauritzen@dadinet.dk

Berit Houmøller

Amatørmusikonsulentent:
Søren Lindholm
Træfres på tlf. 45 42 17 50 · Fax 45 42 54 66

Musik Oplysnings Forbund

Claus Thomassen
Postboks 2639 · 8200 Århus C
Tlf. 40 53 02 53

Danske Folkekor

Hjemmeside
www.folkekor.dk

SKÆRBÆK EGNSSKOR

på gavebordet

Det startede for næsten 10 år siden, da en flok nevøer og niecer skulle til 90 års fødselsdag hos deres tante.

Hvad skal vi give tante Didede? Hun mangler jo ikke noget. Skærbæk Egnsskor, selvfølgelig!

Man henvendte sig til mig, og det hele mandede ud i, at vi, til "tante Didedes" store overraskelse og glæde, kom og sang for hende og gæsterne ved hendes fødselsdagsfest på byens hotel.

Hendes nevøer og niecer gav hende en gave, som hun blev meget, meget glad for.

Siden da, er vi blevet "foræret væk" ved mange forskellige lejligheder: bryllupper, sølv- og guldbryllupper, diverse fødselsdage o.m.m. Fælles for de gange, vi har optrådt er, at det har været en stor og glædelig overraskelse for festens midtpunkt, som nogle gange har set os for første gang, og andre gange har hørt til korets gode bekendte eller været tidligere sangere. Foruden sang ved festen, forærer Skærbæk Egnsskor festens midtpunkt en billet til korets næste koncert, og gavekortet bliver altid indløst.

Hvordan vi som kor bliver serveret er vidt forskelligt. Vi har sunget, mens et scenetæppe langsomt bliver trukket fra, så vi kommer til syne, vi er kommet ind med roser til fødselaren, vi har gent os i buskadsset omkring et sommerhus, hvorefter vi pludselig kom syngende ind, vi har hjulpet en brud med at synge til sin udkårne o.s.v., men vi har endnu ikke prøvet at springe ud af fødselsdagskagen.

Når jeg får en henvendelse, deler jeg spørgeskema ud til sangerne, hvor de skal besvare, om de kan/vil deltage ved den pågældende fest. Af svarene vurderer jeg, om vi kan sige ja til engagementet. Der er god opbakning fra korsangerne til disse "gavekoncetter", selv om de jo for det meste ligger om aftenen og i weekenden, og der er bred enighed om, at det er sjovt at være med til. Foruden at det bringer penge hjem til korkas-

sen, giver det også koret mulighed for at synge for et publikum, som vi ellers ikke ville komme i kontakt med. Med andre ord, kan jeg anbefale andre kor at gå ind i festbranchen.

Da vi sang til 50-års fødselsdagsfest i Krarup Forsamlingshus, var der blandt gæsterne en professionel fotograf. Da han så koret stå der og synge, listede han op på et pulpitur og fotograferede os i en sjov vinkel med et kamera, der er noget bedre end det, de fleste af os har til rådighed.

Vi synes, at resultatet er blevet rigtig godt, og vi var straks enige om, at det skulle sendes til Samklang. Vi er glade for, at fotografen, Erik Lumtang Jensen, har givet koret tilladelse til at bruge billedet.

Hvis der fandtes en kor-foto-konkurrence, så måtte dette billede kåres som årets korbillede.

Tove Tersbøl
dirigent for Skærbæk Egnsskor



Foto: Erik Lumtang Jensen

HØST: TRAVLHED OG HYGGE

17/9.03



FOTO: HANS CHRISTIAN GABELGAARD

BREDEBRO: Der blev råhygget, da Skærbæk Egnskor kom til høstmarked på Hjørnegården i Bredebro. Men hele dagen stod i øvrigt i markedets tegn.

Huset var pyntet med gamle landbrugsredskaber,

og dagen startede med besøg af Visby Børnehave og klovnen Momo. Og handelen gik livligt med strudsekød, blomster, kniplinger og andet håndarbejde, syltetøj og meget andet. Katri-
ne Petersen fra Visby ud-

stillede hatte, og Elsa Boesen viste maledede møbler.

I det hele taget blev det til en sjov dag med konkurrencer og musik - og til slut rigtig sønderjysk vinsuppe og flæsk som fællesspisning.

DIGEPOSTEN

Flot EU-opgave til Skærbæk kulturliv

Danmark og dermed Rømø er af EU Parlamentet valgt til et EU Seminar, og man er ikke så lidt stolte over fra dansk side, at man har valgt et af Sønderjyllands smukke naturområder ved Vadehavet og dermed Rømø.

I forbindelse med dette seminar er Skærbæk Egnskor og Skærbæk-Rømø Folkedansere blevet bedt om at medvirke til en festliggørelse af et torsdagsaften arrangement med festligt samvær på Hotel Kommandørgården.

Indslaget fra det dygtige

egnskor bliver en 30 minutters korkoncert, og de dygtige folkedansere vil vise deres sommerprogram, hvori H. C. Lumbyes Britta Polka indgår i dansen. Ud over dette flotte danseprogram vil aftenen også blive garneret med fællessang og fællesdans, hvor de garvede EU-politikere også skal lære nogle danske folkedanse.

Det bliver ganske sikkert et godt indslag i et ellers til tider traditionelt EU Seminar.

Folkedanserne optræder selvfølgelig i originale danske egnsdragter hvoraf flere er Rømø dragter. En af danserne fra Rømø har lige fået en Rømø kommandørdragt, der bliver præsenteret for første gang denne aften.

25/9.03



Kommandørgården

Kommandørgårdens Hotel

Havnebyvej 201

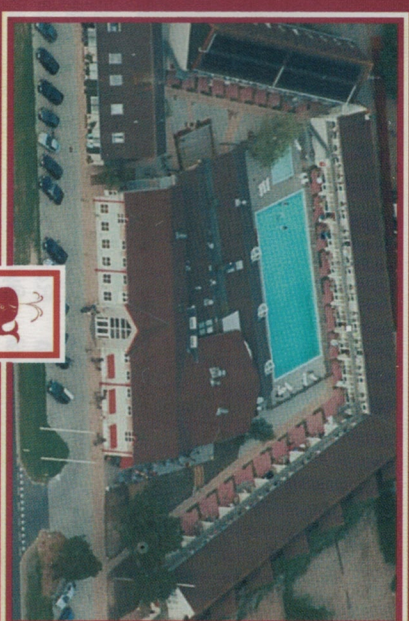
DK-6792 Rømø

Tlf.: (+45) 74755122

Fax: (+45) 74755922

E-mail: info@kommandoergarden.dk

www.kommandoergarden.dk



Kommandørgården

HOTTEL



RØMØ



Skærbæk Egnskor søger nye sangere

- Vi kan bruge både nye dame- og herrestemmer. Især basser er der behov for. Koret har i øjeblikket ca. 35 medlemmer og synger hver onsdag aften, lyder opfordringen fra Elise G. Sørensen.

Repertoiret i Skærbæk Egnskor er meget alsidigt:

- Vi arbejder altid med både danske og udenlandske sange og salmer, som bliver sunget ved vores forskellige sommer- og julekoncerter.

Har du sangstemme og lyst til at synge i kor, så henvend dig til korets dirigent, Tove Tersbøl, tlf. 74 74 20 38.

Det er ikke nødvendigt at kunne læse noder. Derimod

forventer vi en meget høj mødemoral, da indlæringen helst skulle være nogenlunde samtidig for alle korsangere. - Til gengæld vil du opleve en sangglæde, som smitter af på hverdagen og du vil få mange uforglemmelige oplevelser med koret.

Der er nu lejlighed til at komme og høre os synge i december måned. F.eks. i Mjolden Kirke den 30. november eller til korets årlige og festlige julekoncert i Emanuel i Skærbæk den 17. december.

Du kan selv begynde i koret lige efter jul. Vi glæder os til at se dig.

Sangere søges

*Skærbæk Egnskor
søger nye sangere
- både dame- og
herrestemmer.
Især basser er der
behov for*

■ SKÆRBÆK - Koret har i øjeblikket cirka 35 medlemmer og synger hver onsdag aften.

- Repertoiret i Skærbæk Egnskor er meget alsidigt. Vi arbejder altid med både danske og udenlandske sange og salmer, som bliver sunget ved vores forskellige sommer- og julekoncerter, fortæller Elise G. Sørensen, bestyrelsesmedlem i Skærbæk Egnskor.

- Det er ikke nødvendigt at kunne læse noder. Derimod forventer vi en meget høj mødemoral, da indlæringen helst skulle være nogenlunde samtidig for alle korsangere. Til gengæld vil du opleve en sangglæde, som smitter af på hverdagen, og du vil få mange uforglemmelige oplevelser med koret.

- Der er nu lejlighed til at komme og høre os synge i december måned. For eksempel til korets årlige og festlige julekoncert i Emanuel i Skærbæk den 17. december.

- Du kan selv begynde i koret lige efter jul. Vi glæder os til at se dig, siger Elise G. Sørensen.

Har du sangstemme og lyst til at synge i kor, så henvend dig til korets dirigent, Tove Tersbøl på tlf. 74742038.

GRÆNSE



KORENE

Danske Folkekor

600 SANGERE
FRA 19 KOR
PRÆSENTERER

JULEMUSIK FOR KOR

Lørdag den 22. november 2003 kl. 16.00

*Samme program
i begge kirker*

FRI ENTRE

HADERSLEV DOMKIRKE

Dirigent: Erik Sommer
Pianist: Poul Jørn Gadeberg

Broager Egnskor
Kor 46
Kor 92
Nordborg Koret
Skærbæk Egnskor
Sønderjysk Folkekor
Toftlund Kirkes Voksenkor
Tumbølkoret

LØGUMKLOSTER KIRKE

Dirigent: H. C. Magaard
Pianist: Karsten Munk

Alskoret
Højerkoret
Midtlandskoret
Padborg Koret
Rødding Egnskor
Sydals koret
Sønderjysk Damekor
Tønder Koret
Ulkebølkoret
Visby Koret
Øster Lindet Koret

PROGRAM

- Carl Nielsen:
(1865-1931)
Mit hjerte altid vanker
Tekst: H.A.Brorson
Tilhørerne opfordres til at synge med på vers 2, 4, 5, 6 og 7 – tekst se midtersiderne
- Clemens non papa:
(ca. 1510-1556)
Dona nobis pacem
dansk oversættelse: *Giv os fred*
- Boris Ord (sats):
Adam lay ybounden
Tekst: England, 15. årh.
- Axel Madsen:
(1915-2000)
Det var ikke en nat som de andre
Tekst: Johannes Johansen
Tilhørerne synger med på vers 4 og 5
- Karsten Munk:
(* 1948)
Kun i Løgumkloster:
Orgelkorale over "Fryd dig, du Kristi Brud"
- Anders Öhrwall (sats):
Når julens klokker kimer
Dansk tekst: Gunnar Grosen
- Sergej Rachmaninoff:
(1873-1943)
Ave Maria
Oversættelse: se midtersiderne
- Niels W.Gade:
(1817-1890):
Benedictus
Oversættelse: *Velsignet være han, som kommer i Herrens navn*
- Hans Chr. Magaard (sats):
De Hellig Tre Konger så hjertensglad
østrigsk julevis
- Fællessalme:
Nu går solen sin vej
Melodi: Erik Sommer – tekst: Holger Lissner
- Gustav Holst:
(1874-1934)
In the bleak midwinter
Tekst: Christina Rossetti

En tak til Da 'Capo - Haderslev Aktivitetsfond for økonomisk støtte.

GRÆNSE



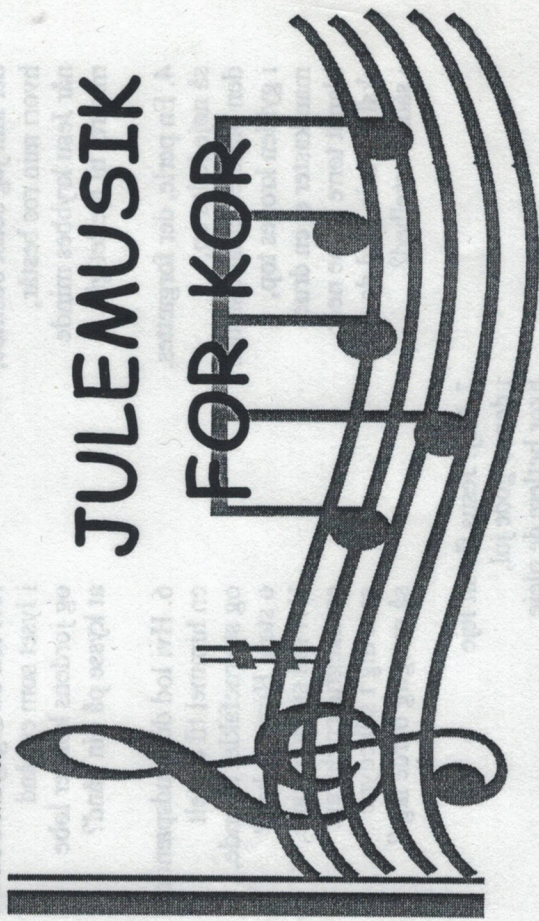
KORENE

Danske Folkekør

600 SANGERE

FRA 19 KOR

PRÆSENTERER



JULEMUSIK

Lørdag den 22. november 2003 kl. 16.00

*Samme program
i begge kirker*

LØGUMKLOSTER KIRKE

Dirigent: H. C. Magaard
Klaver- og orgelledsagelse:
Karsten Munk

Alskoret

Højerkoret

Midtlandskoret

Padborg Koret

Rødding Egnskor

Sydals koret

Sønderjysk Damekor

Tønder Koret

Ulkebølkoret

Visby Koret

Øster Lindet Koret

HADERSLEV DOMKIRKE

Dirigent: Erik Sommer
Klaver- og orgelledsagelse:
Poul Jørn Gadeberg

Broager Egnskor

Kor 46

Kor 92

Nordborg Koret

Skærbæk Egnskor

Sønderjysk Folkekør

Toftlund Kirkes Voksenkor

Tumbølkoret

Mit hjerte altid vanker

X 2. Du mørke stald skal være
mit hjertes fydeslot,
der kan jeg daglig lære
at glemme verdens spot;
der kan jeg bedst besinde,
hvori min ros består,
når Jesu krybtes minde
mig ret til hjertet går.

4. En perle, der forgættes,
så nøje ledes op,
den blanke demant sættes
i gylden kronens top,
man kaster ej en drue
blandt tørre grene ned;
skal jeg min Gud da skue
i sådan usselhed?

7. Nej! Jesus får sit leje
i denne gode jul,
hvor betlere de pleje
at lægge sig i skjul;
det var og ej hans eget,
det høj, hvori han lå,
han havde ej så meget,
han kunne ligge på.

4. Det var ikke en herre som andre,
han fik ikke i herberget rum,
måtte husvild imellem os vandre,
til sin offerbænk førtes han stum,
i den fremmedes grav blev han fange.
I hans hus er der plads til de mange,
han er Gud, han er menneskets lys.

Det var ikke en nat som de andre

5. Hvi skulle herresale
ej for dig pyntet stå?
Du havde at befale
hvad end du peged på.
Hvi lod du dig ej svøbe
i lyset som et hånd
og jordens konger løbe
at kysse på din hånd?

6. Hvi lod du ej udspænde
en himmel til dit felt
og stjernefakler brænde,
o store Himmel-helt?
Hvi lod sig ej til syne,
en mægtig englevagt
som dig i silkedyne
så prægtig burde lagt?

5. Det er ikke et ord som de andre,
det kan styrte selv dødens tyrn,
det er lyset, hvorved vi skal vandre
gennem mørket til morgens land.
Dette ord blev et lyshav i tiden,
det har lyst gennem slægterne siden
det er Gud, det er menneskets lys.

Ave Maria – Oversættelse:

Hil dig, Maria, fuld af nåde! Herren er med dig! Velsignet er du iblandt kvinder, og velsignet er dit livs frugt, Jesus. Hellige Maria, Guds Moder! Bed for os syndere nu og i vor dødstime. Amen.

Nu går solen sin vej

1. Nu går solen sin vej
for at skinne på andre,
for alle på jorden har
brug for dens lys,
og de håber og venter
på dagen, du skaber,
for kun i din sol, Gud,
kan livet fornyes.

2. Nu går landet til hvile,
og travlheden daempes,
og hjemmene fyldes
af aftenens musik.
Vær med den, kære Gud,
der må sidde alene,
og den, der nu glider
sig træt på fabrikl!

3. Nu er timen til stilhed,
til bøn og til tanker,
til ord, som har vægt,
og som kræver et svar.
Kom og rør ved os, Kristus,
så vi bliver åbne
for glæden og livet
og freden, du har.

4. Nu er timen, hvor du
dømmer alt det, vi gjorde,
som vendte os bort
fra vor næste og dig.
Nu er timen, hvor du
sletter alt det, der skiller,
hvor du siger: Kom og
vær hjemme hos mig!

5. Nu går solen sin vej,
men vi er ikke ene,
for du, Herre, lever og vender vor frygt,
så når du er i mørket,
er det ikke mørke,
når du er iblandt os, da sover vi trygt.

*Grønsekorene er en kreds af Danske Folkekor og består af
21 kor med ca. 800 sangere i det sønderjyske område.*

*Til dækning af vore udgifter ved dagens korstævne beder vi venligt om
et bidrag ved udgangen!*

Spændende musik- aften i Brøns kirke

Det bliver en spændende aften i Brøns kirke torsdag den 13. november, når Pia Hansen og Anne Mette Balling sammen skal holde en koncert med hovedoverskriften: Rytmask musik før og nu.

Der har altid været rytmisk musik i kirken

I dag tales der meget om, hvorvidt der skal ny rytmisk musik ind i kirken og i gudstjenesten, men i virkeligheden er det slet ikke noget nyt.

Man har alle dage bragt rytmisk musik og verdslig musik ind i kirkerummet, og det har altid været svært for menigmand under vore nordiske himmelstrøg at udføre denne musik. Derfor er der ud af den oprindelige musik kommet traditionelle udførelser, som menigheden kunne håndtere.

Det er salmer, som vi kender og holder af i dag, men i dag er der ikke mange, der ved, hvordan f. eks. »Befal du dine veje« oprindeligt lød. Det bliver der lejlighed til at lytte til og snakke om ved koncerten i Brøns kirke, hvor det er lykkedes at få to meget kompetente musikere til at sammensætte et spændende program med orgelmusik og solosang.

Anne Mette Balling

har siden sin debut fra Det jyske Musikkonservatorium optrådt som solist med symfoniorkestrene i Aalborg, Odense og Århus samt flere barokensembler.

Anne Mette Balling er lyrisk sopran, Selvom hun i de seneste år har sunget en del opera, har hendes hovedinteresse været lied- og oratoriegenren. Som fortolker af barokmusik har hun skabt en særlig profil og betragtes som en af de førende i Danmark.

Pia Hansen

er organist med Kirkesmusikalsk Diplomeksamen fra Vestjysk Musikkonservatorium 1994 ved Christian Blom Hansen. Private studier hos Wolfgang Zerer, Tyskland og Gillian Weir, England.

Har virket som organist ved

Sneum og Tjæreborg kirker siden 1995.

Pia Hansen er tillige en flittig akkompagnatør og har bl.a. medvirket i opførelsen af Faure's og Duruflés Requier. Er medlem af Trio Japsup, der har specialiseret sig i ny kirkemusik og uropført en del kirkemusikalske værker.

Har senest medvirket i en koncertrække på Vestjysk Musikkonservatoriums nyindviede orgel.

Tove Tersbøl

er dirigent for de to kor, som sammen med Brøns kirke er arrangør af aftenen, og hun vil binde aftenens koncertnumre sammen.

Der venter aftenens koncertgængere en god musikalsk oplevelse, når Pia Hansen håndterer orglet og Anne Mette Ballings dejlige stemme klinger i kirkerummet.

Se endvidere annoncen...

Kirkemusik på en anden måde

BRØNS: Kirkemusik er andet og mere end salmesang. Det er det budskab, organist Pia Hansen, Tjæreborg, og sopranen Anne Mette Balling kommer med til Brøns Kirke på torsdag klokken 19.30. Verdslig musik har gennem mange århundreder haft mere eller mindre direkte indflydelse på hvad der blev fremført i landets kirker. Der findes eksempler på, at dansemusik er endt som en salme. Dette og andre eksempler leverer Pia Hansen og Anne Mette Balling musikalske smagsprøver på. Som aftenens konferencier fungerer Tove Tersbøl, der sammen med sine to kor, Sing & Swing og Skærbæk Egnskor samt Brøns Kirke har taget initiativ til den anderledes aften i kirkemusikkens tegn.

KONCERT I BRØNS KIRKE

torsdag den 13. november kl. 19.30.

Organist Pia Hansen og sopran Anne Mette Balling præsenterer rytmiske salmer og rytmisk musik i kirken før og nu.

Aftenens fortæller er Tove Tersbøl.

Brøns kirke, Skærbæk Egnskor og det rytmiske kor Sing 'n Swing arrangerer i fællesskab denne debatskabende aften.

Alle er velkomne. Der er fri entré.

Brøns Kirke
Torsdag den 13. november 2003 kl.19.30

Medvirkende:
Anne Mette Balling, sopran
Pia Hansen, orgel

Salme Jesper Madsen	Op, alle som på jorden bor (1554) Orgelkoral over Op, alle som på jorden bor (1990)
Salme Peter Møller	Kirken den er et gammelt hus (1840) Soloparafrase over kirken den er et gammelt hus(1966)
J.S.Bach	Fantasi i G-dur (1685-1750) 2 åndelige sange Ich steh an deiner Krippen hier O Jesulein süß, o Jesulein mild
P.E.Lange-Müller E.Grieg	Silde den aften (1850-1926) Prinsessen (1843-1907)
Folkevisen Matthisson-Hansen	Dronning Dagmar Orgelfantasi over Dronning Dagmar (1807-1890)
Salme	Befal du dine veje 1. Leo Hassler, 1601 2. Bach – harmonisering 1650 3. Senere traditionel form
J.Brahms	Orgelkoral over ” Befal du dine veje” (1833-1897)
Otto Mortensen	Den lyse dag går under
Fællessalme Anne Linnet Fællessalme	Überørt af byens travlhed (1990) Uddrag fra Anne Linnets orgelsonate ” Mistrale” (1993) Du satte dig selv i nederste sted (1986)

Mjolden Kirke
"De ni Læsninger"

1. søndag i advent d. 30. nov. kl. 19:30

I kirken læser årets konfirmander op fra de ni læsninger
og Skærbæk Egnskor synger
under ledelse af Tove Tersbøl.

Herefter serveres der traditionen tro kaffe, gløgg og
æbleskiver i Mjolden Forsamlingshus,
hvor der vil være »Lucia-optog« og
hvor egnskoret vil underholde.

Mjolden Menighedsråd

5. Han er den rette glædessol,
som lyser fra Guds nådestol;
ved ham, Guds Søn, det lysne må
udi vort hjertes mørke vrå.

6. Jeg hjertets dør vil åbne dig,
o Jesus, drag dog ind til mig!
Ja, ved din nåde lad det ske,
at jeg din kærlighed må se!

7. Og ved din Helligånd os led
på vejen frem til salighed,
at her vi dig lovsyngne må,
indtil vi for dit ansigt stå!

8. læsning: Johannes 1, 1-14 (Robert Henning og Michael Oksen)

Kor: Glæden hun er født i dag 15. årh. *Michael Weisse 1531/Arr: J.V.Hansen*
/Latin 14 årh. Dansk 1553. Grundtvig 1837

9. læsning: Filipperbrevet 2,5-11 (Arne de Place)

Kor: Dona nobis pacem *Clemens non papa, ca. 1510-1556*

Kollekt og velsignelse

Fællessalme: *Heinrich Held 1658, N.J.Holm(?) 1829/G.C.Stratner 1691*

1. Tak og ære være Gud,
som har ført sit løfte ud
og til syndres salighed
sendt sin kære Søn herved.

4. Kom, du ærens konge! kom,
hertet er din ejendom;
rens det, dan det, som du vil,
jeg kun dig vil høre til.

2. Hvad de gamle fædre sig
ønskede så hjertelig,
og hvad fordum lovet var,
Herren herligt opfyldt har.

5. Med din trøst min sjæl opfyld
for min frygts og armods skyld,
at i troen idelig
jeg må hænge fast ved dig,

3. Vær velkommen, du min fred,
dig ske tak i evighed!
Drag, o Jesus, ind til mig,
vejen selv du bane dig!

6. at når du i herlighed
kommer anden gang herved,
jeg kan dig i møde gå
og retfærdig for dig stå

Postludium

Mjolden menighedsråd vil gerne invitere alle til kirkekafe i
forsamlingshuset umiddelbart herefter. Konfirmandpigerne vil lave
Luciaoptog

Mjolden menighedsråd

Mjolden Kirke

De ni læsninger, 1. søndag i advent
30. november 2003 kl. 19.30

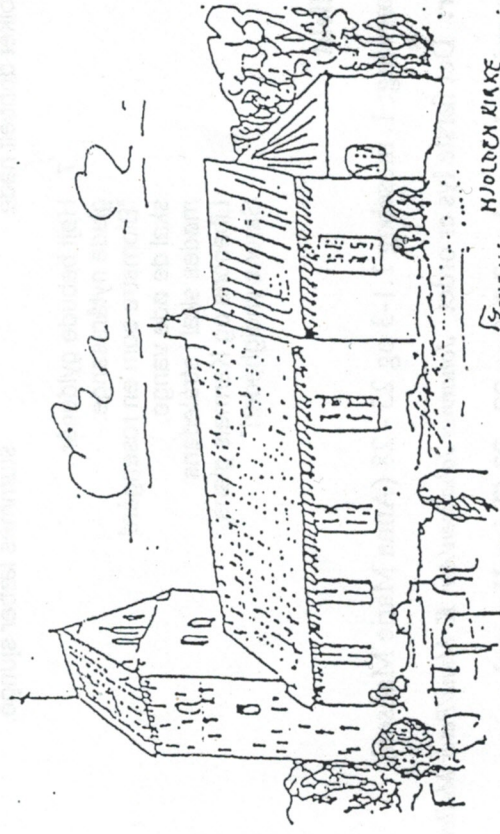
Medvirkende

Konfirmander

Skærbæk Egnskor under ledelse af Tove Tersbøl

Organist: Anne Lise Gram

Ellen og Arne de Place



Fællessalme Es. 35,1-6, Grundtvig/J.P.E. Hartmann 1861. Th Laub 1916

1. "Blomstre som en rosengård
skal de øde vange,
blomstre i et gylidenår
under fuglesange,
mødes skal i stråledans
Libanons og Karmels glans,
Sarons yndigheder
4. Skæeres for den sorte stær
skal da øjne mange,
døve øren, fjern og nær,
høre frydesange,
som en hind da springer halt,
stammer, som for målløs gjaldt,
løfter klart sin stemme."
5. Så i Herrens helligdom
grant Esajas spåde;
tiden randt, og dagen kom
med Guds lys og nåde,
med den Guds og Davids søn,
som gør end, i lys og løn,
paradis af ørke.
6. Ære med vor høje drot,
med hans And tillige!
Sammen de gør alting godt
i vort Himmerige;
døve, selv på gravsens bred,
øren får at høre med,
stummes læber sjunge.
7. Højt bebude gylidenår
glæde nytårsange:
"Blomstre som en rosengård
skal de øde vange,
mødes skal i stråledans
Libanons og Karmels glans,
Sarons yndigheder!"

Kollekt

1. læsning: 1. mosebog 1.1-3 og 25 - 28 (Anna Marie Madsen)

Kor: Det første lys er ordet Johannes Johansen/Arr. K. Munk/Peter Møller

2. læsning: 1. mosebog 3.1-6 og 22 - 23 (Trine Hansen)

Kor: Mit hjerte altid vanke H.A. Brovson/Arr. Paul Hellmuth, Carl Nielsen

3. læsning: Esajas 9, 2 og 6 (Maj-Britt Klit)

Kor: Det var ikke en nat som de andre Johannes Johansen/Axel Madsen

4. læsning: Lukas 1,26-27, 30-32 og 38 (Vibeke Tryk og Katrine Steffensen)

Fællessalme:

Grundtvig/König

1. Himlene, Herre, fortælle din ære,
mesteren prises af hvævingen blå,
solen og månen og stjernerne hæere
vise os, hvad dine hænder formå;
men i dit hus, i din kirke på jorden,
der tale dage med dage om dig,
der sig forklare din sol og din torden,
der på oplysning selv natten er rig!
2. Ej er i sandhed der ord eller tanke,
som i dit hus jo fik mæle og røst,
og alt så vide, som stjernerne vanke,
bringe på jord de oplysning og trøst,
ordet med solen i skiftende tider
udgår som brudgom i morgenrød glans,
strålede frem ad sin bane det skrider,
krones som helten med aftenrød kransi!

3. Så på sin bane din sol i det høje,
lyset i sandhed, omrejser vor jord,
intet i verden er skjult for dens øje,
aldrig udslettes dens strålede spor,
ren som et guld er den lov, du har givet,
omvender sjæle, som agte derpå,
trofast dit vidnesbyrd fører til livet,
vismænd det gør af vankundige små!

5. læsning: Lukas 2,1 og 4-7 (Sarah Lorenzen)

Kor: Et barn er født i Betlehem 15 årh. Lucas Lossius 1553/Arr. J.V.Hansen
/Latin 14 årh. Dansk 1553, Grundtvig 1820

6. læsning: Lukas 2,8-12 (René Grundt)

Kor: Blåt vælded lys frem Erik Haumann/Lisbeth Smedegaard Andersen

7. læsning: Mattæus 2,1-2, 9 og 11 (Arne Jacobsen)

Fællessalme: G.Weissel før 1635, N.J. Holm 1829/Genève 1551

1. Gør døren høj, gør porten vid!
Den ærens konge kommer hid;
han hersker over alle land
og er al verdens frelsermand.
3. Han os bebuder glædens år,
vor nød ved ham en ende får,
derfor af stemmer uden tal
en frydesang ham møde skal.
2. Retfærdig kommer han herned
og bringer liv og salighed;
sagtmødig er med hjælp han nær,
barmhertighed hans scepter er.
4. O, salig er den stad forvist,
hvis konge er den Herre Krist;
så vel det hvert et hjerte går,
hvor denne konge indgang får.

Skærbæk-kor søger stemmer

Skærbæk Egnskor søger nye sangere. - Vi kan bruge både nye dame -og herre-

stemmer - især basser er der behov for, lyder det fra Skærbæk.

Koret har i øjeblikket ca. 35 medlemmer og de synger hver onsdag aften.

- Repertoiret er meget alsidigt. Vi arbejder altid med både danske og udenlandske sange og salmer, som bliver sunget ved vores forskellige sommer- og julekoncerter, siger korleder Tove Tersbøl.

Det er ikke nødvendigt at kunne læse noter. Derimod forventer vi en meget høj mødemoral, da indlæringen helst skulle være nogenlunde samtidig for alle korsangere. - Til gengæld vil du opleve en sangglæde, som smitter af på hverdagen og du vil få mange uforglemmelige oplevelser med koret, siger Tove Tersbøl.

Man kan bl.a. opleve Skærbæk Egnskor onsdag



Skærbæk Egnskor efterlyser både dame- og herrer stemmer

den 17. december. Her giver de koncert i Emanuel i Skærbæk. Man kan også

møde dem på hjemmesiden: www.skaerbaekegnskor.dk

Har du sangstemme og lyst til korsang - kan man kontakte Tove Tersbøl på tlf. 74 74 20 38. /pfi

ADVENTSKONCERT I GØRDING KIRKE

Onsdag den 3. december 2003 kl. 19.30

Med
SKÆRBÆK EGNESKOR under ledelse af Tove Tersbøl
Kirkens organist: Ruth Høgh

Fællessalme: Nu kom der bud fra englekor *Kingo 1689. Grundtvig 1837*
/H.O.C.Zinck 1801

1. Nu kom der bud fra englekor,
at Gud herved vil stige;
hans Søn, som i det høje bor
og ejer ærens rige,
han sig vort kød vil tage på
og blandt os gå;
det nyt er uden lige.
2. Til Nazaret det budskab går,
som Gud sin engel byder,
Maria dér en hilsen får,
vidunderlig den lyder,
som lyn indtræder Gabriel
med et hilseøl,
som skrækker, skønt det fryder.
3. Livsaligste blandt Evas køn!
Gud så til dig i nåde,
du føde skal Guds egen Søn,
som haver alt at råde,
trækker ud sin kongestav
til hav,
slægters både.
4. Guds kraft dig overskygge skal,
og Ånden fra det høje
med nåde uden mål og tal
sig over dig skal bøje;
og Jesus er hans søde navn,
som du i favn
skal se med moderøje! -
5. O Herre Jesus, lad din Ånd
mig kraftig overskygge,
bered mit hjerte ved din hånd,
at du deri kan bygge,
at også jeg kan åndelig
undfange dig
og aldrig fra dig rykke!
6. Så skal din Himmel i mig her
ved Åndens kraft begynde,
mit hjerte, sjæl og al begær
sig op til Gud skal skynde,
indtil jeg bliver engle lig
i Himmerig
og aldrig mer skal synde!

Præludium: Blomstre som en rosegård *N.O. Raasted*

LÆGE JØRGEN FALK
træffes ikke mandag d. 8. december -
torsdag d. 9. december.
Eventuel nødvendig henvendelse må ske
til en af området's øvrige læger.

Præludium: Adventsfantasi *Peter Langberg*

Fællessalme: *J.A.Freylinghausen 1714. Brorson 1733/N.W.Gade 1852. Laub 1917*

1. Op, thi dagen nu frembyder,
som den ganske verden fryder,
op, thi nådens gyldne år
frem med lys og glæde går,
som de gamle før så såre
ventede med længselstære!
Halleluja, halleluja!
2. Han, som mange majestæter,
fromme fædre og profeter
ønskede tilforn at se,
og det kunne dog ej ske,
han til os så kærlig kommer;
o, en yndig nådens sommer!
Halleluja, halleluja!
3. Han, som Abraham var lovet,
menighedens liv og hoved,
Jakobs krone, sol og lyst,
alle folkes fryd og trøst,
han drog ind hos os omsider,
sagtelig til Sion rider.
Halleluja, halleluja!
4. Nu må skyggen bort sig vende,
billedværket nu har ende;
hvad skal offerdyrets blod?
Jesus gav os evig bod.
Hvad har pagtens ark at sige?
Her er nådens rette rige.
Halleluja, halleluja!
5. Mose rige nu ophører,
Kristi friheds Ånd os fører,
borte er al trældoms-frygt;
hvo Guds nåde ret har søgt,
kan sig i vor frelser fryde,
børnefriheds stand at nyde.
Halleluja, halleluja!
6. Nu er tæppet sønderrevet,
og en indgang åbnet blevet,
i Guds helligdom at gå,
for ham uden frygt at stå;
han, som verdens lys er blevet,
nattens mørke har fordrevet.
Halleluja, halleluja!
7. Derfor, Sion, op at sjunge
og velsigne denne konge,
giv ham mund og hjerte til!
Du er brud, med dig han vil
riget dele; lad dig føre
ham til offer, lad dig høre:
Halleluja, halleluja!

Det første lys er ordet *Johannes Johansen/Arr. K. Munk/Peter Møller*

Blåt vælded' lys frem *Lisbeth Smedegaard Andersen/Erik Haumann*

Det var ikke en nat som de andre *Johannes Johansen/Axel Madsen*

Mitt hjerte altid vanker *H.A. Brorson/Arr. Paul Helmluh/Carl Nielsen*

Fællessalme:

B.S. Ingemann/H.O.C. Zinck

1. Glæd dig, Sion, glæd dig, jord,
se, din konge til dig kommer,
glæd dig i din vinter, Nord,
Kristus bringer evig sommer!
På hans tog borttag hver sten,
smyk hans vej med hellig gren,
bred på stien højtsidsklæder,
der er fryd, hvor han fremtræder!
2. Salligt, hvor han drager ind,
salligt er det folk, det rige,
der skal sorgen fly af sind,
der skal synd og død bortvige;
der skal kærligheden bo,
der skal fredens palme gro,
der skal håbet evig bygge
under kerubvingers skygge.
3. Bøj dig for din konge, sjæl,
verdens konger, bøjer eder!
Stolte magt og højhed, knæl,
tronen for Guds Søn bereder!
Se, i ånders store land
kongespiret fører han;
mørkets magter for ham vige,
hans er salighedens rige.
4. Over de genløstes land
han på nådens stol er dommer;
evig lovet være han,
i Gud Herrens navn han kommer!
Sjung, hver sjæl, med tak og bøn:
Hosianna, Davids søn!
Sjung, mens alle knæ sig bøje:
Hosianna i det høje!

Adam lay ybounden *Anonym 15. årh./Boris Ord*

In the bleak mid-winter *Christina Rossetti/Gustav Holst*

Dona nobis pacem *Clemens non papa, ca. 1510-1556*

Fællessalme:

Ukendt forf. 16. årh./Jac. Regnart 1576

1. Fryd dig, du Kristi brud,
og mød din Herre Gudi
Forhånden er hans nåde,
som dig profeten spå'de.
Hosianna! hæder og ære
skal denne vor konning være!
2. Gak ud af dit paulun,
og se et glædens syn!
Her rider ærens konning,
glæd dig, du Sions dronning!
Hosianna! hæder og ære
skal denne vor konning være!
3. Et asen hannem bær,
dog er det herrefærd;
hans pragt er såre ringe,
dog kan han døden tvinge.
Hosianna! hæder og ære
skal denne vor konning være!
4. Sagtmodig, from og god
er han i sind og mod;
han nåde har at føre,
den skal hans brud tilhøre.
Hosianna! hæder og ære
skal denne vor konning være!
5. Lad op din port så vidt!
Din Jesus kommer hid;
han agter dig at gæste
din salighed til bedste.
Hosianna! hæder og ære
skal denne vor konning være!
6. Strø grene på hans vej,
spar dine klæder ej!
Alt folket bære palmer
og sjunge højtsidsalmer!
Hosianna! hæder og ære
skal denne vor konning være!
7. Umyndige og små
lad gøre ligesål
Den hele folkeskare
med fryd og jubel svare:
Hosianna! hæder og ære
skal denne vor konning være!

De hellig tre konger

*P.N. Kiøge, 1693, Fr. Hammerich, 1850-55
/Arr.: H.C. Magaard/Osrigsk julevisse, 1819*

Et barn er født i Betlehem *15 årh. Lucas Lossius 1553/Arr. J.V. Hansen
/Latin 14 årh. Dansk 1553, Grundtvig 1820*

Glæden hun er født i dag *15. årh. Michael Weisse 1531/Arr.: J.V. Hansen
/Latin 14 årh. Dansk 1553. Grundtvig 1837*

Adventskoncert i kirken den 3. december

Til adventskoncerten i år den 3.12. får vi besøg af Skærbæk Egnskor, som bliver dirigeret af Tove Tersbøl. Koncerten begynder kl. 19.30 og vi håber mange vil komme og lytte til den smukke advents og julemusik.

Entré 20 kr.

Menighedsrådet og Ruth Høgh

Bramming d. 12/12-3

Kære Tove. Hermed sender jeg lidt staf m.m. fra koncerten i Lørding kirke. Krucifikset har i en periode hangt i korluken, men er nu tilbage på væggen igen. Det var også lidt generende for klangeren da den hang i luften.

Hermed ønskes det og hårdt en rigtig, glædelig jule og et godt nytår.

Med venlig hilsen
Ruth Høgh



Fig. 24. Indre set mod øst. NE fot. 1987. – *Kircheninneres gegen Osten.*

Et parti ved venstre albue er tilstykket, og ved den højre mangler et tilsvarende stykke, der har været fæstnet med dyvel. *Johannes* fører højre hånd åben mod kinden, venstre hånd holder en bog foran brystet (med kappen lagt imellem), de bare fødder står let udadrettede på et klodsagtigt fodstykke. Hans korte hår, med tonsur, har kannelerede lokker endende i en krans af krøller; af højre øre ses flippen. Ansigtet er rundere end Marias men har samme træk. Kappen dækker skuldrene og samles ind foran kroppen af venstrehånden, hvorunder der hænger flade folde-rør med bugtende sømme. Den underliggende kjortel er indsnørret og har forneden monotone parallelfolder, som afbrydes af en vandret søm noget over fødderne.

Marias isse har spor af en nedboring (delvis udkittet), Johannes ingen. Begge figurer har en

lidet dyb, afrundet og glat bagsidehuling. I fodstykkernes underside er indsat to firkantede fæstelsestappe, der på Johannesfiguren ses at have afløst runde tappe.

Den nuværende prøvestaffering i sarte toner er udført 1980 af Aage Sørensen og dækker en bemaling fra restaureringen 1883-85 (jfr. ndf.).²⁶ Det fra denne stammende *kors* (fig. 23), aftaget 1980,²⁷ er af fyr, bredt med afrundede ender (220×160 cm) og en fyldig nedre tværarm til sidefigurernes anbringelse. Korstræet er egetræsmalet, nedre tværarm sort med påskrift i hvid fraktur, to vers fra 1700'rne, der allerede læstes under korsfæstelsesgruppen 1768: »Tak søde Jesu tusind Gang/ Du den forsmædelige Tvang/ Paa Korset taale vilde./ Der nu til Sydens fulde Bod/ Fra Dit dødbrustne Hjerter lod/ Opbriste Livets Kilde.// Korsfæste vil jeg hvert et Lem,/

3. Hil dig, du, som fred os bringer,
retfærdssol med lys og vår.
Under dine stærke vinger
liv og lægedom vi får.
Du forlod din høje trone,
gav os livets gyldne krone,
byder sønderknuste ly,
giver lys og håb på ny.
Ære være Herren Gud
for et saligt glædesbud.
4. Hilset vær, du svar på længsel!
Skab i os dit ringe bo.
Opluk vore hjerters fængsel,
bo i os, og giv os tro.
Hør, hvor herligt Himmel-sangen
toner hist på hyrdevangen:
Ære være Herren Gud
for et saligt glædesbud.
Ære være Herren Gud
for et saligt glædesbud.

De hellig tre konger *P.N.Kjøge, 1693, Fr. Hammerich, 1850-55*
/Arr: H.C. Magaard/Østtrigsk julevis, 1819

Når julems klocker kimer *Overs.: Gunnar Grosen/Arr: Anders Öhrwall/Tysk*

Et barn er født i Betlehem *15 årh. Lucas Lossius 1553/Arr. J.V.Hansen*
/Latin 14 årh. Dansk 1553, Grundtvig 1820

Glæden hun er født i dag *15. årh. Michael Weisse 1531/Arr: J.V.Hansen*
/Latin 14 årh. Dansk 1553. Grundtvig 1837

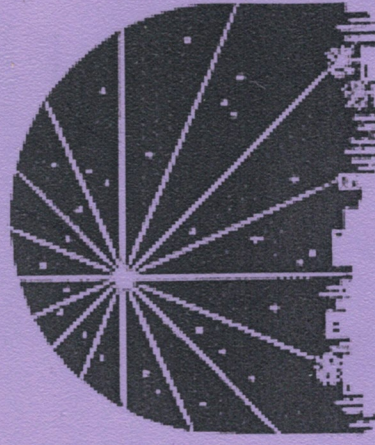
Fællessalme:

1. Tak og ære være Gud,
som har ført sit løfte ud
og til syndres salighed
sendt sin kære Søn herved.
2. Hvad de gamle fædre sig
ønskede så hjertelig,
og hvad forðum lovet var,
Herren herligt opfyldt har.
3. Vær velkommen, du min fred,
dig ske tak i evighed!
Drag, o Jesus, ind til mig,
vejen selv du bane dig!
4. Kom, du ærens konge! kom,
hertet er din ejendom;
rens det, dan det, som du vil,
jeg kun dig vil høre til.
5. Med din trøst min sjæl opfyld
for min frygts og armøds skyld,
at i troen idelig
jeg må hænge fast ved dig,
6. at når du i herlighed
kommer anden gang herved,
jeg kan dig i møde gå
og retfærdig for dig stå

Postludium: Pastorale *Corelli*

ADVENTSKONCERT I EMMERLEV KIRKE

søndag den 7. december 2003 kl. 19.30



med
SKÆRBÆK EGNESKOR
under ledelse af Tove Tersbøl
Organist: Mette Hannemose

Præludium: Wachet auf ruft uns die Stimme *Johann Gottfried Walther*

Fællessalme:

Gl. dansk. Grundtvig 1849/A.P. Berggreen

1. Vær velkommen, Herrens år,
og velkommen herhid!
Julenat, da vor Herre blev fød,
da tændte sig lyset i mørkets skød!
Velkommen, nytår, og velkommen her!
2. Vær velkommen, Herrens år,
og velkommen herhid!
Påskemorgen, da Herren opstod,
da livstræet fæstet i graven rod!
Velkommen, nytår, og velkommen her!
3. Vær velkommen, Herrens år,
og velkommen herhid!
Pinsedag, da Guds And kom hened,
da nedsteg Guds kraft til vor skrøbelighed!
Velkommen, nytår, og velkommen her!
4. Vær velkommen, Herrens år,
og velkommen herhid!
Herrens år med vor Guds velbehag
nu bringer os glæde hver Herrens dag!
Velkommen, nytår, og velkommen her!



3. Herren kommer, Gud med os,
troen på ham bier,
byde skal han fjenden trods
som sit folks befrier;
alt betales på ét bræt:
fjenden sker sin fulde ret,
folket dobbelt nåde.
4. Skæres for den sorte stør
skal da øjne mange,
døve øren, fjern og nær,
høre frydesange,
som en hind da springer halt,
stammer, som for mælløs gjaldt,
løfter klart sin stemme."
5. Så i Herrens helligdom
grant Esajas spå de;
tiden randt, og dagen kom
med Guds lys og nåde,
med den Guds og Davids søn,
som gør end, i lys og løn,
paradis af ørke.
6. Ære med vor høje drot,
med hans And tillige!
Sammen de gør alting godt
i vort Himmerige;
døve, selv på gravsens bred,
øren får at høre med,
stummes læber sjunge.

7. Højt bebude gyldenår
glade nytårsange:
"Blomstre som en rosengård
skal de øde vange,
mødes skal i stråledans
Libanons og Karmels glans,
Sarons yndigheder!"

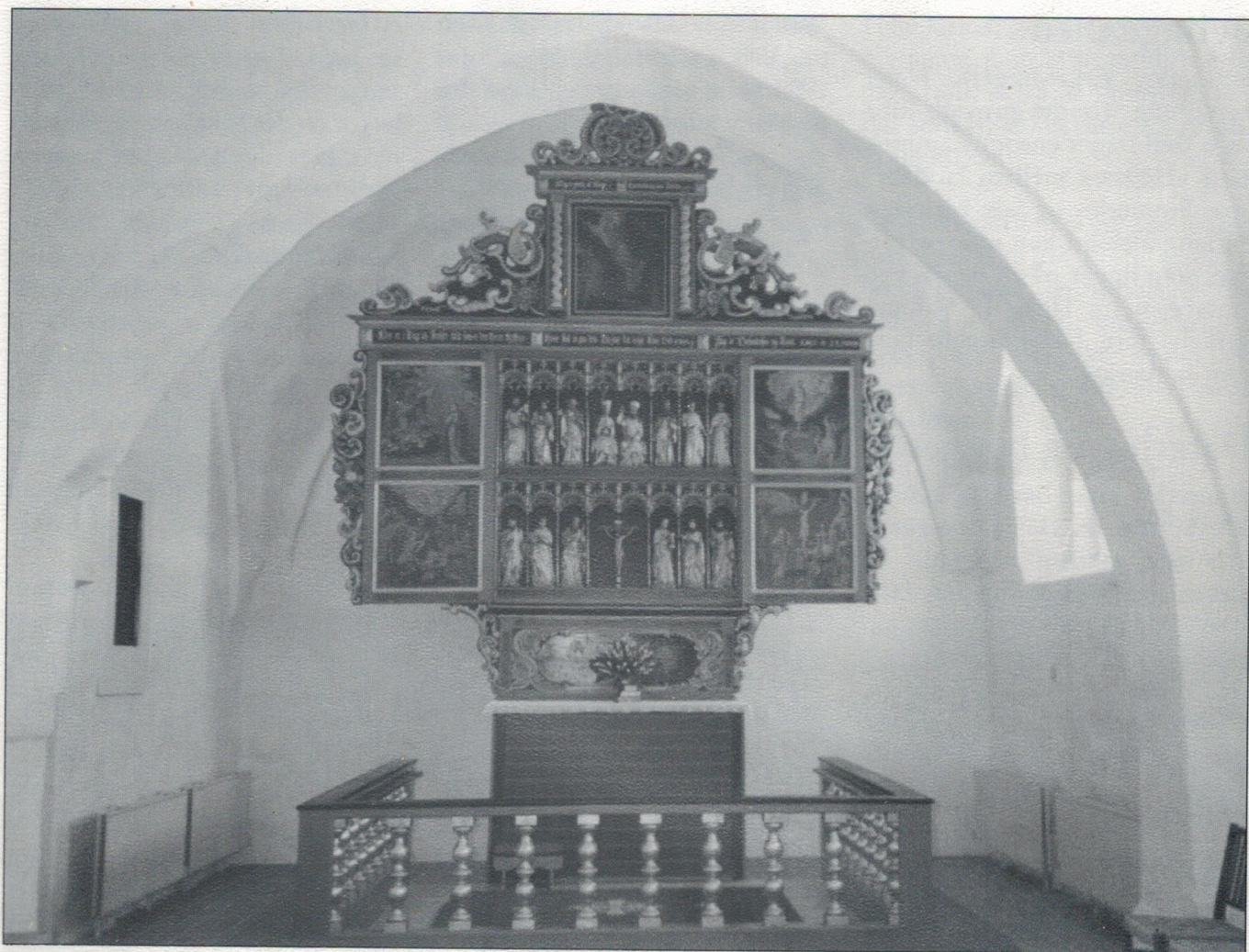
Adam lay ybouden *Anonym 15.årh./Boris Ord*

In the bleak mid-winter *Christina Rossetti/Gustav Holst*

Dona nobis pacem *Clemens non papa, ca. 1510-1556*

Fællessalme: *Charles Wesley 1739, dansk 1981, Henrik E. Frederiksen 1993*
/Felix Mendelssohn-Bartholdy 1840

1. Hør hvor englesangen toner
Hil dig, konge, født i dag,
verdens frelser og forsoner,
fred til jord, Guds velbehag!
Vore røster vil vi føje
til triumfen fra det høje,
juble skal vi glad med dem:
Krist er født i Betlehem,
Ære være Herren Gud
for et saligt glædesbud.
2. Kristus fra de høje himle,
Kristus, Gud i evighed!
Hjertet bæver, vi må svimle:
Gud til os på jord steg ned.
Skaberen som os sig klæder,
engle nu med os sig glæder,
syng med fryd hver bange sjæl:
Kristus, vor Immanuel.
Ære være Herren Gud
for et saligt glædesbud.



EMMERLEV KIRKE

Ribe Stift, Danmark

Julekoncert med Skærbæk Egnskor



Så er tiden inde til igen at høre Skærbæk Egnskor synge julen ind.

Koret har i efteråret haft meget travlt med at øve et spændende program af bl.a. danske og udenlandske julesalmer- og sange. Noget af

det blev sunget i Haderslev Domkirke lørdag den 22. november, hvor koret sang sammen med ca. 300 andre sangere fra hele Sønderjylland.

Til korets egne julekoncerter vil der blive sunget et me-

get varieret program, der, foruden det dejlige danske repertoire af både kirkelig og verdslig art, består af bl.a. nogle smukke, engelske Christmas Carols og en østrigsk julevis. Desuden bliver der sunget en smuk salme, som er ny i den nye salmebog.

Skærbæk Egnskor synger i flere af egnens kirker her i december måned, men glæder sig ikke mindst til den traditionelle og festlige julekoncert i Emanuel i Skærbæk den 17. december.

I smukke rammer bliver julen sunget ind – og ved kaffebordet, traditionen tro, også af publikum.

Se endvidere annoncen...

Koret synger et varieret program af danske og udenlandske julesalmer- og sange.
Entré: Kr. 50,- incl. kaffe. Børn gratis.

ONSDAG DEN 17. DECEMBER 2003 KL. 19.30
i Emanuel

Julekoncert

SKÆRBÆK
EGNSKOR

Nu begynder julen jo
vi sætter hanken på
Lad os ta' til barnetroens
du drømme kan,
når vi er der.

Skal vi klippe vore
i en præstegård med
Jeg kan tyd' lidt høre
mens de glade spurve

Og hvis blot du er vaks
så bli'r hjertene straks
Skal vi klippe vore
Jeg vil tro, at de bli'r bedst

at banke på,
og klipper julehjerter.
drømmeland, og hvis
så vil jeg hviske,

julehjerter sammen?
rigtig julesne.
lænkehundens glammen,
fly i om julenag.

med lidt lim og en saks,
af den rigtige slags.
julehjerter sammen?
når man er to.

JULEKONCERT

I

EMANUEL

Onsdag d. 17. december 2003 kl. 19.30

med

SKÆRBÆK EGNESKOR under ledelse af Tove Tersbøl

1. Lad det klinge sødt i sky:

Lovet være kongen ny,
Sions konge, barneby!

Han kom til jord,

som os profeten spå'de.

Eja, eja!

Nu er sket til jordens held,
hvad os meldte Gabriel,

Guds engel fin:

Født er Herren af en mø,
og vi ej fødes til at dø.

Gud med os, Immanuel,
Immanuel!

2.

Synger med os, alle små!
Børn i vugge! stammer på,
hvad selv engle knap forstår!

Han kom til jord,

som os profeten spå'de.

Eja, eja!

Nu er sket til jordens held,
hvad os meldte Gabriel,

Guds engel fin:

Født er Herren af en mø,
og vi ej fødes til at dø.

Gud med os, Immanuel,
Immanuel!

3.

Lad det spørges trindt om land:

Født er os en frelsermand,
Jesus Kristus hedder han!

Han kom til jord,

som os profeten spå'de.

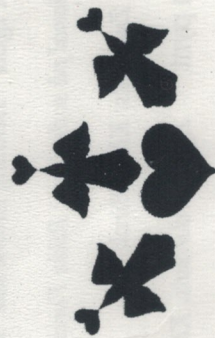
Eja, eja!

Nu er sket til jordens held,
hvad os meldte Gabriel,

Guds engel fin:

Født er Herren af en mø,
og vi ej fødes til at dø.

Gud med os, Immanuel,
Immanuel!



Program



1. Ind under jul, hvor er det trist,
snefog og kulde og korte dage;
sindet bøjer sig ned til sidst,
ved ikke, hvor det skal modet tage;
mindre og mindre af dag det lyser,
hørtet i kulde og mishåb gyser,
kommer ej jul?

2. Aret, som stod ved Sankte Hans
lyst mellem blomster i sommerdagen,
nu er det fattigt på sol og glans,
ligger og sygner på sneens lagen,
fryser og føler, dets kraft er omme, -
så må det være, før jul kan komme.
Kommer ej jul?

3. Sådan stred verden en vinter hård,
længtes med soltrang i hjertegrunden,
stred med en vinter på tusind år,
tænke, den skulle til våren vunden.
Men da den følte, dens kraft var omme,
da først lod Herren sin sol nedkomme,
da først kom jul.



4. Midt udi mørket og jordens kuld",
medens vor sol er ved at dale,
stiger Vorherres op som jul,
blir det Sankt Hans i himlens sale;
netop som jord ej mer kan råde
kommer et frelsens væld af nåde,
så kommer jul.



Det første lys er ordet *Johannes Johansen/Arr. K. Munk/Peter Møller*
Blåt vælded' lys frem *Lisbeth Smedegaard Andersen/Erik Hannam*

Det var ikke en nat som de andre *Johannes Johansen/Axel Madsen*

Mit hjerte altid vanke *H.A. Brorson/Arr. Paul Hellmuth/Carl Nielsen*

Fællessang: Ind under jul *Jonas Lie/Morten Eskesen*

Adam lay ybunden *Anonym 15. årh./Boris Ord*

In the bleak mid-winter *Christina Rossetti/Gustav Holst*

Dona nobis pacem *Clemens non papa, ca. 1510-1556*

Fællessang: Lad det klinge *Latin 14. årh. Arvid Pedersen 1529.*
Grundtvig 1837/Førreformatorisk julevis

De hellig tre konger *P.N. Kiøge, 1693, Fr. Hammerich, 1850-55*
/Arr. H.C. Magaard/Østjysk julevis, 1819

Når julens klokker kimer *Overs.: Gunnar Grosen/Arr. Anders Ørwall/Tysk*

Et barn er født i Betlehem *15 årh. Lucas Lossius 1553/Arr. J.V. Hansen*
/Latin 14 årh. Dansk 1553, Grundtvig 1820

Glæden hun er født i dag *15. årh. Michael Weisse 1531/Arr. J.V. Hansen*
/Latin 14 årh. Dansk 1553. Grundtvig 1837

Fællessang: Skal vi klippe vore julehjerter sammen *Erik Leth/Bjarne Hoyer*

Adventstid *Lise Stephensen/sats: Klaus Birck*

Nu har vi altså jul igen *Henning Elbirk/sats: Klaus Birck/Holger Buchhave*

Dumela *Traditional på sotho/Arr.: Rikke Forchhammer*

Iqhude wema *Zulu/sats: Klaus Birck*

Juletræet med sin pynt *Egil Harder/sats: Klaus Birck/Mogens Lorentzen*

På loffet sidder nissen *Otto Teich/sats: Klaus Birck/Margrethe Munthe*

